

INFORME ANUAL DE GESTIÓN

FCTA 2021

CONTENIDO

IDENTIFICACION	3
Breve reseña institucional	4
Órgano actual de Gobierno.....	5
Organigrama	6
PRESENTACIÓN.....	7
SÍNTESIS – GESTIÓN INSTITUCIONAL 2021	9
PRINCIPALES LOGROS	15
DIFICULTADES Y LECCIONES APRENDIDAS	18
VISIBILIDAD INSTITUCIONAL CANTIDAD DE RECURSOS Y ACTIVIDADES.	18
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LA INSTITUCIÓN.....	19
Población estudiantil y docente total por propuestas académicas	19
Caracterización docente. Cantidad discriminado por sexo y grado académico	20
Actividades desarrolladas desde la Dirección del Dpto.....	21
CARRERAS – ANTECEDENTES DE CREACIÓN	24
Pre grado.....	24
Grado.....	24
Posgrados	24
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN.....	26
CONSERVATORIO DE MÚSICA.....	26
Población de docentes.....	26
Población estudiantil por departamento.....	27
Cantidad de egresados: Profesorado elemental/ Profesorado superior	27
COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO	31
Población estudiantil	32
Egresados.....	32
Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera	33
MAESTRÍA EN GESTIÓN ORGANIZACIONAL.....	35

Población estudiantil	35
Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada	35
Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera	36
Principales logros.....	36
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA.....	38
Población estudiantil	38
Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrolladas.....	38
Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera	39
Principales logros.....	39
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA.....	40
Población estudiantil	40
Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada	41
Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera	41
Principales Logros	42
DIPLOMADO DE CRIMEN ORGANIZADO. DINÁMICAS Y DESAFÍOS	
INTERINSTITUCIONALES	44
Población estudiantil	44
Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada	45
Principales logros.....	46
DIPLOMADO EN ECONOMÍA POLÍTICA	48
Población Estudiantil.	48
Detalle de asignaturas desarrolladas.....	48
Detalle de asignaturas pendientes de desarrollo para el próximo periodo.....	49
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	50
Descripción de actividades desarrolladas.....	50
Síntesis de a actividades de extensión desarrolladas – Cantidad de Beneficiarios.....	55
CAPACITACIÓN DEL TALENTO HUMANO.....	58
Cantidad de colaboradores participantes en cursos de capacitación	58
Capacitación en uso de herramientas virtuales	58
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN.....	60

Listado de investigaciones ejecutadas.....	61
Áreas, Sub áreas y líneas de investigación :	62
Principales actividades desarrolladas y logros.....	64
Cierre de proyectos CONACYT con informes finales aprobados por evaluadores internacionales.	79
Publicaciones de investigadores de la FCTA.....	80
Redes académicas de investigación	85
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO	86
Principales actividades desarrolladas desde la Dirección del Dpto.	86
Cantidad de beneficiarios de becas y/o exoneraciones	87
Recursos Humanos: Caracterización del Talento humano por tipo de vinculación.....	87
RADIO UNIVERSIDAD.....	89
Actividades y/o gestiones realizadas:.....	89
Principales Logros:	93
ANEXO I.....	94
Informaciones discriminadas por líneas, dimensiones y objetivos estratégicos del PEI. .	94

IDENTIFICACION

Universidad	: Universidad Nacional de Pilar
Unidad responsable	: Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes
Actividad	: "Formación de Profesionales"
Responsable/s	: Dr. Ever Federico Villalba Benítez, Decano Msc. Elida Duarte Sánchez, Vice Decana
Título	: Informe Anual de Gestión
Tipo del informe	: Explicativo- Descriptivo
Fecha de elaboración	: Diciembre 2021
Departamento – País	: Ñeembucú – Paraguay

Breve reseña institucional

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (FCTA) fue creada por Resolución N° 80 del Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional de Pilar el 16 de julio del 2013. Aprobada por el (CONES) Consejo Nacional de Educación Superior según Resolución N° 157/15.

La institución se constituye en un centro de investigación interdisciplinario que busca la difusión y transferencia de conocimientos y tecnologías capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional.

Siguiendo la línea trazada por los fundadores, inicia sus actividades con un grupo de investigadores con trabajos ya publicados y sometidos a la consideración de la comunidad científica nacional e internacional, la carrera de Comunicación para el Desarrollo y el Conservatorio de Música con carreras de pregrado en instrumentos y canto.

Gestiona sus acciones en las teorías críticas, adoptando una metodología que implica la construcción colectiva entre académicos, estudiantes e integrantes de la comunidad.

Es una institución que conoce y actúa ante la realidad social y las necesidades de desarrollo de la población.

Busca ser un centro de excelencia académica con proyección nacional e internacional en áreas de la Ciencia, la Tecnología y el Arte.



Órgano actual de Gobierno

CONSEJO DIRECTIVO

- ❖ Dr. Ever F. Villalba Benítez, Decano
- ❖ Msc. Elida Duarte, Vice Decana

Representantes Docentes

- ❖ Msc. Petrona Elizabet Fretes
- ❖ Msc. Juan Alberto Martens Molas
- ❖ Prof. Luis María Gaona
- ❖ Lic. Adilio Gabriel Lezcano
- ❖ Msc. Tania Riveros Montiel

Representantes Estudiantiles

- ❖ Est. Juan Pablino Insfrán Aldana
- ❖ Est. Eider Sadan Aquino Bourdier

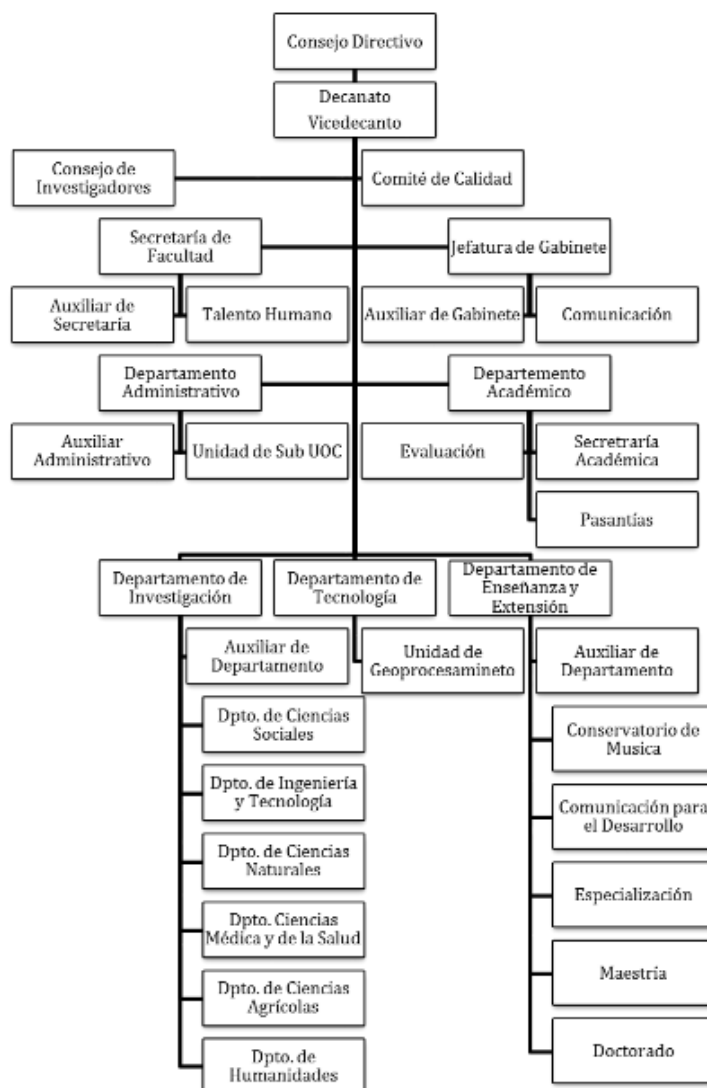
Ante el Consejo Superior Universitario

- ❖ Lic. María Dolores Muñoz, Estamento Docente
- ❖ Est. Héctor Griffit, Estamento Estudiantil



Organigrama

Aprobado por Resolución N.º 62/2019 del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes por la cual se actualiza el organigrama de la FCTA.



PRESENTACIÓN

El informe anual de gestión hace públicos las principales acciones realizadas y logros alcanzados por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes durante el año, en consonancia con el Plan Estratégico Institucional, convirtiéndose así en una de las herramientas de balance y presentación social de los resultados institucionales.

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, al igual que otras instituciones de Educación Superior, a fin de garantizar la consecución de sus actividades y precautelando siempre en primer lugar la salud de sus funcionarios, docentes y estudiantes continuó el desarrollo de sus actividades académicas y administrativas en la modalidad virtual.

El 2021 ha sido nuevamente un año difícil por la pandemia, de duras experiencias y muchos aprendizajes, que, mediante el compromiso, y el sentido de pertenencia asumido por los directivos, funcionarios, docentes y estudiantes se ha podido desarrollar en gran medida las actividades previstas en el POA y las que por la dinámica de la institución fueron adicionándose a la gestión.

