

INFORME DE GESTIÓN

SEGUNDO SEMESTRE 2020

GESTIÓN

DR. EVER VILLALBA, DECANO

MSC. ELIDA DUARTE, VICE DECANO

CONTENIDO

IDENTIFICACION.....	3
PRESENTACIÓN	5
SÍNTESIS – GESTIÓN INSTITUCIONAL SEGUNDO SEMESTRE 2020.....	5
PRINCIPALES LOGROS	7
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LA INSTITUCIÓN	8
Cantidad de estudiantes Matriculados en el SIAWEB al 30 de diciembre.....	10
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN	10
CONSERVATORIO DE MÚSICA.....	10
COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO.....	16
MAESTRÍA EN GESTIÓN ORGANIZACIONAL	21
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA SUPERIOR.....	29
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN.....	30
OTRAS GESTIONES INSTITUCIONALES.....	50
RADIO UNIVERSIDAD	53
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO	59
INFORME DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA - 2º SEMESTRE EJERCICIO 2020	59

IDENTIFICACION

Tipo de presupuesto : 1 “Programa Central”

Programa : 001 “Programa Central”

Unidad responsable : Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes

Actividad : “Formación de Profesionales”

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (FCTA) fue creada por Resolución N° 80 del Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional de Pilar el 16 de julio del 2013.

Autoridades

Consejo Directivo

- Dr. Ever F. Villalba Benítez, Decano
- Msc. Elida Duarte, Vice Decana

Representantes Docentes

- Msc. Petrona Elizabet Fretes
- Msc. Juan Alberto Martens Molas
- Prof. Luis María Gaona
- Ing. Carlos René Mora
- Lic. Adilio Gabriel Lezcano

Representantes Estudiantiles

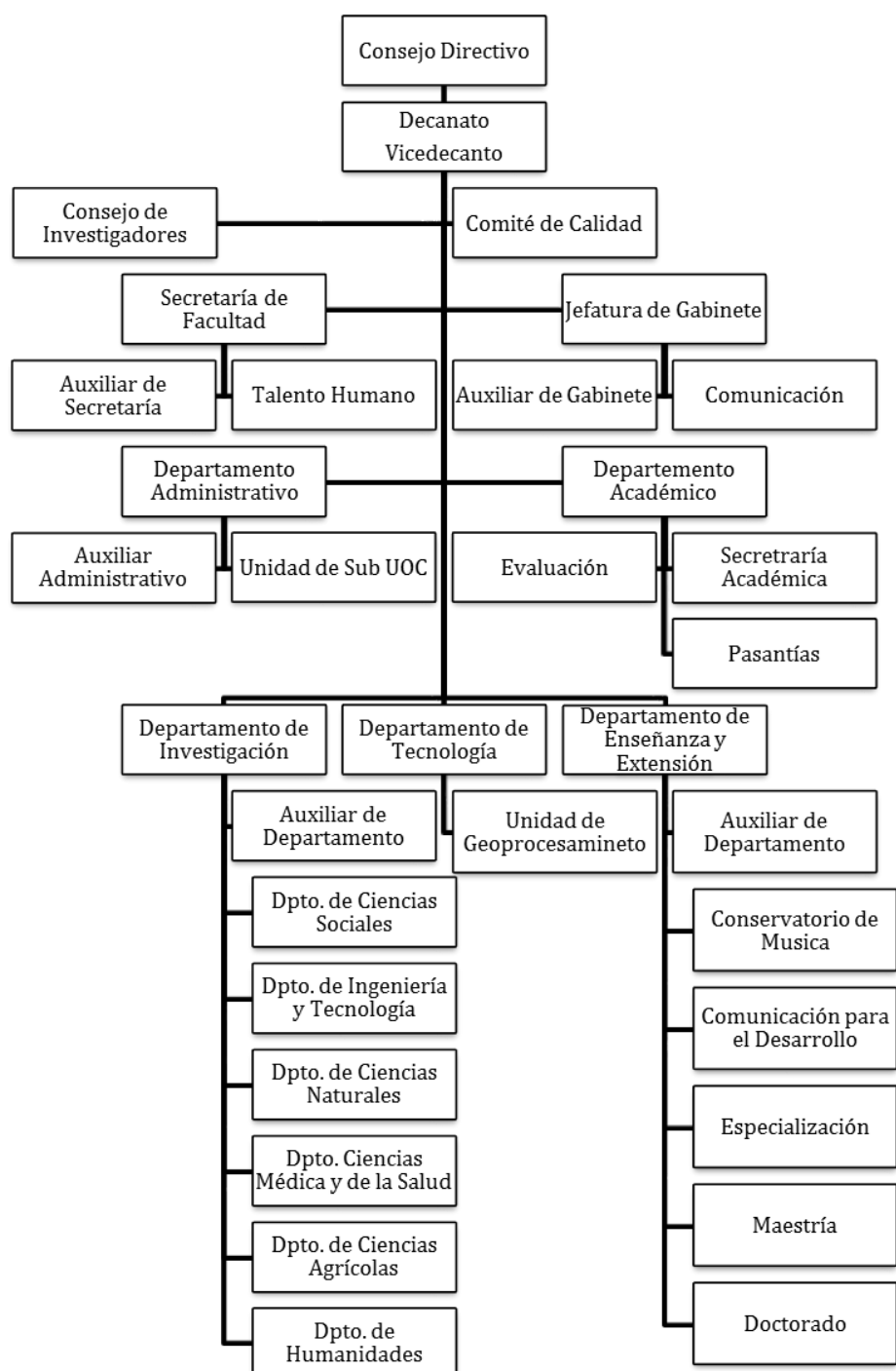
- Est. Juan Pablino Insfrán Aldana
- Est. Eider Sadan Aquino Bourdier

Ante el Consejo Superior Universitario

- Lic. María Dolores Muñoz, Estamento Docente
- Est. Héctor Griffit, Estamento Estudiantil

Organigrama

Aprobado por Resolución N° 62/2019 del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes por la cual se actualiza en organigrama de la FCTA.



PRESENTACIÓN

Este informe de gestión expone una síntesis de las actividades desarrolladas por la institución a través de sus diferentes unidades a lo largo de este segundo semestre del año.

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, al igual que otras instituciones de Educación Superior, a principios del mes de marzo tuvo que adoptar acciones de contingencia institucional en el contexto de la Pandemia por el COVID-19, a fin de garantizar la consecución de sus actividades, precautelando siempre en primer lugar la salud de sus funcionarios, docentes y estudiantes.

A continuación, se procede a dar cuenta a la comunidad universitaria sobre el actuar institucional de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

SÍNTESIS – GESTIÓN INSTITUCIONAL SEGUNDO SEMESTRE 2020

-  Presentación virtual del informe de 7 años de vida institucional. El evento se desarrolló en sesión de honor del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, transmitido en vivo por facebook live.
-  Reuniones de Planificación entre Directivos y Funcionarios.
-  Cumplimiento de las obligaciones institucionales dispuestas en el Estatuto de la UNP y demás Reglamentos requeridos para la gestión administrativa y académica.
-  Coordinación de los procesos para el llamado a Concursos Públicos de Oposición y nombramientos de cargos para el periodo 2021.
-  Adopción de medidas de seguridad sanitaria para evitar la aglomeración de personas, y asegurar el funcionamiento de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes ante la emergencia sanitaria del COVID-19.

- ✚ Continuidad a la implementación del Plan de Contingencia iniciado en el primer semestre, a fin de garantizar la continuidad del desarrollo de los programas y planes de estudios de las diferentes carreras de la FCTA.
- ✚ Acompañamiento y soporte técnico brindado a docentes y estudiantes.
- ✚ Remisión de informes académicos solicitados por la Dirección General de Educación Artística del MEC y otras unidades.
- ✚ Elaboración y Aprobación del Protocolo para la realización de comicios electorales en la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar.
- ✚ Elaboración y presentación de informes administrativos y técnicos de los proyectos cofinanciado con el CONACYT.
- ✚ Cumplimiento de las obligaciones administrativas y financieras de la facultad conforme a las leyes y reglamentaciones vigentes.
- ✚ Gestión y organización de talleres de uso de medios telemáticos, dirigido a funcionarios de la institución.
- ✚ Jornada de Capacitación Virtual: "Uso de la Herramienta Moodle", dirigido a Docentes del segundo semestre de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes
- ✚ Asistencia y monitoreo de las actividades desarrolladas por investigadores de la institución.
- ✚ La integración a la Red Nacional de Emprendimiento (Red PyEmprende)
- ✚ Organización de seminarios webs y cursos virtuales de capacitación.
- ✚ Gestión y coordinación para el desarrollo de proyectos de extensión del Programa de Posgrado – Maestría en Gestión Organizacional ejecutados por estudiantes de la maestría.
- ✚ Gestión para el desarrollo del curso Industria 4.0 coordinado por la Universidad Nacional de Rafaela (Argentina), llevado a cabo como actividad de internacionalización de la Educación Superior del Programa de postgrado de la Maestría en Gestión Organizacional.
- ✚ Participación en nuevas convocatorias del CONACYT.

- 🚦 Organización del Encuentro de Divulgación Científica, 8° edición de la Jornada Anual de investigación, realizada en la modalidad virtual.
- 🚦 Organización del Festival Anual de Música Sinfónica Coral y Popular, 6ta. Edición, realizada en la modalidad virtual.
- 🚦 Producción y Divulgación de materiales audiovisuales de prevención y recomendaciones sanitarias para evitar la propagación del COVID-19
- 🚦 Coordinación de los Talleres de Verano: "Taller de iniciación en redacción científica", "Taller de Redacción" y "Colonia Musical de Vacaciones".

PRINCIPALES LOGROS

- 🚦 La prosecución de las actividades académicas en la modalidad virtual, se reconoce el esfuerzo y el compromiso asumido por funcionarios, docentes y estudiantes.
- 🚦 El sentido de pertenencia de los funcionarios para la atención a las demandas de la gestión institucional desde la modalidad del Teletrabajo.
- 🚦 Colaboración como institución asociada para la postulación de proyectos en la convocatoria abierta por el CONACYT para proyectos de investigación y desarrollo para el apoyo a sectores sociales, económicos e institucionales, post pandemia de la COVID-19.
- 🚦 Culminación del programa académico de la Maestría en Gestión Organizacional correspondiente al cursado de los estudiantes de la primera cohorte.
- 🚦 El fortalecimiento de la institución en su proceso de internacionalización de la Educación Superior, mediante la organización de eventos académicos en la modalidad virtual, la conformación de redes académicas, el vínculo con investigadores extranjeros, buscando estimular el pensamiento crítico y la generación de conocimientos en concordancia con las necesidades del contexto social actual.
- 🚦 La realización de eventos institucionales tradicionalmente desarrollados en forma presencial, fueron llevados a cabo en la modalidad virtual.

- 🚧 La culminación de las obras de construcción del edificio propio de la institución situado en el campus universitario. Previéndose su inauguración a principios del 2021.
- 🚧 La consolidación de grupos de investigación, evidenciados en las postulaciones de proyectos de investigación y adjudicaciones otorgadas por organismos financiadores tales como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Paraguay.

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LA INSTITUCIÓN

Ya en el primer semestre, la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, ha adoptado la implementación de la Plataforma Virtual Moodle como plan de contingencia para la prosecución de las actividades académicas ante la situación generada por la pandemia del COVID -19, conforme a lo dispuesto por el Rectorado de la UNP.

Así también dispuso el uso de mecanismos alternativos que ayuden a promover una comunicación más fluida entre estudiantes y docentes tales como: la aplicación Whatsapp para las clases individuales, Google Classroom y Zoom Video para el desarrollo de clases grupales.

En esta modalidad virtual prosiguieron las clases del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo, así como la Maestría en Gestión Organizacional.

La Dirección Académica como unidad encargada de coordinar y supervisar la ejecución de los programas y planes de estudios de las diferentes carreras de la FCTA, en el segundo semestre expone el desarrollo de las siguientes actividades:

- 🚧 Creación de materias correspondientes al segundo semestre, en el Aula Virtual, así como la vinculación de los docentes y alumnos a sus respectivas materias.
- 🚧 Soporte técnico a los docentes y alumnos para la utilización del Aula Virtual (Conservatorio, CPD Pilar y Asunción).

- ✚ En coordinación con la secretaria Académica y del Conservatorio, se realizó el seguimiento sistemático a docentes y alumnos sobre el desarrollo de clases, utilización de medios telemáticos y la depuración de la lista de alumnos a fin de conocer el nivel de deserción de los mismos.
- ✚ Capacitación sobre el “Uso de la herramienta Moodle, dirigido a docentes del segundo semestre, organizado por la Dirección Académica de la FCTA.
- ✚ Capacitación a los docentes del segundo semestre sobre el Reglamento de Evaluación en carácter transitorio, realizado en coordinación con la Evaluadora.
- ✚ Reunión con Docentes del Conservatorio, para tratar ajustes al calendario académico atendiendo la situación de pandemia.
- ✚ Participación en reuniones con el equipo de Gestión Académica de la FCTA.
- ✚ Elaboración y control de constancias solicitadas por alumnos de Comunicación para el Desarrollo (Pilar y Asunción).
- ✚ Participación en la reunión con la técnica de la Supervisión Pedagógica referente de la DGEA.
- ✚ Rectificación de planillas de calificaciones de periodos anteriores y remisión a la DGEA.
- ✚ Elaboración, control y remisión de Planillas de alumnos Matriculados a la DGEA, correspondientes al período académico 2020.
- ✚ Presentación de los informes solicitados por la DGEA (lista de alumnos por departamentos, métodos utilizados para el desarrollo de las clases, lista de alumnos que desertaron especificando el motivo, etc).
- ✚ Reuniones con el Director del Conservatorio, a fin de coordinar y recalendarizar las actividades establecidas en el Calendario académico del 2020 y coordinar actividades para la realización del Concierto de Egreso.
- ✚ Reunión con la Supervisora de Apoyo Técnico Pedagógico de Educación Artística del Ñeembucú, sobre los cambios en el calendario de presentación de

documentación y socialización del protocolo de bioseguridad propuesto para las escuelas de arte.

🎨 Recepción de planillas de proceso de los docentes del conservatorio, con el fin de habilitar a los alumnos para examen final.