Así también, se ha conseguido avanzar en el proceso de insertar a la institución en ámbitos académicos nacionales e internacionales con una presencia calificada y representativa, buscando promover la difusión y transferencia de conocimientos capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional.

Otro aspecto importante, fue el posicionar al departamento de Ñeembucú en el mapa país de la ciencia del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACY), mediante la producción científica de nuestros investigadores, hecho que nos compromete aún más en seguir trabajando en esa línea.

Es así que la virtualidad, el afianzamiento en el uso de los medios telemáticos, la internacionalización y la educación online se constituyeron en grandes aliados para cumplir con la misión institucional, permitiéndonos ampliar las propuestas educativas, las redes académicas y llegar a más lugares y personas distantes a nuestra ubicación física territorial.

Para el próximo periodo la institución propone desarrollar sus actividades buscando fortalecer el sólido posicionamiento institucional en los espacios de promoción científica a nivel local, nacional e internacional y desarrollar acciones académicas que respondan a la realidad social y las necesidades de la población.

Cerramos la gestión 2021 con la satisfacción del deber cumplido y el compromiso asumido.

A continuación, se procede a dar cuenta a la comunidad sobre nuestro actuar institucional.

SÍNTESIS – GESTIÓN INSTITUCIONAL 2021

- ❖ Reuniones de Planificación entre Directivos, funcionarios, docentes e investigadores de la institución.
- ❖ Promoción de las propuestas académicas de la institución.
- ❖ Organización de actividades de extensión universitaria: Talleres de Verano: "Iniciación en Redacción Científica", "Taller Técnicas en Redacción" y "Vacaciones Musicales en Casa".
- ❖ Cumplimiento de las obligaciones institucionales dispuestas en el Estatuto de la UNP y demás Reglamentos requeridos para la gestión administrativa y académica.
- ❖ Coordinación de los procesos para el llamado a Concursos Públicos de Oposición y nombramientos de cargos vacantes.
- ❖ Adopción de medidas para evitar la aglomeración de personas, y asegurar el funcionamiento de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes ante la emergencia sanitaria del COVID-19.
- ❖ Promoción de campañas educativas y recomendaciones sanitarias para evitar la propagación del COVID-19 en el marco de la ejecución del Proyecto PINV 20-120 financiado por el CONACYT con recursos del FEEI.
- ❖ Acompañamiento y soporte técnico académico brindado a docentes y estudiantes de los cursos de pre grado, grado y posgrado.
- ❖ Remisión de informes académicos solicitados por la Dirección General de Educación Artística del MEC y otras unidades.
- ❖ Ante la difícil situación económica resultante por la pandemia del Coronavirus (COVID-19) la FCTA resolvió por Resolución 10/2021

establecer la modalidad de pago fraccionado de las matrículas de los programas de posgrados "Maestría en Gestión Organizacional", "Especialización en Docencia Universitaria" y "Especialización en Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa", en dos liquidaciones.

- ❖ Atención a solicitudes de becas para cursos de posgrados y remisión al Rectorado de la Universidad Nacional de Pilar, la nómina de los seleccionados en la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, para acceder a ayudas en concepto becas.
- ❖ Desarrollo de talleres sobre uso de la Herramienta digitales, dirigido a funcionarios de la FCTA.
- ❖ Jornada de Capacitación Virtual "Sobre el uso de herramientas digitales de la Plataforma Moodle de la UNP", dirigido a Docentes de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.
- ❖ Desarrollo del Diplomado de Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Interinstitucionales, realizado de manera conjunta por la Corte Suprema de Justicia y la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar.
- ❖ Desarrollo de gestiones requeridas para la organización de las defensas de trabajos finales de grado, estas fueron desarrolladas en la modalidad virtual y correspondieron a los trabajos de los siguientes estudiantes de la carrera Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo: Carlos Ovella, Mingo Palacios y Antonia Ferreira.
- ❖ Desarrollo de los programas de Posgrados administrados y coordinados por la FCTA: "Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa", "Maestría en Gestión Organizacional", "Especialización en Docencia Universitaria".

- ❖ Firma del convenio de cooperación interinstitucional entre la Universidad Nacional de Pilar y la Fundación Investigare con el objeto de regular la colaboración entre la Fundación y la Universidad a través de la FCTA para, el desarrollo del Diplomado “Crimen Organizado: Dinámica y abordajes institucionales” de acuerdo con los fines y objetivos que persiguen ambas instituciones.
- ❖ Remisión de solicitud a directivos de Radio Nacional del Paraguay, para la cesión de un espacio radial que permita dar a conocer informaciones del quehacer académico, investigativo, artístico y cultural de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar. La solicitud tuvo respuesta favorable.
- ❖ Emisión de resoluciones de duelo y homenaje póstumo, como manifestación de sentimientos de condolencias y solidaridad a amigos y familiares de personas vinculadas a la FCTA, quienes han fallecido a consecuencia del COVID-19.
- ❖ Organización de la Clase Magistral dictada por el Dr. Eduardo Rinesi “Gestión de la Calidad de la Educación Universitaria”. Desarrollada en conexión virtual, en el marco de la apertura del módulo de Gestión de la Calidad del Programa de Posgrado Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa y transmitida por la fan page de la FCTA.
- ❖ Elaboración y presentación de informes administrativos y técnicos de los proyectos cofinanciados por el CONACYT.
- ❖ El cierre de proyectos cofinanciados por el CONACYT con informes finales aprobados y actas firmadas.

- ❖ Participación del Ciclo de Seminarios de avances de proyectos de investigación de COVID-19, organizado por el CONACYT.
- ❖ Asistencia y monitoreo de las actividades desarrolladas por investigadores de la institución.
- ❖ Seguimiento a solicitudes de apoyos institucionales.
- ❖ Presentación de informes de actividades desarrolladas por recursos humanos comisionados a la FCTA remitidas a sus respectivas instituciones de origen.
- ❖ Presentación de informes solicitados por la Comisión de Autoevaluación Institucional de la UNP.
- ❖ Participación del proceso de Autoevaluación Institucional de la UNP.
- ❖ Firma de un memorando de acuerdo y entendimiento entre la FCTA y el CONAMU (Conservatorio Nacional de Música), con la intención de aunar esfuerzos para la promoción académica de la gestión musical.
- ❖ Apoyo a docentes e investigadores de la institución para el acceso a programas de capacitación.
- ❖ Gestión para la firma de otros convenios y acuerdos de cooperación interinstitucionales. (UOCÑ - Viceministerio de MIPYMES del Ministerio de Industria y Comercio – SENATUR - ANDE).
- ❖ Desarrollo del Bootcamp virtual “Introducción a las competencias digitales”, dirigido a prestadores de servicios del sector turismo y cultural, realizado en el marco de la ejecución del proyecto BPINV20 – 208 co financiado por el CONACYT.

- ❖ Desarrollo de la feria virtual de emprendimientos creativos realizado en el marco de la ejecución del proyecto BPINV20 – 208 co financiado por el CONACYT.
- ❖ Producción y desarrollo del programa comunicacional multiformato “COMUNIDAD CTA”. Emitido los días martes por las ondas de Radio Carlos Antonio López 700 am, Radio Universidad la 100.7 Fm, Radio Órbita, también transmisión por zoom, re transmitido por la fan page de la FCTA y el canal de YouTube de Radio Orbita.
- ❖ Desarrollo de gestiones requeridas para la defensa de la primera Tesis de Posgrado del Programa Maestría en Gestión Organizacional desarrollada en la modalidad virtual.
- ❖ Organización del Seminario virtual Internacional “Los medios comunitarios en el ámbito del Mercosur”, realizado en el marco de los festejos por los 10 años de creación de Radio Universidad.
- ❖ Apoyo técnico institucional en el desarrollo de un material que permita potenciar la identidad del Ñeembucú e insertar en el eje educativo del departamento el tema de historia de nuestra región. Realizado en el marco del convenio de cooperación interinstitucional existente entre la Gobernación del Dpto. de Ñeembucú y la Dirección Departamental de Educación.
- ❖ Gestión para la firma de convenio de cooperación internacional entre la Universidad Nacional de Pilar (Paraguay) y la Universidad Nacional de General Sarmiento – (Argentina).
- ❖ Acto de presentación del Diplomado en Economía Política: Disertación Magistral del Dr. Eduardo Rinnesi: Economía, política y universidad: camino a la integración regional.

- ❖ Promoción y coordinación del Diplomado en Economía Política, desarrollado por docentes de la Universidad Nacional de General Sarmiento (Argentina), aprobado por Resolución del C.S N°42/2021, con el apoyo de la Fundación Investigare.
- ❖ Divulgación de resultados finales de proyectos co financiados por el CONACYT.
- ❖ Ofrenda artística a cargo del Conservatorio de Música Sofía Mendoza a la ciudad de Pilar y su santa patrona por su aniversario de fundación y fiesta patronal.
- ❖ Atención a solicitudes de presentaciones artísticas de estudiantes y egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, en eventos institucionales.
- ❖ Coordinación del evento de presentación del libro La Cultura Ancestral y el Desarrollo Sostenible: Experiencia en la comunidad indígena Acaraymi de la Dra. Galdys Garcete.
- ❖ Apoyo técnico para el evento de presentación del libro "Democracia y Garantismo", del Dr. Víctor Ríos Ojeda.
- ❖ Atención a las solicitudes de exoneración de aranceles presentadas por estudiantes de la carrera Lic. en Comunicación para el desarrollo, no beneficiados por la Ley 6628 «QUE ESTABLECE LA GRATUIDAD DE LOS CURSOS DE ADMISIÓN Y DE GRADO EN TODAS LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DEL PAÍS...»
- ❖ Participación de investigadores y docentes de la institución en diversos espacios académicos de divulgación.
- ❖ Desarrollo del Foro de Integración Regional", en el marco de la ejecución del proyecto PINV 18- 1033 co financiado por el CONACYT.
- ❖ Realización del Encuentro Anual de Divulgación Científica, modalidad virtual IX Jornada Anual de Investigación.

- ❖ Apoyo técnico como institución integrante de la Red Red Py Emprende para la retransmisión de charlas on line en el marco de la ejecución del Plan de Digitalización Mipyme coordinado por el Ministerio de Industria y Comercio (MIC) y KOLAU.
- ❖ Cierre de trámites de gestión documental académica realizados ante la Dirección General de Educación Artística del MEC y otras unidades para la titulación de egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza.
- ❖ Comunicación del sistema de transición a ser implementado en las carreras de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes en el periodo 2022
- ❖ Coordinación técnica y administrativa para el desarrollo de las actividades de extensión Talleres de Verano 2022: "Taller de Portugués Básico", "Taller de Redacción Científica", "Taller Técnicas en Redacción", "Taller de edición audiovisual" y "Vacaciones Musicales".
- ❖ Organización del acto de entrega de títulos a egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza.

PRINCIPALES LOGROS

- ❖ La prosecución de las actividades académicas y administrativas de gestión institucional.
- ❖ El compromiso, y el sentido de pertenencia asumido por funcionarios, docentes y estudiantes en el desarrollo de las actividades institucionales.
- ❖ Consolidación en la aplicación de herramientas digitales.
- ❖ El afianzamiento en el uso de los medios telemáticos (WhatsApp, aula virtual, siaweb, plataforma zoom), permitieron optimizar la gestión y organización y desarrollo de actividades académicas y administrativas.

- ❖ Uso permanente del aula virtual por los docentes y estudiantes para la entrega de tareas y otros recursos.
- ❖ Alta participación de los estudiantes en las sesiones sincrónicas de clases virtuales.
- ❖ El alto nivel de satisfacción de nuestros estudiantes evidenciado en los registros de evaluación.
- ❖ Titulación de 15 egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza.
- ❖ Culminación de los trámites académicos solicitados por la DGEA.
- ❖ La aceptación y la masiva participación en los talleres de verano desarrollados por la institución en la modalidad virtual.
- ❖ El desarrollo de los cursos de posgrados: "Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa", "Maestría en Gestión Organizacional", "Especialización en Docencia Universitaria", Diplomado de Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Interinstitucionales, "Diplomado en Economía Política".
- ❖ Desarrollo de actividades de difusión institucional – "Comunidad CTA" en diferentes plataformas.
- ❖ El fortalecimiento de la institución en su proceso de internacionalización de la Educación Superior, mediante, el desarrollo de actividades transversales a las funciones sustantivas de la universidad (docencia, investigación y extensión), tales como: la educación virtual, la internacionalización del curriculum, la participación de docentes e investigadores de la FCTA en espacios internacionales de difusión (ponencias – publicación de artículos científicos en revistas internacionales), la conformación de redes académicas, la divulgación

de las actividades institucionales, el desarrollo de talleres multiculturales, la puesta en marcha de propuestas académicas conjuntas con otras universidades de la región, la realización de investigaciones con la participación de investigadores e instituciones internacionales asociadas.

- ❖ La realización de defensas de Trabajos Finales de Grado y de Posgrado en la modalidad virtual.
- ❖ La culminación de las obras de construcción del edificio propio de la institución situado en el campus universitario.
- ❖ Cierre de los proyectos co financiados por el CONACYT.
- ❖ Posicionamiento del Dpto. de Ñeembucú en el mapa país de la ciencia, mediante la producción científica de investigadores de la FCTA.
- ❖ La permanencia de investigadores de la FCTA en el Programa Nacional de Incentivo a los Investigadores (PRONII) como resultado de la evaluación en el marco de la Convocatoria II/2020.
- ❖ Incorporación de nuevos programas en la grilla de la Radio Universidad.
- ❖ La radio ha logrado instalarse en barrios periféricos de la ciudad en varias, logrando muy buena captación de la audiencia.
- ❖ La radio acercó el micrófono a la gente, buscando escuchar las voces de personas que no tenían acceso a la comunicación radial.
- ❖ La incorporación de nuevas voces en la emisora radial, de actuación voluntaria.
- ❖ Radio Universidad ha logrado obtener un posicionamiento ante Organismos nacionales e instituciones locales.

DIFICULTADES Y LECCIONES APRENDIDAS

- ❖ El exiguo presupuesto disponible sigue siendo una de nuestra mayor dificultad, sin embargo, mediante el trabajo asociativo con otras instituciones, la gestión de recursos externos y el apoyo de los talentos humanos vinculados a la institución se ha podido avanzar con los objetivos institucionales trazados.

VISIBILIDAD INSTITUCIONAL CANTIDAD DE RECURSOS Y ACTIVIDADES.

Ediciones Impresas		Ediciones digitales	
Recurso	Cant.	Recurso	Cant.
Libro Proyecto Pinv18-1033 DIUP	100	Revista Proyecto 1033 – DIUP	1
Libro: Informe Proyecto Pinv18-126 Emprendedurismo Académico	300	Libro: Informe Proyecto Pinv18-1350	1
Revista: Proyecto 1033 – DIUP	300	Audios – Spot	40
Libro: Informe Proyecto Pinv20-120 – COVID	100	Materiales audiovisuales	3
		Flyer	86

Programa radial	Cantidad de Eventos Académicos		Red Social (Facebook)		
	Coordinados/ Organizadores	Apoyados	Seguidores	Alcance (anual)	Cantidad anual de visitas
35	88	30	6355	183.174	4846



DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LA INSTITUCIÓN

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, durante el 2021 ha continuado con la implementación de la Plataforma Virtual Moodle como plan de contingencia para la prosecución de las actividades académicas, conforme a lo dispuesto por el Rectorado de la UNP, así como también el uso de mecanismos alternativos que ayuden a promover una comunicación más fluida entre estudiantes y docentes.

En tal sentido, se han desarrollado en la modalidad virtual las clases del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo, así como los posgrados "Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa", "Maestría en Gestión Organizacional", "Especialización en Docencia Universitaria", el "Diplomado de Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Interinstitucionales" y el "Diplomado en Economía Política".

Población estudiantil y docente total por propuestas académicas

PROPUESTAS ACADÉMICAS	Alumnos Matriculados			Alumnos Egresados			Cantidad Docentes (*)		
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total
Profesorado Elemental y Superior en Canto e Instrumento	28	55	83	5	10	15	10	8	18
Lic. En Comunicación para el Desarrollo	28	20	48	2	1	3	6	2	8
Maestría en Gestión Organizacional	8	16	24	-	1	1	4	3	7
Especialización en Docencia Universitaria	22	40	62	-	-	-	4	1	5
Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	10	47	57	-	-	-	1	2	3

Total	96	178	274	7	12	19	25	16	41
PROPUESTAS ACADÉMICAS (en colaboración con otras instituciones)	Alumnos Matriculados			Alumnos Egresados			Cantidad Docentes (*)		
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales.	253	411	664	253	411	664	33	13	46
Diplomado en Economía Política	21	27	48	-	-	-	3	1	4
Total	274	438	712	253	411	664	36	14	50

Caracterización docente. Cantidad discriminado por sexo y grado académico

OFERTAS ACADÉMICAS	Licenciado/a			Máster			Doctor/a			Total General
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	
Maestría en Gestión Organizacional	-	-	-	2	2	4	2	-	2	6
Especialización en Docencia Universitaria	-	-	-	1	-	1	3	1	4	5
Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	-	-	-	-	1	1	1	1	2	3
Total	-	-	-	3	3	6	6	2	8	14

OFERTAS ACADÉMICAS	Abogado/a Licenciado/a			Máster			Doctor/a			Total General
Docentes Colaboradores de otras Instituciones	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales (Corte Suprema de Justicia)	14	8	22	1	1	2	18	4	22	46
Diplomado en Economía Política (Fundación Investigare)	-	1	1	1	-	1	2	-	2	4
Total	14	9	23	2	1	3	20	4	24	50

Actividades desarrolladas desde la Dirección del Dpto.