🎨 Elaboración de las planillas de exámenes finales del Conservatorio

Cantidad de estudiantes Matriculados en el SIAWEB al 30 de diciembre

Carreras	Matriculados		
	Varones	Mujeres	Total Matriculados
	Total de varones Matriculados	Total de Mujeres Matriculadas	
Lic. En Comunicación para el Desarrollo	31	21	52
Profesorado Elemental y Superior en Canto	8	19	27
Profesorado Elemental y Superior en Instrumento	48	64	112
Maestría en Gestión Organizacional	10	23	33
Total	97	127	224

DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN

CONSERVATORIO DE MÚSICA

El Conservatorio de Música cumple la función de formar profesionales en música con énfasis en el instrumento elegido o canto:

CARRERAS

- **Profesorado Elemental** en canto, violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta travesa, clarinete, piano o trompeta: 5 años de duración.
- **Profesorado Superior** en canto, violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta travesa, clarinete, piano o trompeta: 7 años de duración.

Tiene como misión preservar y difundir el patrimonio artístico-musical nacional y universal y contribuir al desarrollo de la cultura basado en la valoración del sentido estético de las expresiones artístico-musicales.

CANTIDAD DE DOCENTES

- En el presente periodo el plantel de docentes del Conservatorio de Música “Sofía Mendoza” está conformado **por 19 docentes** distribuidos en los diversos Departamentos establecidos en la Resolución N.º 10/2013, brindando atención a los estudiantes del 1º al 7º año.

POBLACIÓN ESTUDIANTIL

(Detallados por año y departamento según registros del SIAWEB)

Dpto. Canto Lírico

Género/Año	1º año	2º año	3º año	4º año	5º año	6º año	7º año	TOTALES
Femenino	5	5	6	2	-----	0	1	19
Masculino	4	3	-----	-----	-----	-----	1	8
Total	7	8	6	2	-----	0	2	27

Dpto. Guitarra

Género/Año	1º año	2º año	3º año	4º año	5º año	6º año	7º año	TOTAL
Femenino	6	5	-----	-----	-----	-----	-----	11
Masculino	5	6	4	4	2	-----	1	22
Total	11	11	4	4	2	-----	1	33

Dpto. Piano

Género/Año	1º año	2º año	3º año	4º año	5º año	6º año	7º año	TOTAL
Femenino	9	7	7	3	-----	-----	-----	26

Masculino	3	3	5	-----	-----	1	1	13
Total	12	10	12	3	-----	1	1	39

Dpto. Violín

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	5	5	2	-----	-----	-----	1	13
Masculino	1	1	1	-----	-----	1	1	5
Total	6	6	3	-----	-----	1	2	18

Dpto. Clarinete

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
Masculino	1	-----	-----	-----	-----	1	-----	2
Total	1	-----	-----	-----	-----	1	-----	2

Dpto. Contrabajo

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	-----	1	-----	-----	-----	-----	-----	1
Masculino	-----	1	2	-----	-----	-----	-----	3
Total	-----	2	2	-----	-----	-----	-----	4

Dpto. Flauta Traversa

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	1	3	-----	1	-----	-----	1	6
Masculino	1	-----	-----	-----	-----	-----	-----	1
Total	2	3	-----	1	-----	-----	1	7

Dpto. Trompeta

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	1	-----	-----	-----	-----	-----	-----	1
Masculino	1	-----	-----	-----	-----	-----	-----	1
Total	2	-----	-----	-----	-----	-----	-----	2

Dpto. Viola

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	1	1	-----	-----	-----	-----	-----	2
Masculino	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
Total	1	1	-----	-----	-----	-----	-----	2

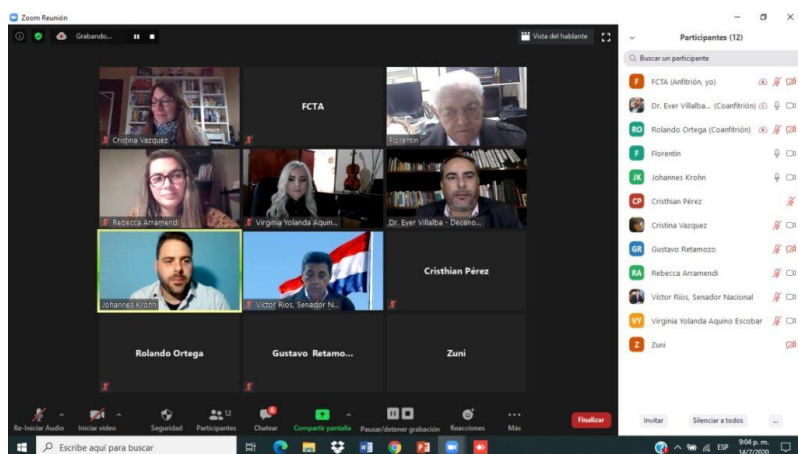
Dpto. Violonchelo

Género/Año	1° año	2° año	3° año	4° año	5° año	6° año	7° año	TOTAL
Femenino	2	2	-----	-----	-----	-----	-----	4
Masculino	-----	-----	-----	-----	1	-----	-----	1
Total	2	2	-----	-----	1	-----	-----	5

Cantidad total de población estudiantil a la fecha:

Género	Total
Femenino	83
Masculino	56
Total	139

ACTIVIDADES



Seminario Web:
«Conversando sobre la enseñanza y el futuro de las artes musicales en tiempos de pandemia».

Fueron panelistas los maestros/as: Florentín

Giménez, Compositor y Concertista paraguayo, Cristina Vázquez, Decana de la Facultad Artes Musicales y Sonoras de la Universidad Nacional de Arte – Argentina, Virginia Aquino, Directora del Conservatorio Nacional de Música (CONAMU) y Docente del Conservatorio Sofía Mendoza de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (UNP), Johannes Krohn, Director del Conservatorio de Música Sofía Mendoza de Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (UNP)

Los desafíos, las experiencias positivas y las opciones para reinventarse fueron parte de los puntos abordados por los panelistas.



Festival Anual de Música Sinfónica Coral y Popular

La actividad se desarrolló en su 6ta. edición, en una propuesta de formato virtual.

Este evento cultural tuvo por objetivo crear espacios que promuevan el desarrollo de habilidades musicales en la comunidad, dirigido a todas las personas que deseen ampliar sus conocimientos y/o habilidades musicales.

La actividad incluyó el desarrollo de charlas, talleres, exposiciones temáticas y conciertos.



6º FESTIVAL ANUAL DE MÚSICA
Sinfónica, Coral y Popular
Edición Noviembre 2020

Dirección Musical:
"La Técnica de Sergiu Celibidache"

A cargo del **Maestro Enrique García Asensio**
Ex Director de la Orquesta Sinfónica, (Radio y Televisión Española) RTVE

Modera **Maestro Johannes Krohn**
Director Interino del Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Lunes 23 de Noviembre
14:00 hs Paraguay / 18:00 hs España

ONLINE
zoom LIVE

GRATUITO
Con Certificación



6º FESTIVAL ANUAL DE MÚSICA
Sinfónica, Coral y Popular
Edición Noviembre 2020

Agenda Completa
Del Lunes 23 al Viernes 27 de Noviembre

DÍA	ÁREA	HORA	TEMA	EXPOSITOR/DISERTANTE
Lunes 23 de Noviembre	Práctica Coral y Orquesta	14:00 HS	Dirección Musical: "La Técnica de Sergiu Celibidache"	Maestro Enrique García Asensio Director de la Orquesta Sinfónica, (Radio y Televisión Española) RTVE
Martes 24 de Noviembre	Área de Cuerdas	16:00 HS	Conversatorio "Las escuelas Violónicas"	Maestro Jorge Saade.
Miércoles 25 de Noviembre		09:00 HS	Clase Magistral de Violín	Maestro José Tadeo Olivera
		15:00 HS	Clase Magistral de Contrabajo	Maestro José Luis Velasco
			Elaboración de la figura de la mujer en el arte de Trujillo y Montiel.	Msc. Elisa Leciano Verón Docente Conservatorio de Música Sofía Mendoza
		10:00 HS	NACIONALISMO, MÚSICA Y ARTE. Una construcción histórica de las representaciones de la mujer en el periodo 1930-1960	Msc. María Viviana Pagliarunga Investigadora FCTA -UNP
Jueves 26 de Noviembre	Área de Materias Teóricas	16:00 HS	Historiografía utilizada en las clases virtuales con los alumnos de canto	Prof. Lic. Marcos Villalba Giorganni Prof. Lic. Hugo Mandiari Prof. Luis Gassia Docentes Conservatorio de Música Sofía Mendoza
		18:00 HS	La Educación Musical en América Latina donde las Pedagogías Musicales Abiertas Educación Musical en el interior del país	Dra. Carmen Méndez Integrante del Foro Latinoamericano de Educación Musical Internacional. Lic. Rodrigo Díaz Presidente del Foro Latinoamericano de Educación Musical- Paraguay. Msc. Elisa Leciano Docente Conservatorio de Música Sofía Mendoza
		10:00 HS	Mecanismo de fabricación de instrumentos de la marca "Buffet Crampon"	Martín D'Auria Representante Comercial en Buffet Crampon para Latinoamérica/Cono Sur. José Tadeo Olivera Violinista de la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay y CEO de Autana Strings, representante de Buffet Crampon en Paraguay.
Viernes 27 de Noviembre	Área de Vientos	16:00 HS	Conversatorio Técnico Trayectoria de la carrera musical.	David Medina Clarinetista principal de la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile
		18:00 HS	Conversatorio Técnico Trayectoria de la carrera musical.	Jorge de la Vega Flauta Solista de la Orquesta Estable del Teatro Colón, Argentina

Invitan y Organizan: **FCTA** Conservatorio de Música Sofía Mendoza

Apoya: **INVESTIGARE**

Conciertos virtuales de egreso



Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes - UNP
24 de diciembre de 2020 a las 8:59

En vísperas de Navidad iremos compartiendo el Concierto Virtual de Egreso del Profesorado Superior en Canto Lírico de la estudiante Lucía Silva <https://www.youtube.com/watch?v=c-EK-Uzxv5A>

YOUTUBE.COM

CONCIERTO DE EGRESO. Profesorado Sup. en Canto Lírico. Estudiante: Lucía Silva. Aria Antigua



Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes - UNP
31 de diciembre de 2020 a las 10:20

En vísperas de un año nuevo compartimos el concierto virtual de egreso del Profesorado Superior en Flauta Traversa de la estudiante Micaela Fornerón. <https://www.youtube.com/watch?v=tiWagxb110w>

YOUTUBE.COM

CONCIERTO DE EGRESO. Profesorado Sup. en Flauta Traversa. Estudiante: Micaela Fornerón

COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO

La Universidad Nacional de Pilar, a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, asumió como una de sus políticas, proyectarse en dirección al desarrollo sostenible, a través de la implementación de la Carrera de la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo. La Carrera Comunicación para el Desarrollo está orientada a formar profesionales de nivel superior universitario, con una sólida capacidad teórica y práctica en la aplicación de la ciencia, el arte y la tecnología de la comunicación al desarrollo cultural, social, económico y político de las comunidades y regiones del país, tal como lo planteara el Dr. Juan Díaz Bordenave.

El egresado en Comunicación para el Desarrollo deberá ser capaz de dirigir y promover procesos de desarrollos comunitarios sostenibles, basados en la participación, conciencia ciudadana y enfoque de derechos, así como:

- Dinamizar las políticas dentro de organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y organismos internacionales
- Promover los derechos ciudadanos, la participación y la organización de los sectores populares.
- Realizar trabajos de investigación
- Dirigir instituciones, así como medios de comunicación radiales, televisivos, escritos y electrónicos.
- Ser un profesional preparado para la elaboración de proyectos.

Población estudiantil

Pilar

	Tercera Cohorte	Cuarta Cohorte	Quinta Cohorte
Femenino	5	2	8
Masculino	2	11	8
Total	7	13	16

Cantidad Total de población estudiantil a la fecha: 36 alumnos

Asunción

Género	Tercera Cohorte	Cuarta Cohorte	Curso de Actualización
Femenino	1	5	2
Masculino	5	5	13
Total	6	10	15

Cantidad Total de población estudiantil a la fecha: 16 alumnos

- **Descripción de actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera**
 - Comunicación a docentes y estudiantes de calendario académico correspondiente a 4ta y 5ta cohorte.
 - Gestión de apoyo documental de docentes 4ta y 5ta cohorte correspondiente a asignaturas del segundo semestre para su designación por resolución institucional.
 - Coordinación con docentes Comunicación sobre Programa de Estudio de la asignatura y facilitación de materiales de apoyo (matriz registro académico, link p/aula virtual, etc.)
 - Comunicación continua con docentes del semestre referente a desarrollo de clases, situaciones que reportan estudiantes.
 - Organización y realización de reunión con estudiantes y docentes del segundo semestre: presentación y consenso de pautas para facilitar el proceso académico pedagógico del desarrollo de las asignaturas del segundo semestre
 - Comunicación personalizada con estudiantes que pueden realizar clases de recuperación durante el semestre, así también comunicación y coordinación con docentes cuyas asignaturas recibirán a estudiantes de cohortes anteriores para recuperación académica.
 - Seguimiento y monitoreo desarrollo de clases virtuales a través de conversación con docentes de 4ta y 5ta cohorte.

- Comunicación entrevista con estudiante de 5ta cohorte sobre desarrollo de clases y participación de estudiantes.
- Participación en reunión de trabajo institucional virtual, dirigido por el Sr. Decano de la Facultad FCTA/UNP
- Participación en reunión mensual de funcionarios trabajadores de FCTA, dirigido por Decano.
- Participación en taller de capacitación sobre uso de plataforma ZOOM organizado por la Jefatura de Gabinete de la FCTA
- Coordinación con Docentes de 5ta cohorte para elaborar calendario de evaluación final de las respectivas asignaturas
- Conversación personalizada con cada uno/una de los/as docentes sobre proceso pedagógico vivido en asignatura de segundo semestre, solicitud de informe por escrito del proceso para elevar a Dirección Académica de la Institución
- Seguimiento a estudiantes con materias pendientes de cohortes anteriores para realizar el cursado de materias vigentes en el semestre. A pesar de contención, comprensión y apoyo fue escaso el resultado obtenido, las cuestiones personales sumadas al contexto Covid- 19 influyeron en contra de este objetivo.
- Coordinación con directivos y docentes de la carrera de Ingeniería Ambiental FCA/UNP para la realización de proyecto de pasantía con enfoque interdisciplinario sobre la cuestión medioambiental contexto de sequía e incendios, quemazón en el territorio.
- Sucesivas reuniones con estudiantes de 3ra cohorte para facilitar el desarrollo de actividades de pasantía requisito académico de previo cumplimiento antes de la presentación del trabajo de Tesis. En la propuesta de trabajo grupal aceptado por los y las estudiantes, las actividades programadas sufrieron de interrupciones, discontinuidad por diversas dificultades.
- Recepción y revisión de planillas de calificaciones enviadas por docentes

diferentes asignaturas, chequeo con docentes y posterior remisión a Dirección Académica para su registro en SIAWEB.