La Dirección Académica como unidad encargada de coordinar y supervisar la ejecución de los programas y planes de estudios de las diferentes carreras de la FCTA, expone el desarrollo de las siguientes gestiones y actividades:

- ❖ Creación de materias en el Aula Virtual, así como la vinculación de los docentes y alumnos a sus respectivas materias (Conservatorio, Comunicación para el Desarrollo, MGO, EDU, EEACE, Diplomado en Crimen Organizado y Diplomado en Economía Política).
- ❖ Soporte técnico a los docentes y alumnos para la utilización del Aula Virtual (Conservatorio, CPD Pilar y Asunción, MGO, EDU, EEACE y Diplomado en Crimen Organizado).
- ❖ En coordinación con la secretaria Académica y del Conservatorio, se realiza el seguimiento sistemático a docentes y alumnos sobre el desarrollo de clases, utilización de medios telemáticos y la depuración de la lista de alumnos a fin de conocer el nivel de deserción de los mismos.

- ❖ Capacitación sobre el “Uso de la herramienta Moodle”, dirigido a docentes y alumnos del Diplomado en Crimen Organizado, organizado por la Dirección Académica de la FCTA.
- ❖ Participación en reuniones con funcionarios de la FCTA, realizadas a través de la plataforma Zoom.
- ❖ Participación en reuniones con el equipo de Gestión Académica de la FCTA.
- ❖ Elaboración y control de constancias solicitadas por alumnos de Comunicación para el Desarrollo y el Conservatorio de Música.
- ❖ Participación en la reunión con la técnica de la Supervisión Pedagógica referente de la DGEA.
- ❖ Participación en cursos virtual, organizado por el CONES.
- ❖ Trámites en la oficina de la DGEA (Asunción), referentes a matriculaciones y planillas de calificaciones que deben ser rectificadas, correspondientes a periodos anteriores.
- ❖ Gestiones para la matriculación como docente de los egresados del Profesorado Elemental
- ❖ Elaboración, control y remisión de Planillas de alumnos Matriculados a la DGEA, correspondientes al período académico 2021.
- ❖ Presentación de los informes solicitados por la DGEA (lista de alumnos por departamentos, métodos utilizados para el desarrollo de las clases, lista de alumnos que desertaron especificando el motivo, etc).
- ❖ Reunión con la Supervisora de Apoyo Técnico Pedagógico de Educación Artística del Ñeembucú, sobre los cambios en el calendario de presentación de documentación y socialización del protocolo de bioseguridad propuesto para las escuelas de arte.

- ❖ Remisión de planillas de proceso, semi formuladas a los docentes del conservatorio, con el fin de facilitar la carga de las evaluaciones administradas.
- ❖ Carga de los llamados a concurso de docentes e investigadores, en el Sistema SIAWEB, correspondientes al período 2021, según Resolución del Consejo Superior de la FCTA.
- ❖ Registro de docentes e investigadores en el Sistema SIAWEB.
- ❖ Participación en reuniones con funcionarios de la FCTA, realizadas a través de la plataforma Zoom.
- ❖ Participación en reuniones con el equipo de Gestión Académica de la FCTA.
- ❖ Participación en reuniones convocadas por la Dirección General Académica de la UNP
- ❖ Participación activa en el equipo de Autoevaluación Institucional, para la elaboración del informe, y de las entrevistas con evaluadores de la ANEAES.
- ❖ Participación en cursos virtuales, organizado por el CONES.

Principales logros

- ❖ Desarrollo de clases de manera virtual en todas las unidades académicas a mi cargo.
- ❖ Culminación de los trámites de rectificación de matriculación y planillas de calificaciones presentadas a la DGEA.
- ❖ Mejor aprovechamiento por parte de los docentes, de las herramientas brindadas por la plataforma Moodle que es la habilitada por el CONES para el desarrollo de las clases virtuales.

- ❖ El compromiso y sentido de pertenencia de los estudiantes, docentes y egresados que asisten a las convocatorias para presentaciones artísticas del Conservatorio

CARRERAS – ANTECEDENTES DE CREACIÓN

Pre grado

- ❖ **Conservatorio de Música Sofía Mendoza:** Profesorado elemental y superior en canto o en el instrumento escogido.

Creado por Resolución N° 125/2011 del Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional de Pilar, reconocido y autorizado por Resolución N° 0026/2015 por la Dirección General de Educación Artística del MEC.

Modalidades habilitadas: canto lírico, violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta traversa, clarinete, piano, trompeta.

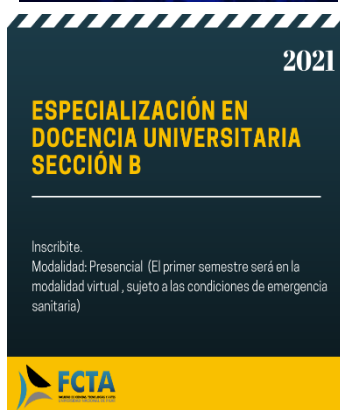
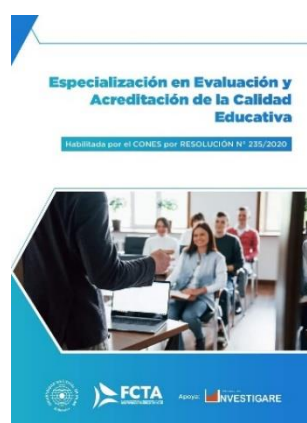
Grado

- ❖ **Comunicación para el Desarrollo:** Creado por Resolución N° 107/2009 del Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional de Pilar y habilitado por Resolución N° 1527/2010 de la Dirección General de Educación Superior del MEC, autorizado por Resolución N° 422/2013 de la Dirección General de Instituciones de Formación Profesional del Tercer Nivel del MEC. Aprobado por el Consejo Nacional de Educación Superior (CONES) por Resolución N° 410/2017.

Posgrados

- ❖ **Maestría en Gestión Organizacional:** Habilitada por el CONES por Resolución N° 709/2016.

- ❖ **Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa:** Habilitada por el CONES por Resolución N° 235/2020
- ❖ **Especialización en Docencia Universitaria:** Por Resolución N.º 29/2021 del 09 de marzo, el Rector de la UNP ha encargado a la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, la coordinación y administración de los ingresos y gastos de la Sección B del Programa de Especialización en Docencia Universitaria.
- ❖ **Diplomado de Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Interinstitucionales:** Aprobado por Resolución del C.D N 27/2021 coordinado de manera conjunta por la Corte Suprema y la Universidad Nacional de Pilar a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.
- ❖ **Diplomado en Economía Política:** Aprobado por Resolución del C.S N°42/2021, esta propuesta académica virtual surge en el marco del Convenio de Cooperación Internacional entre la Universidad Nacional de Pilar y la Universidad Nacional de General Sarmiento.



DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA Y EXTENSIÓN

El departamento de enseñanza y extensión de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, creado por Resolución N° 62/2019, desarrolla sus actividades por medio de las siguientes unidades:

CONSERVATORIO DE MÚSICA

El Conservatorio de Música cumple la función de formar profesionales en música con énfasis en el instrumento elegido o canto:

Carreras

- ✓ **Profesorado Elemental** en canto, violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta travesa, clarinete, piano o trompeta: 5 años de duración.
- ✓ **Profesorado Superior** en canto, violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta travesa, clarinete, piano o trompeta: Profesorado Elemental + 2 años de duración.

Tiene como misión preservar y difundir el patrimonio artístico-musical nacional y universal y contribuir al desarrollo de la cultura basado en la valoración del sentido estético de las expresiones artístico-musicales.

Población de docentes

En el presente periodo el plantel de docentes del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" está conformado **por 18 docentes** distribuidos en los diversos departamentos establecidos en la Resolución N.º 10/2013, brindando atención a los estudiantes del 1º al 7º año.

Población estudiantil por departamento

Año	1° año		2° año		3° año		4° año		5° año		6° año		7° año		TOTALES		
Dpto./Género	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	Total
Canto Lírico	4	-	4	1	2	1	-	-	-	-	-	1	1	-	11	3	14
Guitarra	9	3	-	3	2	2	-	2	1	1	-	-	-	-	12	11	23
Piano	4	4	2	1	5	2	2	-	1	-	-	-	-	1	14	8	22
Violín	4	-	4	-	-	-	1	-	1	-	-	-	1	2	11	2	13
Clarinete	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
Contrabajo	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	3
Flauta Trav.	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	3	-	3
Trompeta	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Viola	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2
Violoncello	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	2
Total	21	7	12	5	12	8	3	2	3	2	1	1	3	3	55	28	83

- Cantidad total de estudiantes en el Profesorado Elemental: 75 alumnos
- Cantidad total de estudiantes en el Profesorado Superior: 8 alumnos

Cantidad de egresados: Profesorado elemental/ Profesorado superior

Modalidad	Profesorado Elemental		Total	Profesorado Superior		Total
	Femenino	Masculino		Femenino	Masculino	
Canto Lírico	3	1	4	4	1	5
Guitarra Clásica	-	1	1	-	-	-
Flauta Traversa	1	-	1	1	-	1
Trompeta	-	1	1	-	-	-
Violín	1	-	1	-	-	-
Piano	-	-	-	-	1	1
Total General	5	3	8	5	2	7

Participación de docentes del Conservatorio en espacios internacionales.



contexto de pandemia.

La Master Elisa Lezcano, Docente del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, ha representado a Paraguay en el Panel Latinoamericano, organizado por el Foro Latinoamericano de Educación Musical- sede Costa Rica, en la ocasión habló sobre la educación musical en el



prestigioso del mundo, organizado por la ITA (International Trombone Association), y este año tuvo como sede la Columbus State University, Georgia.

La Profesora Fátima Abramo, docente del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, fue seleccionada en el concurso de composición del International Trombone Festival, para participar de un curso con uno de los compositores más destacados del mundo del trombón, el maestro Steven Verhelst. El evento se constituye en el festival más



Dra. Zunilda Ramona Paredes de Rios
Pesquisadora Convidada
Especialista na Língua Guaraní
Universidade Nacional de Pilar (Paraguai)

investigación de posgrado: dificultades para los países en desarrollo en un entorno multicultural». El evento fue organizado por la Universidade do Planalto Catarinense.

La profesora Zunilda Paredes de Rios, docente de la asignatura Fonética Guaraní del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, presentó ponencia durante el 1er Simposio Internacional de Posgrados en Educación del Sistema ACAFE (SIPPE ACAFE) «Redes de

Grabación y presentación del material audiovisual - Himno de la Universidad Nacional de Pilar

El Himno de la Universidad Nacional de Pilar, se constituye en un legado musical del Maestro Florentín Giménez con letra del Decano de la FCTA Dr. Ever Villalba.

La Interpretación estuvo a cargo del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, con la dirección orquestal de la maestra Virginia Aquino.

Letra Himno de la Universidad Nacional de Pilar

Ya se oye, el desafío libertario
que, con bríos en los versos de un poeta,
hoy se oye el nuevo canto de Sofía
consagrando por el mundo el heroísmo.

De este pueblo de valientes ya pregonan
nuevo canto libertario de bizarros,
orgullosos liberarse de atadura
y en el aula desechando la ignorancia.

1° Bis

Son testigos los deslumbres de
humedales,
ya se oía en los gritos que venía
nuevos días en las voces divulgando,
que nacía en la perla, UNP.

Y en los gritos postergados se aclamaba
pregonando nuevos días en todas partes,
los esfuerzos del renuevo ya llegaban,
voces universitarias, la UNP.

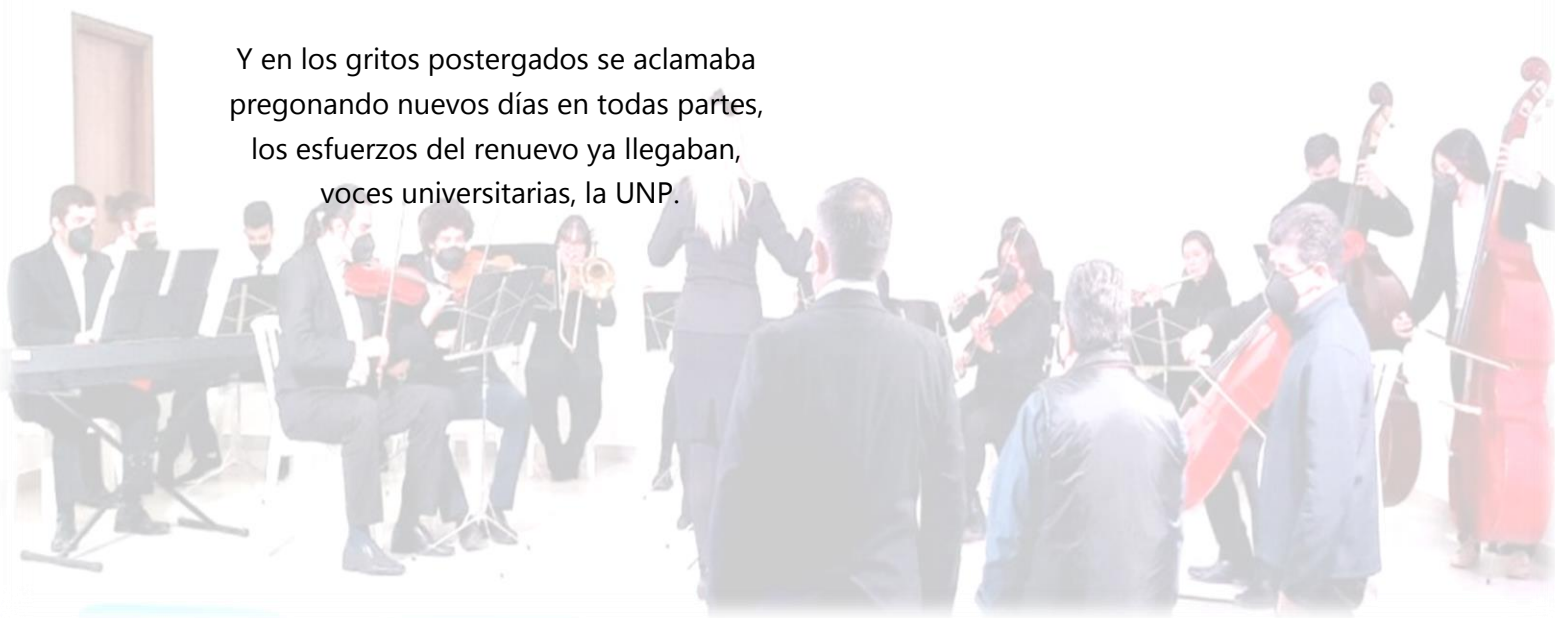
II° Parte

Catorce de julio del noventa y uno
mil voces se oían, el viento del sur,
los gritos del pueblo estallan triunfales
Carlos Miguel vibrante, en la UNP.

Auténticas voces del sur pilarense
recibe a estudiantes con fraternidad,
se oye pregones en voces briosos,
portando banderas al marchar en paz.

Letra: Ever Villalba Benítez

Música: Maestro Florentín Jiménez



Egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza recibieron sus títulos.

En solemne acto de graduación, estudiantes egresados del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, recibieron sus títulos de profesores elementales y superiores de canto e instrumentos respectivamente.

La actividad tuvo lugar el 29 de diciembre en el salón auditorio de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Profesores Elementales en las modalidades de:

<i>N°</i>	<i>Apellidos y Nombres</i>	<i>Modalidad</i>
1	González Escobar, Macarena Del Pilar	Canto
2	Villamayor Villamayor, María de las Mercedes	Canto
3	Fornerón Pedrozo, Micaela	Canto
4	Fornerón Pedrozo, Raúl	Trompeta
5	Aquino Bourdier, Aldana	Violín
6	Alderette Villalba, Claudia Elizabeth	Flauta Traversa
7	Aquino Bourdier, Eider Sadán	Canto
8	Valdez Paredes, Daniel	Guitarra

Profesores Superiores en las modalidades de:

<i>N°</i>	<i>Apellidos y Nombres</i>	<i>Modalidad</i>
1	Romero Martínez, Araceli Jazmín	Canto
2	Segovia, Danielle Lucía del Pilar	Canto
3	Silva Ruíz, Lucia Belén	Canto
4	Díaz Marín, Luján Beatriz	Canto
5	Arrúa Olmedo, José Rafael	Piano
6	Fornerón Pedrozo, Micaela	Flauta Traversa
7	Amarilla Faría, Guillermo Adrián	Canto



COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO

La Universidad Nacional de Pilar, a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, asumió como una de sus políticas, proyectarse en dirección al desarrollo sostenible, a través de la implementación de la Carrera de la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo.

La Carrera Comunicación para el Desarrollo está orientada a formar profesionales de nivel superior universitario, con una sólida capacidad teórica y práctica en la aplicación de la ciencia, el arte y la tecnología de la comunicación al desarrollo cultural, social, económico y político de las comunidades y regiones del país, tal como lo planteara el Dr. Juan Díaz Bordenave.

El egresado en Comunicación para el Desarrollo deberá ser capaz de dirigir y promover procesos de desarrollos comunitarios sostenibles, basados en la participación, conciencia ciudadana y enfoque de derechos, así como:

- ✓ Dinamizar las políticas dentro de organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y organismos internacionales
- ✓ Promover los derechos ciudadanos, la participación y la organización de los sectores populares.
- ✓ Realizar trabajos de investigación
- ✓ Dirigir instituciones, así como medios de comunicación radiales, televisivos, escritos y electrónicos.
- ✓ Ser un profesional preparado para la elaboración de proyectos.