Cantidad de Egresados: Lic. en Comunicación para el Desarrollo

Egresados Comunicación	Año 2016	Año 2018	Año 2019	Año 2020	Total
Femenino	1	-----	1	-----	2
Masculino	-----	2	3	1	6
Total	1	2	4	1	8

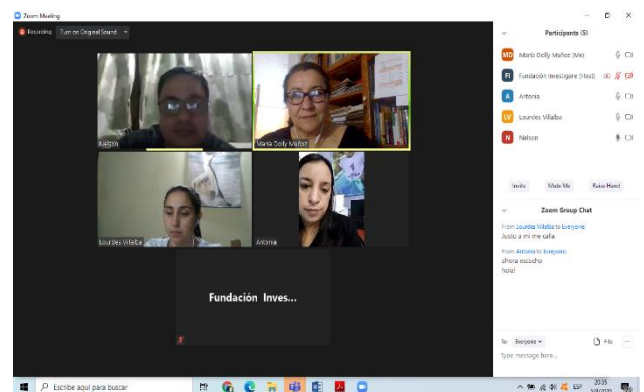
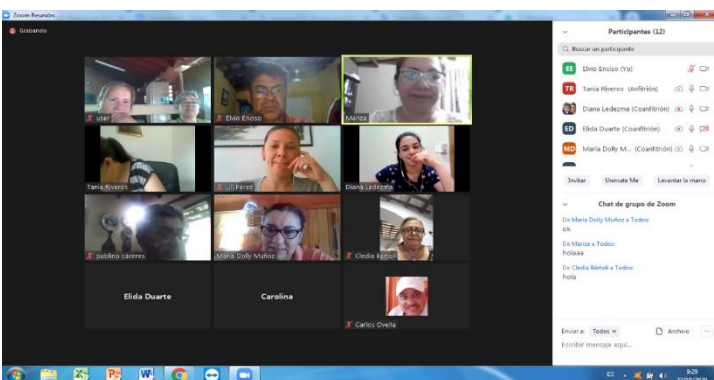
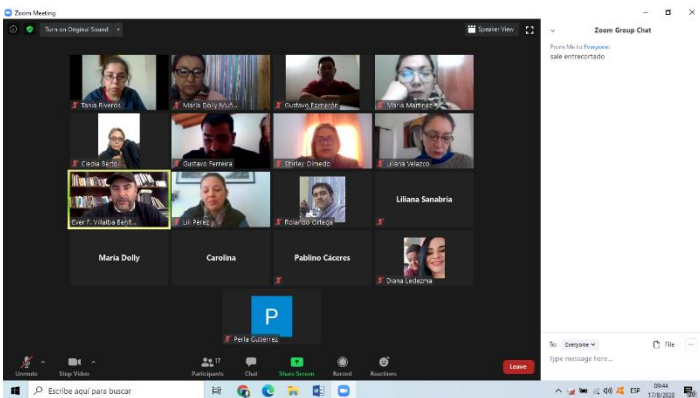
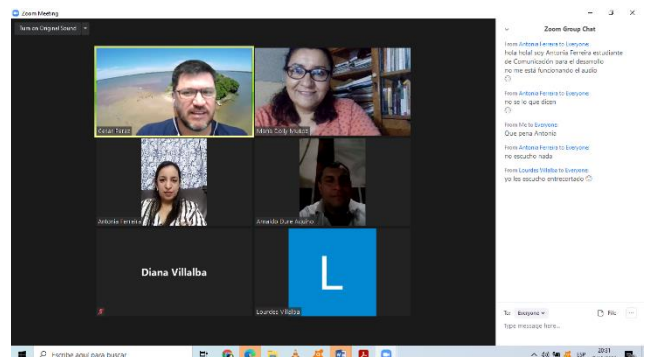
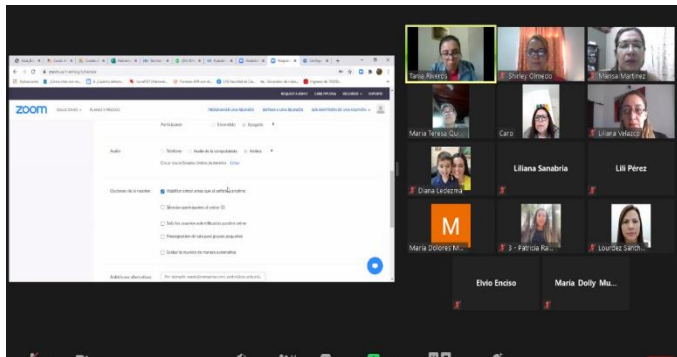
Cantidad de Tesinandos – Situación de avance

- Actualmente 6 alumnos se encuentran en proceso de elaboración de su Trabajo Final de Grado.

Logros

- La continuidad, regularidad de estudiantes de 4ta cohorte en las asignaturas correspondientes al segundo semestre del año. La mayoría lograron culminar en forma regular.
- El desarrollo de capacidades para el uso de distintas plataformas o medios virtuales.
- La entrega en forma y tiempo de planillas de informes de resultados académicos de parte de la mayoría de los y las docentes de 4ta y 5ta cohorte
- Estudiantes de 3era cohorte con asignatura pendientes de años anteriores, han realizado el plan de recuperación de asignaturas conforme plan establecido
- La mayoría de los y las docentes de las diferentes asignaturas y cohortes, desde un enfoque comprensivo y flexible aplicaron estrategias y generaron nuevas oportunidades a los y las estudiantes para que puedan cumplir con la realización de tareas indicadas de modo a facilitar a los estudiantes las condiciones académicas para alcanzar objetivos propuestos y culminación cierre con la mayoría de los estudiantes.

🧩 A nivel de la gestión se vivenció el trabajo en equipo: coordinación y comunicación con responsables área académica – administrativa para realizar gestiones y actividades necesarias.



MAESTRÍA EN GESTIÓN ORGANIZACIONAL



El Programa de Maestría en Gestión Organizacional es Habilitada por el CONES por Resolución N° 709/2016.

El curso de Maestría en Gestión Organizacional se fundamenta en la necesidad de contar con profesionales con conocimientos necesarios, eficientes y eficaces para gestionar las organizaciones tanto como públicos como privadas, persigan o no fines de lucro, que redunde en beneficio de la propia institución y de las personas quienes interactúan con ella, llámese clientes, proveedores, usuarios, socios,

asegurados, aportantes, etc. Actualmente al igual que las demás carreras académicas de la institución se desarrolla bajo la modalidad virtual.

- **Cantidad de Alumnos**

	Cantidad de Cursantes		
	Mujeres	Varones	Total
MGO	23	10	33

- **Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada**

MÓDULOS	ASIGNATURAS	Carga Horaria	Cantidad de horas desarrolladas	Porcentaje
Gestión	Teorías de la Gestión en la Organización	46	46	100
	Gestión de Conflictos y Negociación	46	46	100
	Gestión de Proyectos (sociales y de inversión)	46	46	100
	Gestión de la Comunicación y Marketing	46	46	100
	Gestión del Cambio Organizacional	46	46	100
Organizaciones	Entornos Organizacionales	46	46	100
	Clima y Comportamiento Organizacional	46	46	100
	Innovación Organizacional	46	46	100
	Análisis y Diseño Organizacional	46	46	100
	Emprendedorismo en Organizaciones	46	46	100
Estado y Mercado	Teoría del Estado	46	46	100
	Derecho Constitucional, Administrativo y Comercial	46	46	100
	Cooperación y Comercio Internacional	46	46	100
Investigación	Introducción a la Metodología de la Investigación	46	46	100
	Métodos Cuantitativos y Cualitativos	46	46	100
	Taller de Trabajo Final	50	50	100
TOTAL DE HORAS		740	740	100

- **Asistencia de los alumnos**

Se destaca una alta participación de los alumnos en todas las sesiones de clases virtuales por medio de la aplicación ZOOM, además el uso continuo del aula virtual.

- **Otros datos**

El 29 de diciembre se realizó la presentación de los protocolos de tesis de los alumnos, dando así por finalizado el último módulo de la maestría.

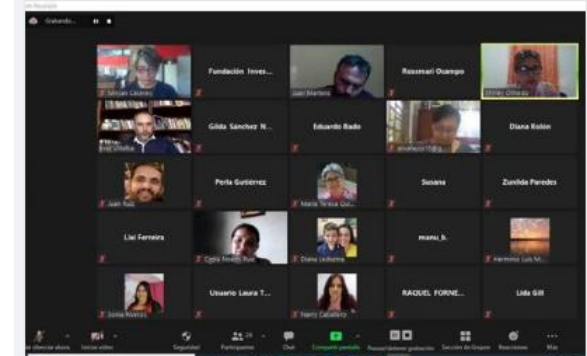
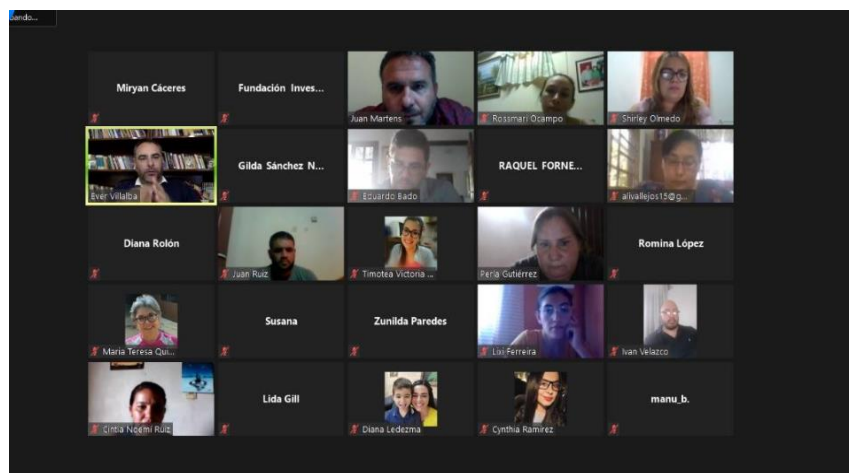
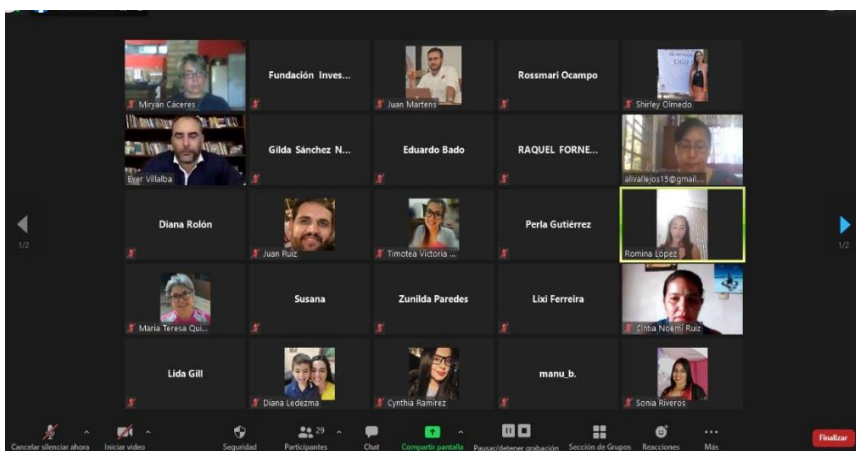
- **Nivel de uso del aula virtual**

El aula virtual es utilizada por todos los docentes y alumnos. Los mismos lo utilizan con más frecuencia que antes, ya que las clases se volvieron totalmente virtuales, a través

de ella se mantienen informados sobre las actividades, descargan materiales y alcanzan las tareas. Otras App muy utilizadas en este momento de clases virtuales debido a la pandemia son el WhatsApp y el ZOOM

- **Logros**

Como logro se destaca el alto porcentaje de participación de los alumnos (entrega de tareas y clases virtuales), la utilización masiva del aula virtual, la calidad de los docentes, evidenciado la satisfacción de nuestros estudiantes en los registros de evaluación de desarrollo de cada asignatura.



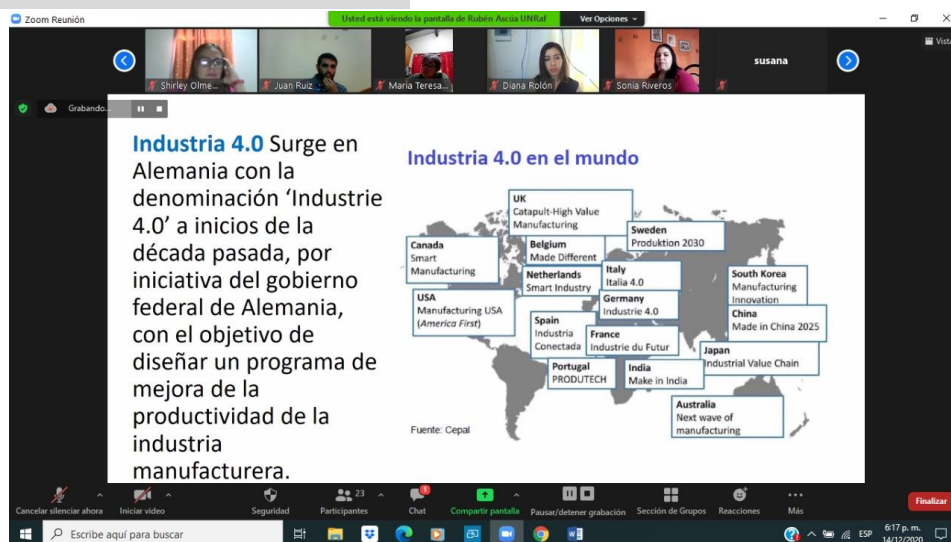


ACTIVIDADES DE INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

Estudiantes de la Maestría en Gestión Organizacional coordinada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, participaron del curso Industria 4.0, en el marco del convenio de cooperación existente entre la Universidad Nacional de Rafaela (Argentina) y la Universidad Nacional de Pilar.