Población estudiantil

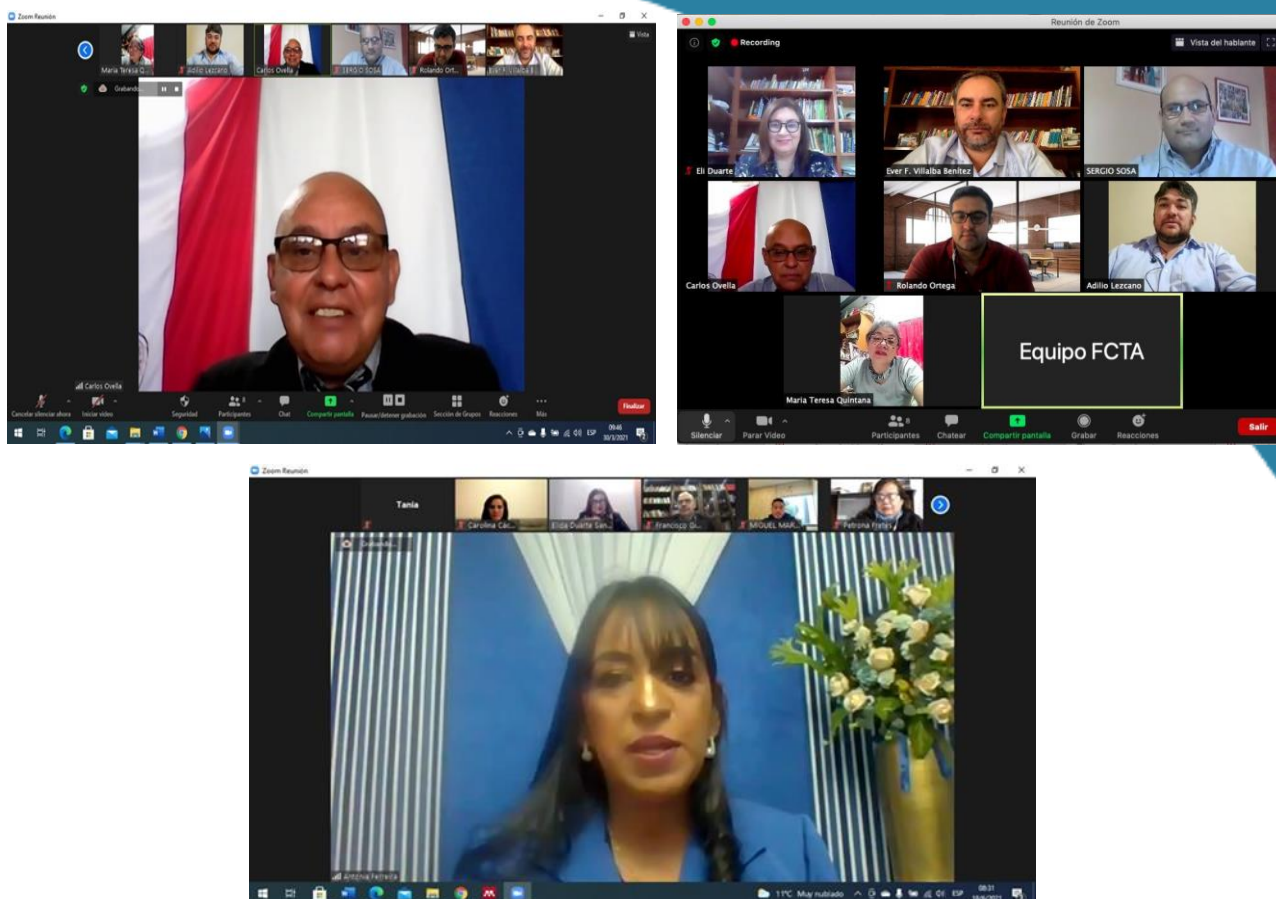
	5to. Curso 4ta. Cohorte Pilar	5to. Curso Asunción	2do. Curso 5ta. Cohorte	1er. Curso 6ta. Cohorte	Plan de Recuperación (Pilar/Asun)
Femenino	3	6	4	7	14
Masculino	11	5	4	8	12
Total	14	11	8	15	26

Egresados

Cantidad Total de Egresados de la Carrera Comunicación para el Desarrollo

Egresados Comunicación	Año 2016	Año 2018	Año 2019	Año 2020	Año 2021	Total
Femenino	1	-----	1	-----	1	3
Masculino	-----	2	3	1	2	8
Total	1	2	4	1	3	11

- ✓ **Carlos Ovella Jara**, trabajo final de grado denominado "Preferencias y valoración de los oyentes sobre la labor radiofónica en Pilar en el 2019"
- ✓ **Mingo Palacio Rojas**, trabajo final de grado denominado "Preferencias y valoración de los oyentes sobre la labor radiofónica en Pilar en el 2019"
- ✓ **Antonia Noemí Ferreira Torres**, trabajo final de grado denominado "Acceso y uso de internet en el nivel inicial 1 ° y 2° ciclos de la Educación Escolar Básica en la comunidad rural Arroyo Hondo del distrito de Humaitá, Ñeembucú Paraguay"



Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera

- ❖ Coordinación para la elaboración del calendario académico, horarios de clase, así como el horario de exámenes finales y comunicación a estudiantes y docentes y su presentación a las instancias correspondientes para su aprobación.
- ❖ Coordinación con la Dirección Académica sobre el manejo de planillas de registros, plan de recuperación de clases, datos a comunicar a docentes y estudiantes sobre materias de recuperación, además informaciones para facilitar registro de estudiantes y docentes al aula virtual y al SIAWEB.
- ❖ Acompañamiento brindado a docentes y estudiantes para la utilización de las plataformas digitales (Aula Virtual y SIAWEB).
- ❖ Comunicación personal con cada uno de los estudiantes de la 5ta Cohorte para conocer su situación particular y factores limitantes para el acceso y uso del aula virtual y al desarrollo de clases.

- ❖ Comunicación personal con cada uno de los estudiantes del Plan de Recuperación informando su situación académica, el docente responsable y la asignatura a ser desarrollada cada mes.
- ❖ Coordinación evento de apertura de la 6ta. Cohorte de la Lic. Comunicación para el Desarrollo 6ta Cohorte.
- ❖ Creación de grupo de WhatsApp para brindar las informaciones con los preinscriptos para cursar el 6ta cohorte de la Lic. en Comunicación para el Desarrollo.
- ❖ Actuar de nexo entre docentes, el área académica y administrativa para realizar gestión de documentos personales de docentes, y presentación de declaración jurada.

Principales logros

- ❖ La prosecución de las actividades académicas en la modalidad virtual.
- ❖ Predisposición de los Docentes de las diferentes asignaturas y cohortes, en la adecuación del programa en la modalidad virtual.
- ❖ Utilización del Aula Virtual para la entrega de trabajos prácticos.
- ❖ Defensa oral virtual de tres Trabajos Finales de Grado de la carrera Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo – Pilar.
- ❖ La apertura de la 6ta Cohorte de la Carrera Comunicación para el Desarrollo con 25 participantes.

MAESTRÍA EN GESTIÓN ORGANIZACIONAL

El Programa de Maestría en Gestión Organizacional es Habilitada por el CONES por Resolución N° 709/2016.

El curso se fundamenta en la necesidad de contar con profesionales con conocimientos necesarios, eficientes y eficaces para gestionar las organizaciones tanto como públicas como privadas, persigan o no fines de lucro, que redunde en beneficio de la propia institución y de las personas quienes interactúan con ella, llámese clientes, proveedores, usuarios, socios, asegurados, aportantes, etc.

Actualmente al igual que las demás carreras académicas de la institución se desarrolla bajo la modalidad virtual.

Población estudiantil

	Femenino	Masculino	Total
MGO	16	8	24

Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada

MÓDULOS	ASIGNATURAS	Carga Horaria	Cantidad de horas desarrolladas	Porcentaje
Gestión	Teorías de la Gestión en la Organización	46		-
	Gestión de Conflictos y Negociación	46	46	100
	Gestión de Proyectos (sociales y de inversión)	46		-
	Gestión de la Comunicación y Marketing	46	46	100
	Gestión del Cambio Organizacional	46		-
Organizaciones	Entornos Organizacionales	46	46	100
	Clima y Comportamiento Organizacional	46		-
	Innovación Organizacional	46		-
	Análisis y Diseño Organizacional	46		-
	Emprendedorismo en Organizaciones	46	46	100
E s t a d o	Teoría del Estado	46	12	33,3

	Derecho Constitucional, Administrativo y Comercial	46		-
	Cooperación y Comercio Internacional	46	46	100
Investigación	Introducción a la Metodología de la Investigación	46	46	100
	Métodos Cuantitativos y Cualitativos	46		-
	Taller de Trabajo Final	50		-
Totales		740	322	43,7%

Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera

- ❖ Coordinación de clases sincrónicas y asincrónicas
- ❖ Nexos comunicacionales entre docentes y estudiantes
- ❖ Asistencia técnica para el uso del aula virtual y plataforma zoom
- ❖ Planificación del calendario académico.
- ❖ Uso de herramientas y aplicaciones de evaluaciones de desempeño.