La actividad tuvo como facilitadores al Dr. Rubén Ascúa (Argentina) y al Prof. Joao Amato (Brasil).

El curso intensivo se realizó en la modalidad virtual los días lunes 14, miércoles 16 y viernes 18 de diciembre.



ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

“Sembramos vida, cuidamos el Planeta”,

Proyecto de extensión universitaria de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes que pretende concienciar a las personas sobre la responsabilidad que cada uno tenemos en el cuidado de la casa común. (Francisco, 2015)

Como parte de la puesta en marcha de este proyecto, indicó cada maestrando tendrá como misión plantar dos árboles, que serán donados por el vivero de la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Desarrollo Rural de la UNP– Oficina Regional Ñeembucú (INFONA), deberán adoptarlo como su cuidador, y durante la defensa de su trabajo final de posgrado deberá mostrar en una lámina el avance del crecimiento respectivamente.

Cada árbol deberá estar identificado con una placa en el que se deberá detallar: el nombre del proyecto, el nombre de la especie, fecha de siembra, coordenadas de ubicación y nombre del sembrador/cuidador.

La actividad se desarrolla en el marco de la ejecución del acuerdo de trabajo existente entre ambas unidades académicas de la Universidad Nacional de Pilar.

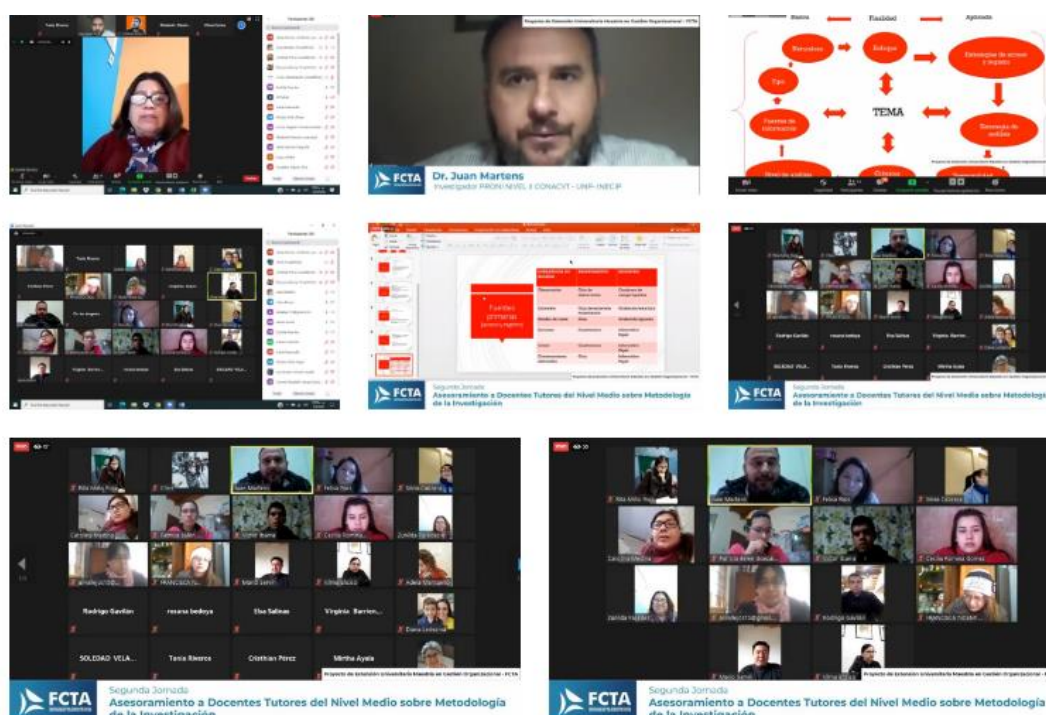




Proyecto de Extensión: «Jornadas de Asesoramiento a Docentes Tutores del Nivel Medio»

El proyecto tuvo por objetivo fortalecer las capacidades sobre Metodología de la Investigación de los docentes tutores del tercer curso del Nivel Medio de los bachilleratos Científicos y Técnicos de las Instituciones Educativas del Departamento de Ñeembucú.

La actividad fue coordinada por estudiantes de la Maestría en Gestión Organizacional, dictada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes. Contó con el apoyo de la Dirección Departamental de Educación del Ñeembucú y de la Asociación de Educadores del Ñeembucú.



Seminario Web
Asesoramiento a Microempresarios:
"El Marketing Digital para su posicionamiento en redes y creación de contenidos"

► **Guía para potenciar tu Emprendimiento**
 Fecha: 16 de Septiembre 19:00Hs
 Disertante: Lic. Iván Velazco

► **El ABC del Marketing Digital**
 Fecha: 16 de Septiembre 19:30Hs
 Disertante: Lic. Eduardo Bado

► **Forma de Utilizar las Redes Sociales para aumentar las ventas**
 Fecha: 17 de Septiembre 19:00Hs
 Disertante: MST. ING. Edgar Colmán

Acceso libre a interesados en general.
 Gratuito y con Certificación
 Organizan: Estudiantes Maestría en Gestión Organizacional

TRANSMISIÓN POR
 zoom LIVE

Extensión Universitaria
 Maestría en Gestión Organizacional Cohorte (2018-2020)

APOYAN:
 OFICINA REGIONAL REEMBUCU
 MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

FCTA

Asesoramiento a Microempresarios: El Marketing Digital para su posicionamiento en Redes y Creación de Contenidos.

Proyecto de Extensión, presentado por estudiantes de la Maestría en Gestión Organizacional de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes. La propuesta tuvo por finalidad, fortalecer las capacidades competitivas de los microempresarios y emprendedores de la ciudad de Pilar, mediante el asesoramiento integral en marketing digital.

La actividad contempló el desarrollo de los siguientes seminarios web.

- Guía para potenciar tu emprendimiento, a cargo del Lic. Iván Velazco, estudiante de la Maestría en Gestión Organizacional.
- El ABC del Marketing Digital, a cargo del Lic. Eduardo Bado, estudiante de la Maestría en Gestión Organizacional.
- Forma de utilizar las Redes Sociales para aumentar las ventas, a cargo del Mst. Ing. Edgar Colmán, del Ministerio de Industria y Comercio.

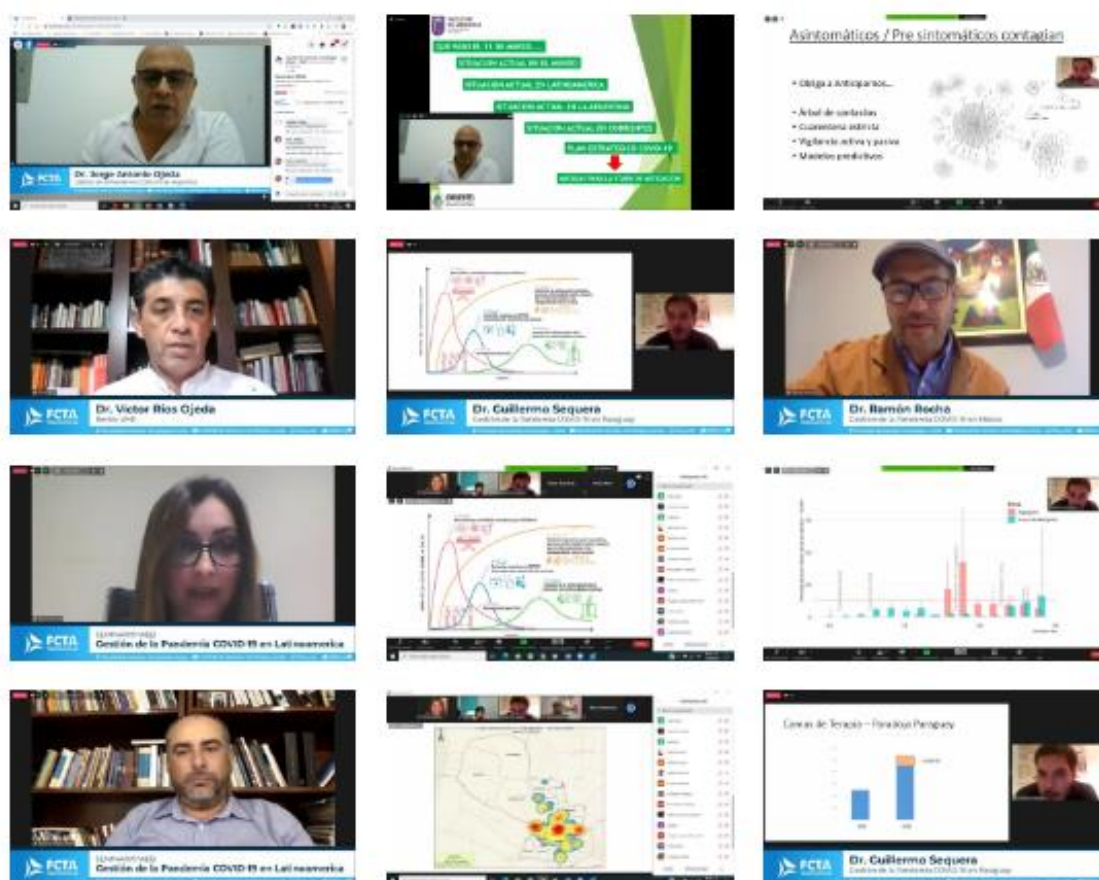


Gestión de la Pandemia COVID-19 en Latinoamérica.

La propuesta se realizó en el marco del Programa de Extensión de la Maestría en Gestión Organizacional, y su organización surgió en respuesta a la situación mundial, regional y a la alerta epidemiológica causada por el nuevo Coronavirus COVID-19, que ocasiona el síndrome respiratorio agudo severo.

El seminario web reunió al Dr. Guillermo Sequera, Director General de Vigilancia de la Salud Ministerio de Salud (Paraguay), el Dr. Jorge Antonio Ojeda, de la Facultad de Medicina de la Universidad el Nordeste (Argentina) y el Dr. Ramón Rocha, de la Secretaria de Salud (México), referentes de la gestión sanitaria en cada uno los países de la región.

Los expertos abordaron las estrategias de trabajos desarrollados en el marco de la gestión de esta pandemia, el proceso de fortalecimiento del sistema sanitario, las proyecciones, el impacto del COVID-19 sobre las salud, estudios sobre el uso de la ivermectina, entre otros.



ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA SUPERIOR.

El proyecto Educativo de “Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación Superior”, elaborado por el Equipo Técnico de la institución ha sido admitido por el Consejo Nacional de Educación (CONES). Abonado el arancel correspondiente, la institución pudo acceder a la Resolución de habilitación correspondiente. Previéndose para el 2021 el desarrollo de este programa.



RESOLUCIÓN CONES N° 235/2020

“POR LA CUAL SE APRUEBA LA HABILITACIÓN DEL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE PILAR – SEDE PILAR”.

Asunción, 22 de junio de 2020.

VISTA: La nota inicial con Expediente CONES N° 293/19, notas de ajustes con Expedientes CONES N° 819/19 y N° 276/20, en las que se solicita la Habilitación del Programa de **“Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa”**, correspondiente a la Universidad Nacional de Pilar – Sede Pilar, y;

CONSIDERANDO:

La Ley N° 4995/2013 “DE EDUCACIÓN SUPERIOR” establece en su Artículo N° 32: “La apertura de una Filial, o de una nueva Carrera o Programas de Postgrado deberá ser autorizada por el Consejo Nacional de Educación Superior. Las Filiales de las Universidades deben cumplir los requisitos fundamentales exigidos a las respectivas Sedes Centrales, para que se pueda autorizar su funcionamiento.”

El Informe Final N° 09/20 de fecha 12 de febrero de 2020 que cita los informes favorables: Académico, Recursos Humanos e Infraestructura.

POR TANTO EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION SUPERIOR (CONES), EN SU SESIÓN DE FECHA 14 DE FEBRERO DE 2020, POR MAYORÍA DE SUS MIEMBROS PRESENTES Y EN USO DE SUS ATRIBUCIONES;

RESUELVE:

Artículo 1°.- APROBAR la Habilitación del Programa de **“Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa”** correspondiente a la Universidad Nacional de Pilar – Sede Pilar, conforme al siguiente detalle:

INSTITUCIÓN	DEPENDENCIA	PROGRAMA	SEDE	MODALIDAD	TÍTULO OTORGADO	DURACIÓN	
						MESES	HORAS
Universidad Nacional de Pilar	Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	Pilar	Presencial	Especialista en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	15	360

Artículo 2°.- COMUNICAR a quienes corresponda y archivar.

DERLIS ALFREDO NOGUERA MANCUELLO
Firmado digitalmente por
DERLIS ALFREDO NOGUERA MANCUELLO
Abg. Derlis Alfredo Noguera
Secretario – CONES

NARCISO VELAZQUEZ FERREIRA
Firmado digitalmente por NARCISO VELAZQUEZ FERREIRA
Pbro. Dr. Narciso Velázquez Ferreira
Presidente – CONES

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

La facultad desde su creación se constituye como un centro de investigación interdisciplinario que busca la difusión y transferencia de conocimientos y tecnologías capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional.

Esta institución con siete años de existencia ha dado importantes pasos hacia la construcción de la cultura investigativa, actualmente cuenta con un plantel de 25 investigadores que desarrollan un total de 28 proyectos. Más del 68% de los proyectos son financiados con fondos propios de la facultad, y 9 proyectos cofinanciados mediante adjudicaciones de fondos concursables del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Paraguay.

Además, es importante resaltar el esfuerzo desarrollado por los investigadores, docentes, funcionarios e incluso estudiantes de la FCTA promoviendo la participación en instancias de convocatorias para obtener fondos para la financiación de proyectos de investigación y desarrollo.

Se adjunta a continuación el listado de los proyectos en ejecución en el presente año por los investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar:

Proyectos financiados con fondos propios de la FCTA	
1	“Que nos escuchen y que nos traten como iguales”: Pensando lo adultocéntrico con comunidades educativas en Paraguay.
2	Análisis del movimiento de aguas en los humedales del Ñeembucú
3	ANR Hegemónico. La posición hegemónica de la Asociación Nacional Republicana - Partido Colorado en el sistema político paraguayo
4	Aprovechamiento de la energía solar térmica para abastecimiento de agua caliente, en espacio público de la ciudad de Pilar
5	Bases epidemiológicas que sustentan la enseñanza de las matemáticas en el tercer ciclo de la Enseñanza Escolar Básica de los colegios de la ciudad de Pilar
6	Calidad de agua en los humedales urbanos de la ciudad de Pilar
7	Conducta emprendedora en estudiantes de colegios de la capital
8	Dinámicas de los homicidios dolosos en Amambay y Ñeembucú entre 2014 y 2019
9	El cannabis en el contexto jurídico nacional e internacional
10	Estrategia de divulgación de experiencias en cultivo de papa (<i>Solanum tuberosum</i> sp) variedad Spunta y Atlantic, en aplicación de diferentes niveles de fertilización química y orgánica combinada.
11	Impostura feudal moderna en el Paraguay. La Negación de la distribución de la tierra a los sujetos de la Reforma Agraria, en la Colonia Barbero de San Pedro.
12	Independencia Judicial y prisión preventiva. Análisis a partir de la ley 6350, de 15 de julio de 2019
13	Intención emprendedora de egresados de la carrera de administración de empresas de la UNP
14	Lecciones Aprendidas y Destiladas en los procesos de evaluación y acreditación de carreras de grado en Universidades Públicas del Paraguay (Universidades Públicas de Caaguazú, Itapúa y del Este).
15	Lecciones Aprendidas y Destiladas en los procesos de evaluación y acreditación de carreras de grado en Universidades Públicas del Paraguay (Universidades Públicas de Concepción, Saltos del Guirá, Villarrica y Asunción)
16	Paraguay en la primera mitad del siglo XIX: Soberanía Política y Educativa. El modelo educativo durante el gobierno del Dr. Francia en el contexto regional.
17	Proceso de conocimiento y construcción del modelo de atención, prevención y sanción de la violencia de género en la Universidad Nacional de Pilar
18	Proyecto NEIES Tendencias en el Mercosur
19	Ruta crítica de la violencia hacia la mujer. Realidades y perspectivas.

Proyectos cofinanciados con fondos del Conacyt - Paraguay	
1	PINV15-1158 - El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil
2	PINV15-254 - Fortalecimiento de la competitividad de las Pymes como factor de desarrollo de la ciudad de Pilar
3	PINV15-371 - Potencialidad del Turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú
4	PINV18-1033 - Estudio sobre la Dinámica de la Internacionalización de las Universidades Públicas Paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la Región
5	PINV18-126 - Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas
6	PINV18-1350 - Prácticas de enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización MATEMÁTICA
7	PINV20-120 “Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus SARS-CoV-2”
8	14-INV-407 Promoción del transporte particular sostenible y la energía solar fotovoltaica aplicada en su uso, en la ciudad de Pilar.
9	14-INV-203 Estudio de aguas (freáticas y superficiales) para el consume en el sur del Ñeembucú.

OTROS PROYECTOS EJECUTADOS CON PARTICIPACIÓN DE LA FCTA

PROYECTO ASOCIATIVO: “DESAFÍOS DEL DESARROLLO EN CONTEXTOS DE GRUPOS ARMADOS”

Postulado por investigadores del Instituto de Estudios Comparados en Ciencias Penales y Sociales – INECIP en colaboración con investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar – UNP.

Monto Financiado por el CONACYT: Gs. 809.300.000

PROYECTO ASOCIATIVO: BPIN20-208 FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS DIGITALES DE PRESTADORES DE SERVICIOS DE LA INDUSTRIA CULTURAL Y EL TURISMO, MEDIANTE LA CREACIÓN DE UN HUB DE EMPRENDIMIENTOS CREATIVOS Y LA APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA BOOTCAMP VIRTUAL.

Postulado por investigadores de la Universidad Tecnológica Intercontinental UTICP en colaboración con investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar – UNP.

Monto Financiado por el CONACYT: Gs. 166.129.759

PARTICIPACIÓN EN NUEVAS CONVOCATORIAS DEL CONACYT DURANTE EL 2020

La FCTA UNP en alianza con la Universidad Autónoma de Encarnación UNAE, se ha postulado en carácter de asociada, a la convocatoria abierta por el Conayt para desarrollo de proyectos de I+D para el apoyo a sectores sociales, económicos e instituciones del estado en la post pandemia del COVID-19

Los 3 proyectos tienen un claro enfoque social y cuentan con la asociación de instituciones públicas, tanto nacionales como internacionales.

El primer proyecto postulado es sobre el fortalecimiento de competencias docentes en TIC-TAC mediante teleeducación, que propone una actuación de diagnóstico y formación de cara al futuro próximo de la educación. Cuenta con la asociación de la Universidad Nacional del Pilar, con el Instituto Universitario de Creatividad e Innovación Educativa

(Valencia, España), del Instituto de Ciencias de la Educación (Alicante, España) y del Colegio Regional Patricio Escobar. En el caso de las instituciones españolas, la asociación permite la disposición de recursos humanos altamente cualificados en materia de TIC y aprendizaje, como ser el Dr. Francesc Jesús Hernández (PVCT 18-138), el Dr. Cristóbal Suárez, la Dra. Rosabel Roig y el Dr. Jorge Herrero. También se cuenta con la participación del Dr. Juan Fernando García Mejía, de la UAEM de México, quien realizará el apoyo en materia de cuestiones técnicas.

El segundo proyecto postulado es sobre cooperativismo y emprendedores de Itapúa en la pospandemia por COVID-19, que supone un estudio sobre las contribuciones de las cooperativas en el reinicio de las actividades productivas y pretende articular a gobiernos, cooperativas y universidades con el fin de contribuir al incremento de las actividades productivas y la asistencia técnica para mejorar el desempeño de los emprendedores y sus colaboradores. También se cuenta con la asociación de la Universidad Nacional de Pilar.

El tercer proyecto es sobre comercio y turismo fronterizo seguro en la etapa pospandemia, con la que se espera producir información altamente relevante y contribuir a la rehabilitación de las actividades de desarrollo socioeconómico de la ciudad mediante el comercio y el turismo.

Cuenta con la asociación de la Universidad Nacional de Pilar, la Municipalidad, la Gobernación y la Secretaría Nacional de Turismo.

Así también, la FCTA UNP se ha presentado en carácter de Asociada con la Universidad Tecnológica Intercontinental UTIC para el desarrollo del proyecto titulado Fortalecimiento de competencias digitales de prestadores de servicios de la industria cultural y el turismo, mediante la creación de un Hub de Emprendimientos creativos y la aplicación de metodología Bootcamp virtual.

En este caso, este proyecto ha sido adjudicada tras la evaluación de los pares internacionales.

CONACYT invertirá 1.300 millones en investigaciones que buscarán soluciones para enfrentar el nuevo contexto generado por la pandemia de la COVID-19

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología - CONACYT invertirá 1.300.000 millones de guaraníes en 7 (siete) Proyectos de investigación y desarrollo para el apoyo a sectores sociales, económicos e institucionales, post pandemia de la COVID-19. Esta adjudicación se oficializó a través de la Resolución N° 520 y será financiada con fondos de PROCENCIA que cuenta con el apoyo del FEEL.

A continuación, el listado de los proyectos adjudicados:

N°	Código Proyecto	Nombre Institución Proponente	Nombre Proyecto	Monto Solicitado CONACYT (G.)
1	BPIN20-105	Facultad de Ciencias Químicas - FCQ - UNA	Diagnóstico y proyección del potencial de residuos agroindustriales como fuente renovable de energía térmica industrial en Paraguay	250.000.000
2	BPIN20-143	Economía & Estadísticas para el Desarrollo - E+E	Fomentando la innovación en tiempos de pandemia: políticas públicas desde una visión empresarial	166.129.759
3	BPIN20-200	Facultad de Ciencias Químicas - FCQ - UNA	Empoderamiento de mujeres rurales y periurbanas del distrito de Coronel Oviedo, Departamento de Caaguazú, mediante la optimización de la producción de dulces y mermeladas obtenidos con materias primas de la finca familiar.	250.000.000
4	BPIN20-208	Universidad Tecnológica Intercontinental - UTIC	Fortalecimiento de competencias digitales de prestadores de servicios de la industria cultural y el Turismo, mediante la creación de un hub de emprendimientos creativos y la aplicación de la metodología bootcamp virtual	166.129.759
5	BPIN20-214	Universidad Americana/ INCADÉ S.A.	Innovación tecnológica y estructura ocupacional en empresas medianas y grandes del Paraguay en el Post Covid-19	166.129.759

En esta misma convocatoria, la FCTA se ha presentado en carácter de institución asociado en 4 postulaciones más desarrollados con la Fundación Investigaré, en las que tuvieron rol protagónico investigadores e investigadoras de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes. Entre otras instituciones vinculadas a estos proyectos postulados se encuentran la Asociación de Comerciantes e industriales de Pilar, la Municipalidad de Pilar, el Hospital Regional de Pilar.

CONSOLIDACIÓN DE EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

Entre los principales logros del 2020 se pueden mencionar que se han consolidado varios grupos de investigación que trabajan de manera consistente líneas de investigación bien definidas.

Fruto de ello son las recurrentes adjudicaciones otorgadas por organismos financiadores como el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Paraguay.

Así también, otro importante punto a resaltar es el nivel de internacionalización que se ha logrado en las diferentes actividades de investigación. En prácticamente todos los proyectos desarrollados con apoyo del Conacyt se cuentan con investigadores asociados que aportan al fortalecimiento de las capacidades de los investigadores locales.

También, esta capacidad de vinculación internacional ha permitido el desarrollo de muchas actividades como seminarios on line con especialistas en diferentes temáticas de países como México, Argentina, Uruguay, Brasil, entre otros, dando realce a las ya importantes jornadas de divulgación que realiza la FCTA durante 7 años de manera consecutiva.

Con respecto a investigadores categorizados en el Sistema Nacional de Investigadores PRONII, en el plantel de la FCTA se cuentan con los siguientes:

- Nivel II : Dr. Juan Martens.
- Nivel I : Dr. Roque Orrego, Dr. Marcello Lachi.
- Nivel Candidato; Dr. Ever Villalba, Lic. Rolando Ortega, Lic. Diego Segovia.

Cada uno de los profesionales mencionados anteriormente desarrolla investigaciones en grupos con otros investigadores quiénes también se abren camino en la carrera de la investigación científica, por lo que se avizora en breve, apenas se genere una nueva convocatoria de admisión de investigadores a categorizar, se pueda al menos duplicar esta cantidad de investigadores PRONII en el plantel de la FCTA.

ACTIVIDADES MÁS RESALTANTES EN MATERIA DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS.



La violencia de género dentro de la Universidad y el imperativo de construir e implementar protocolos de prevención y atención

Esta actividad se desarrolló a iniciativa de la Facultad de Ciencias Tecnologías y Artes a través del Proyecto de investigación denominado “Proceso de conocimiento y construcción del modelo de prevención y atención de

la violencia de género en la Universidad Nacional de Pilar, a cargo la Profesora Investigadora Magister María Dolores Muñoz y la participación del equipo de estudio conformado por Docentes de la Facultad de Derecho Abogada Agustina Sánchez y Lic. Romina Ríos.

Por parte de la Universidad Nacional de Pilar, participaron como invitados especiales por su interés y compromiso con el tema el Rector Dr. Víctor Ríos, la Vice Decana de FCTA Magister Elida Duarte, la Profesora Abogada Marialba Campias Directora del Observatorio de los Derechos de las Mujeres ODM FDCP y S



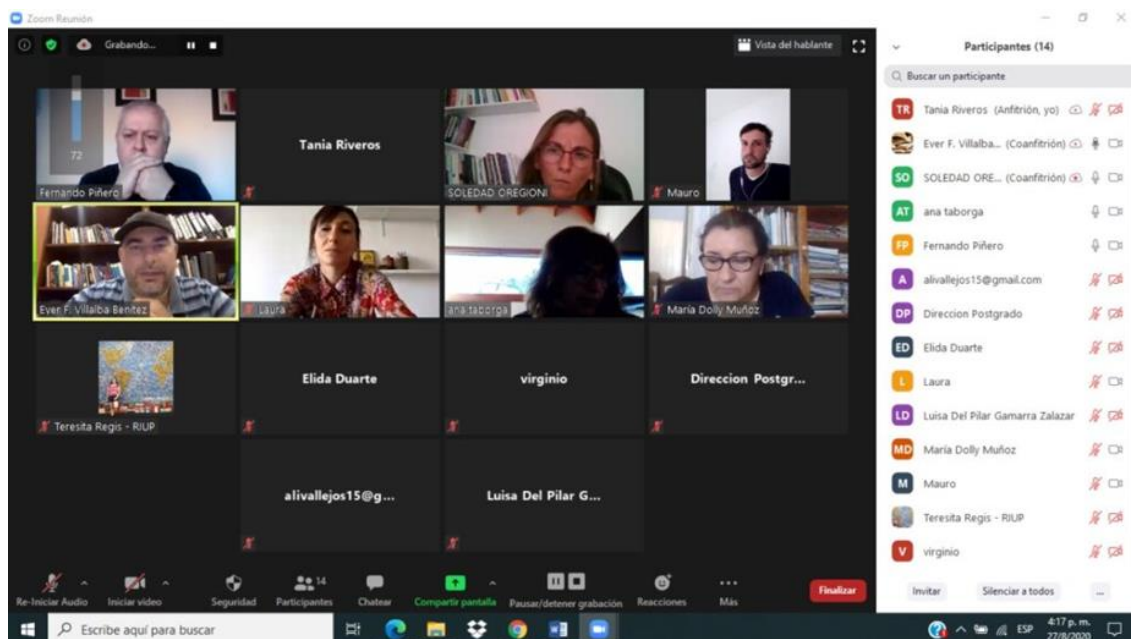
Fortalecimiento de capacidades de equipo de investigación

Integrantes del proyecto de investigación “Estudio sobre la dinámica de internacionalización de las universidades públicas Paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la Región” (PINV18-1033), adjudicado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), participaron de una serie de capacitaciones en el marco del cumplimiento del Plan General de Trabajo aprobado.