Principales logros

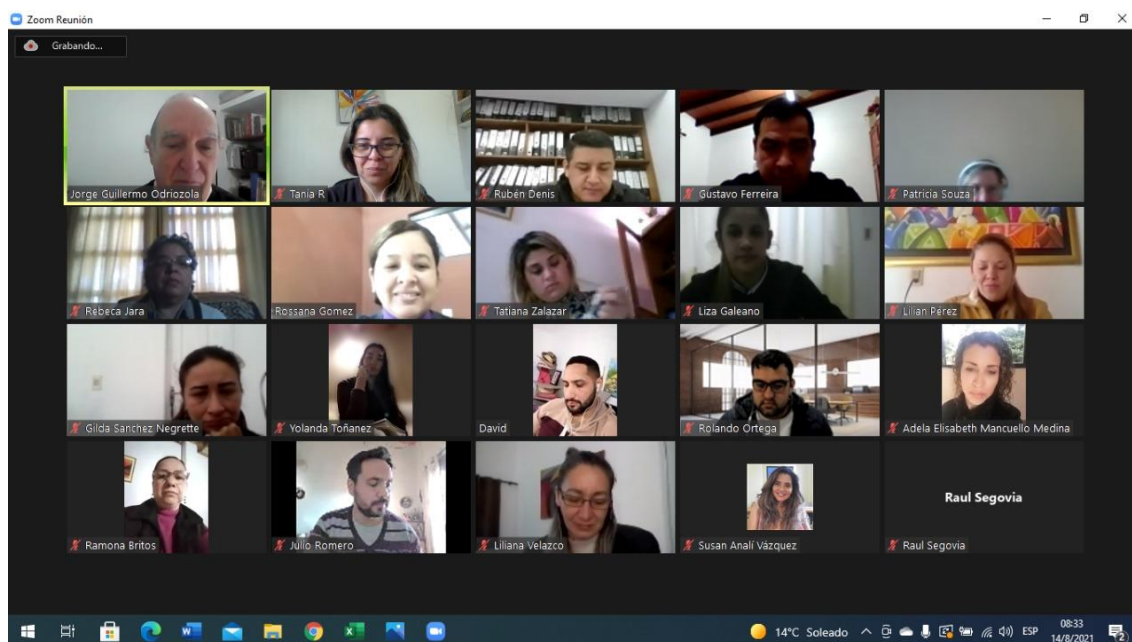
- ❖ Alta participación de los estudiantes en las sesiones sincrónicas de clases virtuales desarrolladas por medio de la aplicación ZOOM.
- ❖ El uso continuo del aula virtual por todos los docentes y alumnos para la entrega de tareas y otros recursos.
- ❖ El afianzamiento en el uso de los medios telemáticos (grupo de WhatsApp, aula virtual, siaweb, plataforma zoom) permitió generar y mantener espacios de comunicación fluida entre los participantes del curso y el equipo técnico académico de la institución.
- ❖ A la fecha, han concluido exitosamente 6 asignaturas de la Maestría, quedando pendiente para el próximo año el desarrollo y cierre de 9 asignaturas.

- ❖ El alto nivel de satisfacción de nuestros estudiantes evidenciado en los registros de evaluación de desarrollo de cada asignatura y que acompañan a este informe.
- ❖ El egreso de la primera Magister en Gestión Organización de la Cohorte 2018 – Raquel Fornerón.

Dificultades

- ❖ La principal dificultad suscitada estuvo relacionada a los problemas de conectividad por la mala de la señal de internet durante el desarrollo de algunas clases sincrónicas, sin embargo, cabe mencionar que cada una de las clases fueron completamente grabadas y puestas en el aula virtual por el equipo técnico académico de la maestría, a disposición de los estudiantes para su revisión.

Anexo: Captura de desarrollo de clases virtuales



ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Por Resolución N.º 29/2021 del 09 de marzo, el Rector de la UNP ha encargado a la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, la coordinación y administración de los ingresos y gastos de la Sección B del Programa de Especialización en Docencia Universitaria.

Población estudiantil

	Cohorte 2021
Femenino	40
Masculino	22
Total	62

Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrolladas

Eje: Educación y sociedad

ASIGNATURAS	Carga Horaria	Cantidad de horas desarrolladas
1. La interrelación entre la Sociedad y la Educación	40 horas	40 horas
2. La educación como sistema social.	40 horas	40 horas

Eje: Gobernabilidad de la Gestión Académica

1. El conocimiento, la educación superior y la sociedad. 2. La gestión académico-institucional en la Universidad. 3. La configuración de la organización académica. 4. La relación entre las autoridades principales de la universidad con cada una de las unidades académicas.	60 horas	60 horas
--	----------	----------

Eje: Epistemología y Teorías Sociales

4. Epistemología y teoría sociales	80 horas	9 horas
------------------------------------	----------	---------

Eje: Pedagogía

5. Currículum: Teorías, Diseño y Evaluación	60 horas	34,5 horas
---	----------	------------

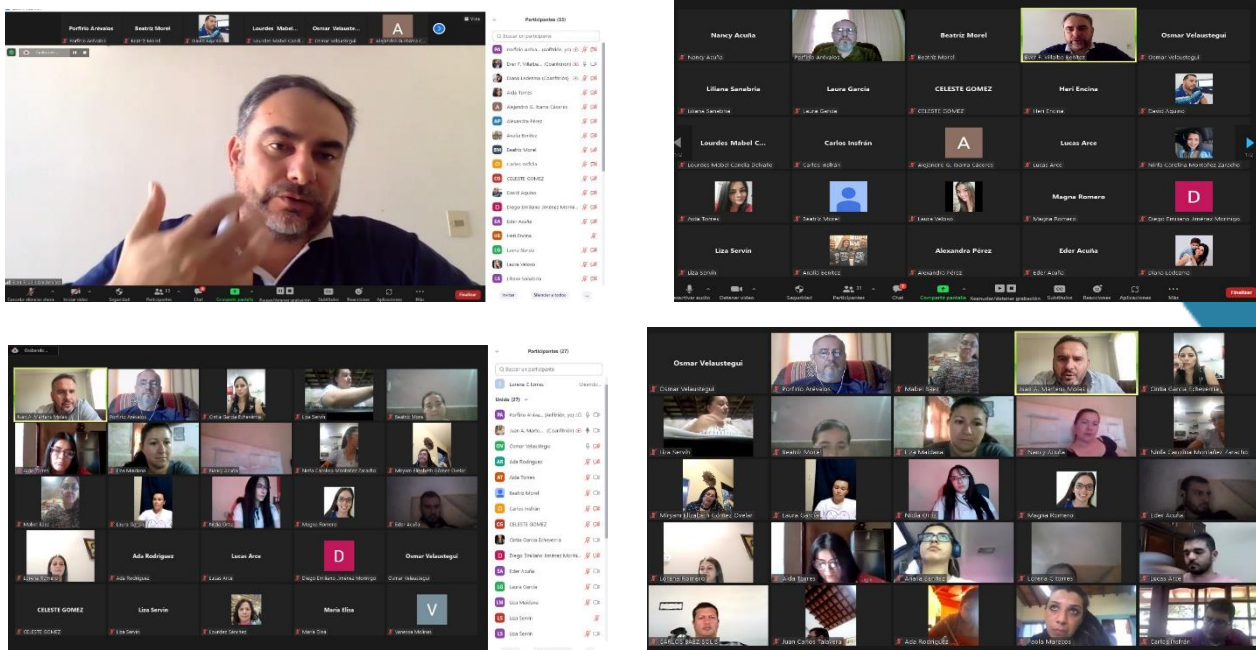
Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera

- ❖ Coordinar las actividades síncronas y asíncronas
- ❖ Articular la relación con alumnos y docentes
- ❖ Articular actividades relacionadas con la difusión y promoción de la especialización
- ❖ Proponer mejoras para el funcionamiento efectivo del curso
- ❖ Revisar la disposición de horarios y prácticas
- ❖ Articular las clases sincrónicas
- ❖ Organizar el uso de la plataforma zoom
- ❖ Articular el uso de la aplicación WhatsApp
- ❖ Uso de herramientas y aplicaciones de Google, Drive, Forms, Paint

Principales logros

- ❖ Importante cantidad de matriculados
- ❖ Desarrollo del 100% de las clases
- ❖ Participación, en promedio, del 90% de los matriculados
- ❖ Ejecución del calendario de actividades en un 100%

Anexos - Capturas de Clases desarrolladas en la modalidad virtual



ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA.

El Programa de Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa ha sido habilitada por el CONES por RESOLUCIÓN N° 235/2020. Y que tiene como objetivo formar expertos en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa capaces de diseñar, gestionar, analizar procesos evaluativos y elaborar planes de atención a las necesidades y dificultades de los centros en diferentes contextos de modo a lograr la transformación y mejora de la gestión educativa.

La propuesta académica de la FCTA tuvo muy buena aceptación, lo que se ve materializado en la cantidad de estudiantes matriculados, varios de ellos de diversos puntos del país.