Dicho documento ha contemplado en su primera etapa, la realización de un curso de capacitación sobre internacionalización universitaria y dinámicas de Cooperación en Ciencia y Tecnología, dirigido a docentes, investigadores y gestores que integran el proyecto de investigación con una duración de 40 horas reloj, en siete encuentros virtuales en forma sincrónica; trabajo desde el foro; trabajo de investigación y producción.

Así también, se ha hecho extensiva la invitación para participar de estos encuentros a integrantes de la Red de Relaciones Internacionales e Institucionales del Paraguay. (RIUP)

Son instructores/as la Dra. María Soledad Oregioni (coordinadora), el Dr. Fernando Piñero; al Dra. Ana Taborga; Lic. Laura Avondet; y la Mag. Elida Sánchez Duarte.



El Turismo y sus potenciales para el Desarrollo en Ñeembucú

JORNADAS DE SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS FINALES

PINV 15 -371 "Potencialidad del turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú"

Miércoles 9 y Jueves 10 de Setiembre

19:00 horas

LIVE

Acceso Libre

Fan Page: Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes www.cta.unp.edu.py

Zoom logo: Plazas limitadas

Invitados a la Sala de Zoom: Interesados en Gral Operadores y Gestores del rubro Turismo

Investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, responsables de la ejecución del Proyecto de Investigación denominado PINV 15 -371 "Potencialidad del turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú", cofinanciado por el CONACYT a través del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología – PROCIENCIA, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEI, realizaron la presentación de los resultados finales obtenidos en el marco del desarrollo de dicho proyecto.

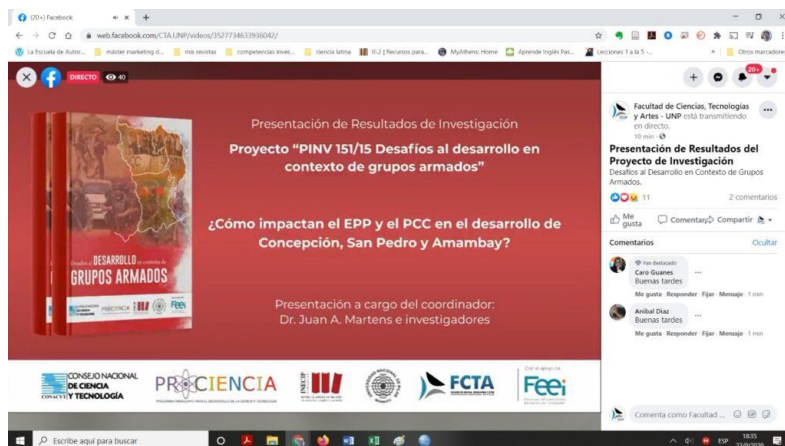
La actividad de socialización de resultados, se llevó a cabo en dos jornadas en la modalidad virtual, con la participación de los principales actores de la gestión del turismo, así como de personas interesadas en el rubro.

Valorando el trabajo y el apoyo interinstitucional recibido, los expositores, hicieron mención a las diversas etapas que requirió el desarrollo del proyecto, el proceso metodológico que orientó el trabajo, así como a los resultados obtenidos conforme a lo indicado en el Plan General de Trabajo.

La Msc. Tania Riveros, durante su intervención indicó que para la obtención de las informaciones se recurrió a fuentes primarias y secundarias, utilizando además como estrategia la realización de entrevistas a actores claves, quienes fueron seleccionados por un muestreo intencional atendiendo los criterios de inclusión previamente definidos.

La ejecución del proyecto además implicó la observación in situ de los recursos y atractivos disponibles en los 16 distritos del Departamento de Ñeembucú.

De todo esto, fueron generándose los siguientes resultados.



Presentaron resultados de investigación sobre el impacto del EPP y PCC en el desarrollo de la zona norte del país.

Investigadores responsables de la ejecución del proyecto de investigación denominado «Desafíos al Desarrollo en

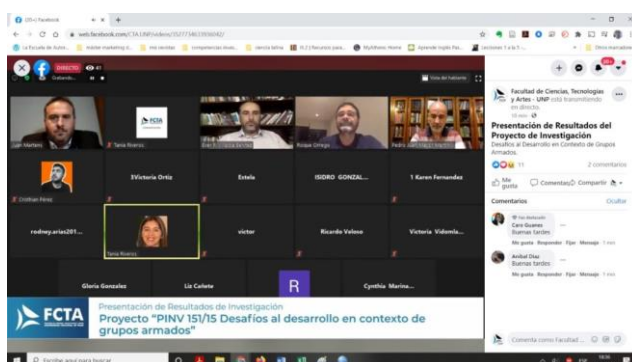
Contexto de Grupos Armados», en la modalidad virtual, presentaron los resultados finales obtenidos en el marco de dicha investigación.

El informe expuesto en formato libro detalla datos que invitan analizar el efecto de la presencia de diversos grupos armados tales como el Ejército del Pueblo Paraguayo (EPP) y el Primer Comando de la Capital (PCC) , sus intereses, sus formas de actuación e impactos en las comunidades, poblaciones e instituciones del norte de país (Concepción, San Pedro y Amambay).

La investigación fue llevada a cabo por el Instituto de Estudios Comparados en Ciencias Penales y Sociales (INECIP) y la Universidad Nacional de Pilar (UNP), entre 2017 y 2019, con la co financiación del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología (PROCENCIA), del Consejo Nacional de Ciencias y Tecnologías (CONACYT).

Equipo de Investigación: Juan A. Martens, coordinador, Marlene Samaniego, asistente.

Investigadores Sociales, Políticos, Económicos, Agropecuarios y de Grupos Armados: Juan Martens, Roque Orrego, Antonio Benítez, Renata Samaniego, Fátima Pérez, Carlos Mora, Roberto Santander, Ever Martens, Adriana Muñoz, Diego Molinas, Ever Villalba, Víctor Ríos.



Investigadores del Conacyt presentaron resultados de investigación sobre el perfil emprendedor de jóvenes en Paraguay.

Esta investigación dio prioridad a un segmento de la población, considerado como bono demográfico, que se constituye como motor y sustento del potencial del desarrollo del Paraguay.

Es así que, con el objetivo de estimar el perfil emprendedor de los jóvenes, identificando fortalezas, debilidades, y la propensión a emprender de los mismos la Universidad Nacional de Pilar (UNP) desarrolló una encuesta a nivel nacional en la que fueron consultados casi 6.000 jóvenes de 15 a 29 años de edad de todos los departamentos de la región oriental y una muestra representativa de la región occidental. Esto en el marco del proyecto denominado “El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil”, cofinanciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) con recursos del FEEL.

Actualmente la estructura poblacional permite decir que 1 de cada 4 paraguayos tienen entre 15 y 29 años, por ello, conocer sus competencias para emprender resulta de gran importancia, ya que este fenómeno es un factor asociado al desarrollo económico y social de las comunidades.

Los principales resultados permiten inferir que el perfil de la población de estudio se caracteriza por un desarrollo intermedio de las pautas que conforman la conducta emprendedora, sobresalen variables como: fijar metas y exigir eficiencia y calidad. Sin embargo, algunas pautas son consideradas de escaso desarrollo, como las capacidades de buscar oportunidades, correr riesgos calculados, planificar tareas y cumplir compromisos, así como las capacidades de persuadir y crear red de contactos.

Las presentaciones realizadas en contexto internacional fueron:

- Congreso Iberoamericano de Educación, Psicología y Desarrollo Sustentable, Madrid – España.
- 5ta. Cátedra Latinoamericana: Retos y desafíos en la investigación en Ciencias Humanas – Eje temático: Emprendedurismo. Universidad Santander, México.

Así también, se han socializado los resultados con diversos actores del contexto nacional tales como:

- Universidad Autónoma de Encarnación – Encarnación.
- Universidad Nacional de Concepción – Concepción.
- Universidad Nacional de Villarrica del Espíritu Santo – Villarrica.
- Universidad La Paz – Ciudad del Este.
- Universidad Nacional de Caaguazú – Caaguazú.
- Universidad Nacional de Pilar.
- Consejo Nacional de Educación Superior (CONES).

CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN | PROCIENCIA | FCTA | Con el apoyo de Feei

WEBINAR

Presentación de resultados proyectos PINV15-1158

El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil.



Presentan:

- Dr. Ever Villalba, Investigador FCTA-UNP / PRONII-CONACYT
- Lic. Rolando Ortega, Investigador FCTA-UNP / PRONII-CONACYT

Jueves 01 de Octubre A través de la Plataforma **zoom**

18:00 horas

Organiza: Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Universidad Nacional de Concepción

WEBINAR

Presentación de Resultados de Investigación

En el Marco del III Encuentro de Difusión FCCAE 2020.

Temas

El Perfil Emprendedor en Paraguay. Análisis de la Población Juvenil

- Ponente: Dr. Ever Villalba
- Investigador: Lic. Rolando Ortega

Implementación y Desarrollo de Aglomeraciones Empresariales y Redes Productivas en el Departamento de Neembucú

- Ponente: Dr. James Venturi
- Equipo de Investigadores:
 - MSc. Hugo Marcelino Ferreiro Irala
 - MSc. Petrona Elisabeth Fretes Ayala
 - MSc. Delmiro Ocampo del Valle
 - MSc. Roberto Cirilo Godoy Caballero

Moderadora: Msc. Laura Ozuna
Plataforma: Zoom, Facebook Live
Fecha: 30 de Setiembre de 2020
Horario: 19:00 hs.

100% ACREDITADA

2022 Congreso Iberoamericano de Educación, Psicología y Desarrollo Sostenible | CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN | PROCIENCIA | Universidad Nacional de Encarnación | Con el apoyo de Feei

El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil PINV15-1158



Ever Villalba – Rolando Ortega
Investigadores UNP – Pronii Conacyt Paraguay

"Este proyecto es cofinanciado por el CONACYT-Paraguay a través del Programa PROCIENCIA con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEI del Fonacide"

19° Juegos Universitarios SOLIDARIOS | **Calendario de actividades** | #EsteAñoMásJuntosQueNunca

Martes 22/09 | 19:00 h

Seminario **EMPRENDIMIENTO PARA JÓVENES**

Presentación de resultados sobre el estudio del perfil emprendedor en Paraguay. Análisis de la población juvenil



A través de CONECTA UNA E

Miércoles 23/09 | 19:00 h

WEBINAR CON **SOLEDAD NÚÑEZ**

Ser joven en tiempos de turbulencia social



A través de CONECTA UNA E

UNAE

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAAGUAZU

LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN INVITA
SOCIALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN:
"EL PERFIL EMPRENDEDOR EN PARAGUAY. ANÁLISIS DE LA POBLACIÓN JUVENIL"

INVESTIGADORES



EVER VILLALBA BENÍTEZ
- Doctor en Administración por la Universidad Nacional de Misiones, Argentina.
- Investigador categorizado en el Programa Nacional de Incentivo al Investigador -PRONAI, del Conacyt-Paraguay.
- Decano e Investigador de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes dependiente de la Universidad Nacional de Pilar (FCTA - UNP).
- Investigador Principal y coordinador del equipo del área de Gestión y Economía de la FCTA.



ROLANDO ORTEGA CARRASCO
- Investigador categorizado en el Programa Nacional de Incentivo al Investigador -PRONAI, del Conacyt-Paraguay.
- Director del Departamento de Investigación de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes dependiente de la Universidad Nacional de Pilar (FCTA - UNP).
- Investigador Asociado y miembro del equipo del área de Gestión y Economía de la FCTA.

Fecha 29/09 **Hora** 19:00 **Plataforma** **Sala de Meet** /rah-cowc-ehc

Cnel. Oviedo - Sede **fce-unca** **Caaguazú - Filial** www.fceunca.edu.py

INVITACIÓN
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y POSGRADO
Encuentro Virtual miércoles 30/09/2020
meet.google.com/rux-zwoq-csk

Resultados de Investigaciones

Tema	Investigadores	Horario
Estudio del Perfil emprendedor en Paraguay. Análisis de la población juvenil	Ever Villalba Benítez Rolando Ortega Carrasco Tomás J. Campoy-Aranda, Carlina E. Vega-Duette, Martha Beatriz Benítez-Ayala, Nancy Antonia Benítez-Peralta, Sara Brígida Viera-Rodríguez, Julia Sara Cabañas-Duarte, Fabiola Flecha-Rojas, Ninfa Lucía Orihuela-Mendoza, Ricardo Cano-Acosta	17:00 a 17:30
Hábitos de estudio en la Universidad la Paz (Paraguay)		17:30 a 18:00

www.universidadlapaz.edu.py

CONSEJO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA **PRACIENCIA** **FCTA** **Feei**

WEBINAR

Presentación de resultados proyectos PIV15-1158

El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil.

Presentan:

Dr. Ever Villalba
Investigador FCTA-UNP / PRONAI-CONACYT

Lic. Rolando Ortega
Investigador FCTA-UNP / PRONAI-CONACYT

Viernes 02 de Octubre de 2020
16:00 horas

A través de la plataforma
 Google Meet

Organiza:
Universidad Nacional de Villarrica del Espíritu Santo

Meet - wvo-via-cmr

meet.google.com/wvo-via-cmr

GRABANDO Ever F. Villalba Benítez está presentando Myrian Bobadilla S... y 12 más 13:29

El Perfil Emprendedor Juvenil - CONAI 2020

Materiales y métodos

Enfoque, tipo, diseño
Cuantitativo, observacional, descriptivo, correlacional, transversal y correlacional

Técnica de recolección de datos
Señal de recolección de datos de Conacyt-Paraguay. Encuestador: selección en terreno riguroso, con 55 preguntas. Población: entre 15 y 25 años.

Población
Jóvenes de 15 a 25 años, de Asunción y los departamentos de Itapúa, Guairá y Itapúa.

Muestra
5972 Encuesta Nacional con 95% y error del 3%.

Verificado por DISEC

13:29 16/10/2020

ALGUNAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN ENMARCADAS DENTRO DEL PROGRAMA DEL ENCUENTRO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, 8VA EDICIÓN DE LA JORNADA ANUAL DE INVESTIGACIÓN.



La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes coordinó su Encuentro Anual de Divulgación Científica, en la modalidad virtual.

Los Encuentros se extendieron durante todo el mes de octubre y contó con la participación de investigadores de la institución, así como de investigadores internacionales invitados, quienes, mediante el desarrollo de seminarios, talleres, conferencias magistrales, paneles, presentaciones de libros, expusieron los avances desarrollados en materia de investigación científica en las diferentes áreas de la ciencia.



Presentación de la línea de investigación:

“Movilización de grupos sociales no estructurados (autoconvocados): aportes para la consolidación de un Estado Social de Derecho” Investigadores: Adilio Lezcano, Ypoty Coronel, Andrés Villalba y Mirta Rolón son los responsables de esta línea de investigación a ser abordada.

Este trabajo propone investigar las movilizaciones de los grupos sociales no estructurados (autoconvocados) en Paraguay, explicar los objetivos que abordan, el contenido de los discursos movilizantes, el lugar desde dónde se emite el

contenido y la connotación de estas para identificar su aporte para la consolidación de la

democracia, o en su defecto, identificar a qué tipo de régimen contribuyen estas movilizaciones.



Evolución de las relaciones laborales en tiempos globalizados en la Industria Paraguaya

El Dr. Marcello Lachi, investigador de la institución, presentó resultados del estudio denominado «Industria Paraguaya: evolución de las relaciones laborales en tiempos globalizados», cuyo objetivo busca reconstruir como han mudado las relaciones laborales en la industria paraguaya debido a esos nuevos actores; poniendo al centro del análisis tanto las formas de contratación, cómo las características del empleo industrial, los procesos formativos de los trabajadores, y las manera de resolver los conflictos.



El Derecho a la Universidad desde una perspectiva comparada

Con la participación como expositores de la Dra. Graziela Perosa. Profesora Asociada da Universidade de São Paulo (USP). Pesquisadora no Observatório Interdisciplinar de Políticas Públicas da USP – Brasil, el Dr. Sebastián Fuentes. Investigador del CONICET/FLACSO – Argentina. Docente – Investigador de la UNTREF, el Dr. Enrique Martínez Larrechea. Investigador del SNI (Uruguay). Rector del Instituto Universitario Sudamericano – IUSUR.

Dr. Francisco Giménez. Investigador del GT – CLACSO Universidades y Políticas de Educación Superior. Docente Investigador FCTA – UNP Paraguay.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PARAGUAY
FCTA
Encuentro de Divulgación Científica
**8va. Edición
Jornada Anual
de Investigación**
Octubre 2020

SEMINARIO WEB

- Avances en el diseño de un protocolo contra la violencia de género en la UNP
Msc. María Dolores Muñoz
- Puntos conflictivos en la ley 5777/16.
Dra. Clara Marecos
- La necesidad de legislar sobre violencia política de género en Paraguay.
Abog. Marialba Campias

**GRATUITO
CON CERTIFICACIÓN**

LIVE
Transmisión En Vivo
Facultad de Ciencias, Tecnologías
y Artes - UNP

**Miércoles 21 de octubre
19 a 21 hs**

Apoya: **INVESTIGARE**

Protección Integral a las Mujeres

Tema: Avances en el diseño de un protocolo contra la violencia de género en la UNP , a cargo de la Msc. María Dolores Muñoz

Tema: Puntos conflictivos en la ley 5777/16, a cargo de la Dra. Clara Marecos

Tema: La necesidad de legislar sobre violencia política de género en Paraguay, a cargo de la Abog. Marialba Campias.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PARAGUAY
FCTA
Encuentro de Divulgación Científica
**8va. Edición
Jornada Anual
de Investigación**
Octubre 2020

SEMINARIO WEB

**Caracterización
de los ambientes de
humedales basados
en sensores remotos**

Presentan:

- Ing. Carlos Mora
- Lic. Víctor Portillo
- Msc. Miguel Delpino

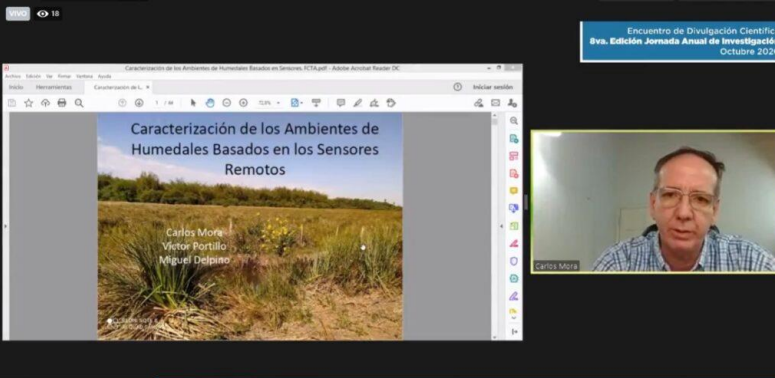
**GRATUITO
CON CERTIFICACIÓN**

LIVE
Transmisión En Vivo
Facultad de Ciencias, Tecnologías
y Artes - UNP

**Viernes 16 de octubre
10:00 AM**

Apoya: **INVESTIGARE**

Los investigadores Ing. Carlos Mora, Msc. Miguel Delpino y el Lic. Víctor Portillo presentaron resultados de la investigación denominada «Caracterización de los ambientes de humedales basados en sensores remotos». El evento tuvo lugar en la modalidad virtual, y transmitido por Facebook live de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.



Encuentro de Divulgación Científica
8va. Edición Jornada Anual de Investigación
Octubre 2020

Caracterización de los Ambientes de Humedales Basados en los Sensores Remotos

Carlos Mora
Víctor Portillo
Miguel Delpino

SEMINARIO WEB
Caracterización de los ambientes de humedales basados en sensores remotos



Temas

- Satisfacer al Cliente: Servicios de Atención.
- El Punto de Equilibrio y el análisis del Costo Volumen Utilidad (CVU)

Viernes 6 de Noviembre
10:00 hs



Transmisión por Zoom

Con Certificación

Taller de Capacitación a Gestores de Pymes

El viernes 06 de noviembre, en el marco de la ejecución del proyecto de investigación PINV 15-254 "Fortalecimiento de la competitividad de las Pymes como factor de desarrollo de la ciudad de Pilar", cofinanciado por el CONACYT a través del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología – PROCENCIA, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEI, se llevó a cabo un taller de Capacitación a propietarios de Pymes que operan en la

ciudad de Pilar donde se abordaron los siguientes temas: Satisfacer al Cliente: Servicios de Atención. El Punto de Equilibrio y el análisis del Costo Volumen Utilidad (CVU).






PINV20-120

Encuesta virtual



"Hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del COVID-19"



También podés acceder al formulario de la encuesta escaneando este código.

Gracias por tu tiempo y participación.

Desarrollo de encuesta virtual CAP para conocer las medidas sanitarias adoptadas en el proceso de aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica en tiempos de COVID-19.

En el marco de la ejecución del proyecto de investigación PIN 20-120 denominado "Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y

protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus SARS-CoV-2", desarrollada por un equipo de investigadores de la Universidad Nacional de Pilar, y está cofinanciada por el CONACYT, se realizó una encuesta virtual con el objeto de: «Diagnosticar los conocimientos, actitudes y prácticas sobre medidas sanitarias desarrolladas por las

familias en relación a la actual pandemia durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica».



Alerta! Covid - 19



PINV20-120

"Propuesta de intervención comunitaria para mejorar hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del COVID-19"

"Proyecto cofinanciado por el CONACYT con recursos del FEEI"

Campaña: "Hábitos que salvan vidas", "El cuidado que nos salva"

Desarrollo de aplicación Alerta!Covid

Alerta!Covid es la denominación de la aplicación web móvil desarrollada con el fin de facilitar la trazabilidad por posible contacto positivo COVID-19, mediante una notificación de alerta.

La aplicación es gratuita y permitirá registrar las visitas realizadas por clientes

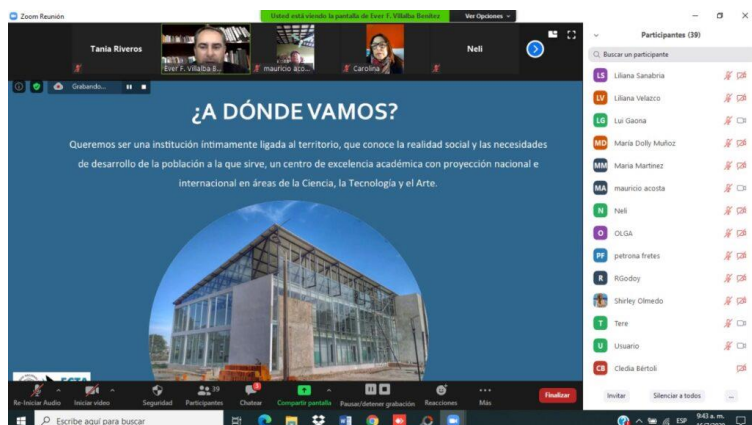
en locales comerciales, mediante el escaneo de un código QR que estará disponible en los carteles de **Alerta!Covid**, la lectura de estos códigos se podrán realizar a través del lector QR del celular o a través de la aplicación de **Alerta!Covid**. <https://alertcovid.com.py/>

Como beneficios del uso de esta herramienta, la misma contribuirá de manera significativa con las acciones desarrolladas por la Unidades de Epidemiologías del Ministerio de Salud, ya que facilitará el desarrollo del seguimiento de los Covid-19 positivo; a las Pymes, con la reducción de costos en el registro y a la ciudadanía en general otorgándole la sensación de una compra segura.

El mismo fue presentado mediante una conferencia virtual con participación del Intendente de la ciudad de Pilar, Señor Alfredo Stete y el Director del Hospital Regional de Pilar, Dr. Víctor Gómez.



OTRAS GESTIONES INSTITUCIONALES



INFORME DE 7 AÑOS DE VIDA INSTITUCIONAL.

En Sesión virtual de Honor del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, el decano de la institución, expuso a la comunidad un informe que detalla parte de la

gestión realizada durante estos primeros 7 años de vida. El evento se desarrolló, en conmemoración por el aniversario de creación de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, la actividad fue transmitida por la plataforma virtual zoom y retransmitido por la fan page de la institución. Acompañaron la reunión virtual, directivos, funcionarios, estudiantes, miembros de la comunidad como así también académicos e investigadores de la región.

La organización institucional, la gestión académica, la investigación, la extensión, la internacionalización, la gestión administrativa fueron algunos de los aspectos abordados durante la exposición, así también el decano destacó el esfuerzo realizado por todos los actores de la institución buscando posicionar a la FCTA como un centro de excelencia académica, ligada al territorio, que conoce la realidad social y las necesidades de desarrollo de la población a la que sirve, con proyección nacional e internacional en áreas de la Ciencia, la Tecnología y el Arte.

Parte de los logros menciona la ejecución de más de 123 proyectos de investigación, ejecutados con el 93 % de recursos propios, contribuyendo de esta manera en la generación de nuevos conocimientos.

Como cierre del informe, se realizó la proyección de un material audiovisual que muestra el avance de la construcción del edificio, futura sede de la institución asentada en el campus de la Universidad Nacional de Pilar.

CURSO DE CAPACITACIÓN WEB GRATUITO

Aproximación a la Estética desde la mirada de Enrique Dusel



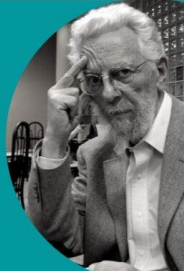
Facilitador:
Dr. Victor Ríos Ojeda
Investigador FCTA

CUPOS LIMITADOS




5 ENCUENTROS QUINCENALES

- Dirigido a docentes e investigadores de la Universidad Nacional de Pilar.
- Inicio: Viernes 07 de agosto
- 19:00 horas
- Certificación 20 horas reloj



APROXIMACIÓN A LA ESTÉTICA DESDE LA MIRADA DE ENRIQUE DUSSEL

Se denominó el curso de capacitación web dictado por el Dr. Victor Ríos Ojeda, investigador de la institución. El curso será desarrollado en 5 (cinco) encuentros haciendo uso de la plataforma virtual zoom. Estuvo dirigido a docentes e investigadores de la Universidad Nacional de Pilar, con una carga horaria de 20 horas. Dada la masiva aceptación el cursado se realizó en dos grupos, intercalados de manera quincenal.



FCTA integra Red Nacional de Emprendimiento

(Red PyEmprende)

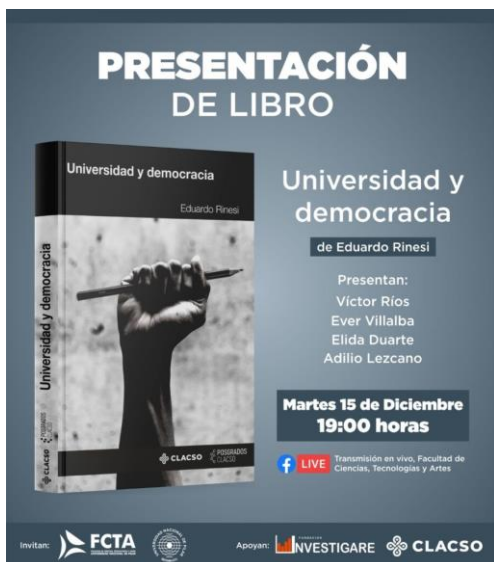
El Dr. Ever Villalba, Decano de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, participó de la Asamblea virtual de

Constitución de la Red Nacional de Emprendimiento (Red PyEmprende).

La Red Nacional de Emprendimiento (Red PyEmprende), es una iniciativa impulsada por el Ministerio de Industria y Comercio, a través de la Dirección Nacional de Emprendedurismo (DINAEM) de conformidad con lo establecido por el Artículo 9° de la Ley N° 5669/2019 «De Fomento de la Cultura Emprendedora» y el Artículo 25° de la Resolución MIC N° 49/2020.

Esta Red busca contar entre sus miembros a la academia, instituciones gubernamentales, no gubernamentales, con o sin fines de lucro, o empresas con vocación de apoyo a la generación de empleo y riqueza por medio del fomento de la cultura emprendedora, con experiencia comprobable de reconocida trayectoria en el desarrollo del ecosistema emprendedor, el impulso a la innovación y/o de oportunidades de negocios, todo esto,

alineado con los objetivos y actividades del Eje de Emprendedurismo del Plan Estratégico de MIPYMES 2013 – 2018.



Presentación del libro Universidad y Democracia de Eduardo Rinesi

Es el título del libro de Eduardo Rinesi, presentado en conexión virtual transmitido por la página de Facebook de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

La primera parte de la presentación estuvo a cargo de Ever Villalba y Adilio Lezcano, seguidamente el autor hizo un abordaje más amplio sobre el contenido de la

publicación.



El libro es una propuesta del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), quienes redoblando su compromiso con la difusión del conocimiento en acceso abierto ponen a disposición este

material. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/posgrados/20201127094702/Universidad-democracia.pdf>

RADIO UNIVERSIDAD

Por Resolución N.º 192/2017, la radio de la Universidad Nacional de Pilar, ha pasado a formar parte de la estructura organizativa de la institución.

ACTIVIDADES Y/O GESTIONES REALIZADAS:

Aspectos comunicacionales:

- a) Programaciones radiales como: Nuevos programas: “Protagonistas”, “Las huellas de los Creadores”, “La tarde de la mil siete”. Programas de las Facultades: “Onda contables” (Ciencias Contables, Administrativas y Económicas), “Sanamente” (Humanidades y Ciencias de la Educación), “In Extenso” (Derecho, Ciencias Políticas y Sociales), “Jopará” (de estudiantes universitarios), “Enfermería Ñe’e” (Ciencias Biomédicas), continuaron con su emisión, excepto algunos que por la pandemia suspendieron por todo el año o en forma temporal. Además, se incorporaron nuevos programas, Programa del Centro “Antolina Lombardi”, “Kinder music” (para niños/as), “Ñanderekoha ñe’e” (sobre medio ambiente), “Otra educación es posible”, “Generando conciencia cívica”, “Hora urbana”, programas desde los barrios e incluso desde el interior del Depto. (Desmochados, Tacuaras, Guasu cuá, Villa Oliva), Contactos con Radios fraternas: Radio Fe y Alegría, por ejemplo.
- b) Transmisiones y cobertura de actos, reuniones, ferias, manifestaciones, conferencias de prensa y sesiones oficiales (Junta Municipal, Junta Departamental).
- c) Organizaciones e instituciones involucradas: PREXU, Facultades de la UNP, Intendentes y Juntas Municipales, Junta Departamental, Comisiones vecinales, UOCÑ, Red de Mujeres del Sur, Voces Paraguay, MOPC, MEC (colegios y escuelas), entre otras.

Área de capacitación:

- d) Aspectos trabajados: capacitaciones de técnicos, aspectos programáticos. Formatos radiofónicos. Utilización de redes sociales. Periodismo.

- e) Instituciones involucradas: Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (UNP), Voces Paraguay, REDCOMSUR (Red de Comunicadores del Mercosur), entre otros.

Aspectos técnicos:

- f) Incorporación de nuevos equipos informáticos, mantenimiento permanente, reparaciones de antena y torre, equipos de transmisión externa (donación de la Fundación Hugo, a través de la UOCÑ).
- g) Instituciones involucradas: Facultad CTA, Fundación Hugo, FUPI, UOCÑ.

Aspectos administrativos y de infraestructura:

- h) Análisis de la posibilidad de incluir a la R.U. en el presupuesto anual de la UNP: se intentó en varias oportunidades, sin éxito. Se exploraron otras posibilidades para el sostenimiento. Se iniciaron gestiones para el traslado de la Radio a otro espacio físico, gestiones ante el Rectorado y la Fac. CTA.
- i) Visita técnica de la CONATEL a la radio para la renovación de la autorización de la radio. Elaboración de Acta.
- j) Instituciones involucradas: Facultad CTA-UNP, CONATEL.

DIFICULTADES Y LOGROS:

Dificultades:

-  En varias ocasiones la radio permaneció en silencio, a causa de desperfectos de algunos equipos. Para dichos casos, la radio requiere para el futuro de recursos económicos disponibles. Incluso para la movilidad de sus talentos humanos.
-  Además, por causa de la pandemia, la radio tuvo que adoptar medidas y modalidades diversas para realizar sus programaciones: transmisiones externas, cursos y seminarios via internet, utilización de las redes sociales, etc. No obstante, en ningún momento dejó de salir al aire.
-  La escasa o débil señal de internet.

Logros:

-  Incorporación de nuevos programas en la radio, y aún hay espacios disponibles para nuevos programas.

- ✚ Renovación de algunos equipos (consola, monitores) y la incorporación de otros (celular y transmisor externo).
- ✚ La radio ha logrado instalarse en barrios periféricos de la ciudad en varias oportunidades logrando muy buena captación de la audiencia. Literalmente, la radio acercó el micrófono a la gente sin voz. Lamentablemente, en el curso del año 2020 la cuestión de la pandemia ha impedido temporalmente la continuación de estos programas.
- ✚ En este período, la radio ha incorporado nuevas voces, la mayoría de ellas en forma voluntaria, incluso femeninas, una cuestión anhelada hace mucho tiempo.
- ✚ Realización de varios programas desde algunos barrios de Pilar e incluso desde el interior del Departamento.
- ✚ Elaboración y difusión de biografías de personas ilustres de Pilar y del departamento, así como de meritorios extranjeros que vivieron y trabajaron en Pilar. Personajes ilustres de Pilar y el Ñeembucú: de lunes a jueves, en dos momentos del día (07:00 y 13:00 hs). Criterios: preferentemente personas del ámbito civil, aunque también se incluyen algunos militares, incluir varones y mujeres en la misma proporción; de diferentes ámbitos (culturales, docentes, artistas, jóvenes, religiosos, políticos, dedicados al trabajo social, etc). Entre ellos, se menciona a: Alfonso Ayala, Roberto Cabañas, Maestro Ramón Sánchez, Sgo. Alcides Oder Azarini Cabral, Mayor José Dejesús Martínez, Justo Villar, Sra. Severa Benítez de Azarini, entre otros/as.
- ✚ Meritorios extranjeros: los días viernes, en dos momentos del día (07:00 y 13:00 hs). Algunos de los personajes son: Paolo Federico Alberzoni, Lic. Andrés Contreras, P. Federico Schiavon, John Fitzpatrick, Marianne Glass de Alberzoni.
- ✚ La radio cumplió 9 años desde su creación, el 19 de Agosto pasado y en este tiempo ha logrado el reconocimiento de la audiencia y el posicionamiento ante Organismos nacionales e instituciones locales. El próximo año cumplirá 10 años (19/08/21), ocasión muy propicia para aprovechar y realizar actividades especiales a favor de la radio y de su audiencia.

GRILLA DE PROGRAMACIÓN



GRILLA DE PROGRAMAS - Noviembre 2020

Lunes:

06:00 hs.	APERTURA. Música folclórica.
06:30 hs.	"Universidad para todos" (Conduce: Adilio Lezcano).
08:00 hs.	Intervalo musical.
08:30 hs.	"Protagonistas" (Conduce: Pablo Ríos)
11:30 hs.	La mejor música de la 100.7 (Cancionero Latinoamericano)
12:15 hs.	"Apuntes y resumen". Noticias. (Pablino Cáceres)
13:00 hs.	Música folclórica e instrumental.
13:30 hs.	"Las huellas de los Creadores" (Conduce: Pablo Ríos)
15:00 hs.	La mejor música de la 100.7.
18:00 hs.	"La tarde de la Mil Siete" (Conduce: Edgar López).
20:00 hs.	La mejor música de la 100.7
22:00 hs.	CIERRE.

Martes:

06:00 hs.	APERTURA. Música folclórica.
06:30 hs.	"Universidad para todos" (Conduce: Adilio Lezcano).
08:00 hs.	Intervalo musical.
08:30 hs.	"Onda Contables", Programa de la Fac. de CC. Contables, Administr. y Econ. (Conduce: Lic. Andrés Villalba)
09:30 hs.	"Protagonistas" (Conduce: Pablo Ríos)
10:00 hs.	Cobertura de sesiones de la Junta Municipal.
11:30 hs.	La mejor música de la 100.7 (Cancionero Latinoamericano)
12:30 hs.	"Apuntes y resumen". Noticias. (Pablino Cáceres)
13:00 hs.	Música folclórica e instrumental.
13:30 hs.	"Las huellas de los Creadores" (Conduce: Pablo Ríos)
15:00 hs.	La mejor música de la 100.7.
18:00 hs.	Fac. CC. Biomédicas (Dr Carlos Martínez Riveros).
19:00 hs.	"La tarde de la Mil Siete" (Conduce: Edgar López).
20:00 hs.	La mejor música de la 100.7
22:00 hs.	CIERRE.

Miércoles:

06:00 hs.	APERTURA. Música folclórica.
06:30 hs.	"Universidad para todos" (Conduce: Adilio Lezcano).
08:00 hs.	Intervalo musical.
08:30 hs.	"Protagonistas" (Conduce: Pablo Ríos)
11:30 hs.	La mejor música de la 100.7 (Cancionero Latinoamericano)

12:15 hs. "Apuntes y resumen". Noticias. (Pablino Cáceres)
 13:00 hs. Música folclórica e instrumental.
 13:30 hs. "Las huellas de los Creadores" (Conduce: Pablo Ríos)
 15:00 hs. "Generando Conciencia Cívica" (Conduce Abog. Mirna Cardozo)
 16:00 hs. "Jopara" (Conduce: Josías Medina)
 17:00 hs. Intermedio musical.
 18:00 hs. "In extenso" Programa de la Fac. de Derecho, CC. Políticas y Sociales.
 (Conduce: Lic. Fabián Ojeda Benítez)
 19:00 hs. "La tarde de la Mil Siete" (Conduce: Edgar López).
 20:00 hs. Programa del Centro "Antolina Lombardi" (Conduce: Adilio Lezcano)
 21:00 hs. La mejor música de la 100.7
 22:00 hs. CIERRE.

Jueves:

06:00 hs. APERTURA. Música folclórica.
 06:30 hs. "Universidad para todos" (Conduce: Adilio Lezcano).
 08:00 hs. Intervalo musical.
 08:30 hs. "Protagonistas" (Conducen: Pablo Ríos)
 11:30 hs. La mejor música de la 100.7 (Cancionero Latinoamericano)
 12:15 hs. "Apuntes y resumen". Noticias. (Pablino Cáceres)
 13:00 hs. Música folclórica e instrumental.
 13:30 hs. "Las huellas de los Creadores" (Conduce: Pablo Ríos)
 15:00 hs. La mejor música de la 100.7.
 16:00 hs. "Enfermería Ñe'e" Fac. CC. Biomédicas (Conduce: Dr. Carlos Martínez)
 17:00 hs. "Sanamente", Fac. Humanidades y CC. Educación
 (Conducen: Prof. Zully Martínez y Renato Mora)
 18:00 hs. "La tarde de la Mil Siete" (Conduce: Edgar López).
 20:00 hs. La mejor música de la 100.7
 22:00 hs. CIERRE.

Viernes:

06:00 hs. APERTURA. Música folclórica.
 06:30 hs. "Universidad para todos" (Conduce: Adilio Lezcano).
 08:00 hs. Intervalo musical.
 08:30 hs. "Protagonistas" (Conduce: Pablo Ríos)
 11:30 hs. La mejor música de la 100.7 (Cancionero Latinoamericano)
 12:15 hs. "Apuntes y resumen". Noticias. (Pablino Cáceres)
 13:00 hs. Música folclórica e instrumental.
 13:30 hs. "Las huellas de los Creadores" (Conduce: Pablo Ríos)
 15:00 hs. La mejor música de la 100.7.
 18:00 hs. "La tarde de la Mil Siete" (Conduce: Edgar López).
 19:00 hs. "A puro Rock" (Conduce: Oscar Jiménez)
 21:00 hs. La mejor música de la 100.7
 22:00 hs. CIERRE.

Sábados:

De 06:00 hs.	Apertura. Música variada.
De 09:00 a 10:00 hs.	"Kinder music". Programa infantil (Conduce: Prof. Milciades Paredes)
De 10:00 a 11:30 hs.	"Ñanderekoha ñe'e" (Cond: Cristian Torres y jóvenes ambientalistas)
De 11:30 a 14:00 hs.	Música variada.
De 14:00 a 16:00 hs.	"Otra educación es posible" Programa de estudiantes de la Carrera de Comunicación para el Desarrollo (Conduce: Josías Medina)
De 16:00 a 17:00 hs.	"Generando Conciencia Cívica" (Conduce Abog. Mirna Cardozo)
De 17:00 a 19:00 hs.	"Hora urbana" (Conduce: Nelson Rojas Cáceres)
De 19:00 a 21:00 hs.	La mejor música de la 100.7
22:00 hs.	CIERRE.

Domingos:

06:00 hs.	Apertura.
08:00 hs.	Música folclórica paraguaya. Música tradicional y popular de diferentes países latinoamericanos en forma intercalada.
	Programación automática.
22:00 hs.	Cierre.

STAFF DE LA RADIO:

Pablino Cáceres Paredes	Director/Coordinador
Pablo Ríos	Conductor, comunicador, presentador.
Edgar López	Conductor, comunicador.
Adilio Lezcano	Conductor, comunicador
Damián Jiménez	Operador, audio productor.
Miguel Mendoza	Operador, audio productor.
Hugo Molinas	Operador, audio productor.
Andrés Villalba	Comunicador, colaborador.
Fabián Ojeda Benítez	Comunicador, colaborador.
Josías Medina	Conductor, voluntario.
Mirna Cardozo Ortega	Conductora, voluntaria.
Nelson Rojas Cáceres	Conductor, voluntario.
Milciades Paredes	Conductor, voluntario.
Zully Martínez	Conductora, voluntaria
Oscar Jiménez	Conductor, voluntario.
Cristian Torres	Conductor, voluntario.
Camila Cabello	Conductora, voluntaria.
Antonela Britos	Conductora, voluntaria.
Esteban Velazco	Conductor, voluntario.

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Desde la Dirección Administrativa se ha diseñado estrategias de trabajo para seguir cumpliendo con las funciones del área, adoptando la modalidad de teletrabajo, combinando con actividades presenciales, observando todas las medidas de seguridad obligatorias.

INFORME DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA - 2º SEMESTRE EJERCICIO 2020

Anexo.