Población estudiantil

Femenino	47
Masculino	10
Total	57

Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada

Módulos	Contenidos	Carga Horaria	Horas desarrolladas	% Desarrollado s/ total
I Gestión de la Calidad de la Educación Universitaria	Educación. Concepto. Tipos de Evaluación. Paradigmas de la evaluación de la calidad.	80	80	22,22
	Gestión de la calidad educativa y mejora continua			
	Planificación y dirección estratégica de las instituciones educativas			
	TICs en la gestión universitaria			
II Procesos de Evaluación y Acreditación	Modelos de calidad para la gestión educativa	70	70	19,44
	Evaluación y acreditación de las instituciones educativas			
	Diseño y elaboración de instrumentos para la autoevaluación de carrera e institución			
III Calidad Educativa y Planes de Mejora	Proyectos de desarrollo y plan de mejora institucional	70	35	(9,72 %)
				51,3%

Actividades desarrolladas desde la Coordinación de la Carrera

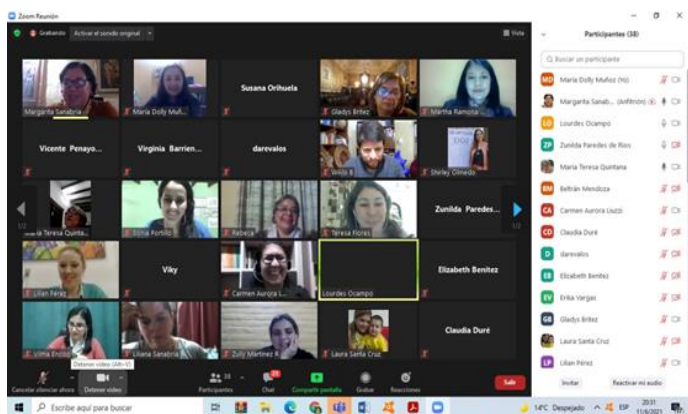
- ❖ Atención a consulta de estudiantes, referente a situaciones de orden personal, administrativo, plataforma virtual, etc.
- ❖ Coordinación con docentes en referencia a agenda de clase, horario clase sincrónica, logística de apoyo para conformación de grupos de aprendizajes, detalles de información sobre tareas indicadas, etc.
- ❖ Entrega de información comunicación a estudiantes en el grupal wasap y en forma personal según sea el tema en cuestión.
- ❖ Registro y procesamiento de asistencia de cada clase.

Principales Logros

- ❖ El curso responde a la necesidad del contexto académico nacional: la necesidad de contar con especialistas en Evaluación para la Acreditación de la Calidad Educativa de Instituciones de Educación Superior conforme lo establece el Modelo Nacional ANEAES.
- ❖ Alta calidad del plantel docente responde a los objetivos previsto en el plan de estudio y a las expectativas de los estudiantes.
- ❖ Alta demanda numerosos estudiantes matriculados, bajo nivel de deserción, mayoría con asistencia regular de 75%.
- ❖ Ambiente virtual de clase organizado, participativo, significativos y sustantivos intercambios debates sobre temas medulares de la Especialización.
- ❖ Estudiantes de fuera de zona pertenecientes a otros Departamentos del país, se mantienen activos en el curso, situación que ha facilitado la virtualidad de las actividades académicas.
- ❖ La evaluación realizada por estudiantes a docentes y al curso reporta alto nivel de satisfacción y valoración positiva en el uso, aplicación de las diferentes plataformas digitales educativas como recursos didácticos válidos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, la adquisición nuevos conocimientos, la interacción entre compañeros y docentes. Reconocen y valoran la selección de docentes con alta formación en el área de la especialización.
- ❖ Docentes y estudiantes utilizan en forma continua los recursos que ofrece el aula virtual para entrega y recepción de información, levantar tareas, recuperar clases mediante link grabación.
- ❖ El desarrollo de un proceso de aprendizaje y afianzamiento en el uso de los

medios telemáticos (grupo de WhatsApp, aula virtual, siaweb, plataforma zoom) permitió generar y mantener espacios fluidos de comunicación entre los participantes del curso y el equipo técnico académico de la institución.

- ❖ El desarrollo regular de clases de acuerdo a planificación inicial. El compromiso docente demostrado, el trabajo en equipo con las compañeras del área académica /administrativa.
- ❖ El alto nivel de satisfacción de los estudiantes evidenciado registros de evaluación del primer módulo culminado al finalizar el mes de octubre cuyos resultados detallados se ubica en la parte final de este informe.



DIPLOMADO DE CRIMEN ORGANIZADO. DINÁMICAS Y DESAFÍOS INTERINSTITUCIONALES

El diplomado de Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Interinstitucionales, es coordinado de manera conjunta por la Corte Suprema y la Universidad Nacional de Pilar a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Este programa académico cuenta con el apoyo de USAID, CEAMSO e INECIP y está dirigido a operadores del sistema penal.

Tuvo por finalidad hacer comprender a los operadores que el crimen organizado es un negocio y tiene consecuencias políticas, sociales, económicas y ecológicas para los países en los que logra entrar y consolidarse.

Así mismo, dotar de herramientas a los operadores para la persecución de los responsables del crimen a partir del análisis de su estructura. Esto, a partir de las formas de investigación implementadas en cada una de las modalidades en las que el crimen se presenta.

La coordinación académica de la actividad por parte de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, estuvo a cargo del Dr. Juan Martes.

Población estudiantil

Femenino	411
Masculino	253
Total	664

Asignaturas, Carga Horaria y Carga Horaria Desarrollada

MÓDULOS	Carga Horaria	Cantidad de horas desarrolladas	Porcentaje
La jurisdicción Especializada	4	4	100%
El crimen organizado Transnacional (COT)	3	3	100%
La jurisdicción Especializada. Juzgados de Garantías, Tribunales de Sentencia, de Ejecución y Apelación de Justicia Especializada.	4	4	100%
Problemas de constitucionalidad que plantea la persecución del COT.	3	3	100%
Comiso. Marco normativo.	4	4	100%
Crimen Organizado presente en Paraguay y sus dinámicas (I). El Primer Comando de la Capital.	3	3	100%
Medidas cautelares de carácter real (I).	4	4	100%
Modelos de seguridad y Crimen Organizado	3	3	100%
Las mafias italianas: Criminalidad organizada que penetra territorios, instituciones y economía transnacional	4	4	100%
Medidas cautelares de carácter real (II).	3	3	100%
Crimen Organizado presente en Paraguay y sus dinámicas (I)	4	4	100%
Obtención y resguardo de la evidencia en los tipos penales de Justicia Especializada (I).	3	3	100%
Crimen organizado y política. Desafíos del COT para las democracias y la gestión de la seguridad: ➤ El caso de México: ➤ El caso de Colombia:	4	4	100%

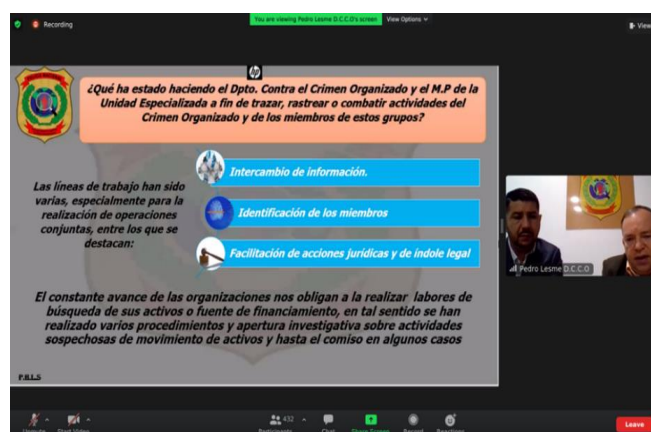
Obtención y resguardo de la evidencia en los tipos penales de Justicia Especializada (I)	3	3	100%
Producción científica de datos de inteligencia y de análisis de criminal	4	4	100%
Acta de imputación	3	3	100%
Justicia Especializada y su aporte en la política criminal	4	4	100%
Control judicial de la acusación fiscal	3	3	100%
Escuelas criminológicas que aportan conocimiento en torno al objeto de su competencia (I)	4	4	100%
Composición. Uso de la figura compositiva en la Justicia Especializada	3	3	100%
Escuelas criminológicas que aportan conocimiento en torno al objeto de su competencia y nuevos ilegalismos (II)	4	4	100%
Horas de Lectura	26	26	100%
Carga Horaria Total	100	100	100%

Principales logros

- ❖ La propuesta formativa ha tenido una amplia aceptación por parte de la comunidad jurídica y esto es perceptible por la inscripción masiva que se registró al inicio de la convocatoria.
- ❖ En la pre inscripción fueron registradas alrededor de 1272 inscripciones. A la fecha se identifican a 664 participantes activos del diplomado quienes se encontrarían habilitados para recibir certificación correspondiente.
- ❖ Entre principales aspectos positivos a ser destacados se encuentra el alcance producido para la difusión y socialización de los temas de interés, vinculados especialmente a la normativa que regula la implementación de la jurisdicción especializada en delitos económicos y crimen organizado, así como el paquete de leyes que integran el nuevo marco legal contra el lavado de

activos, y que fueron promulgadas en diciembre de 2019 con el objetivo de armonizar la legislación interna con los estándares y recomendaciones realizadas en el marco de GAFILAT.

- ❖ Los debates que se dan en el ámbito académico de la criminología y se presentan en los distintos paneles conformados por referentes internacionales y locales permiten tratar temas de relevancia para la discusión sobre abordajes necesarios dirigidos a la estructuración de una política criminal diseñada a medida de las necesidades y contextos locales, partiendo del análisis de las experiencias regionales y de datos con validez científica.
- ❖ La variedad de actores que conforman los paneles de debates enriquece el análisis y las discusiones sobre temas controvertidos en materia penal y de la justicia especializada. En este sentido, la diversidad de voces propone al público distintas estrategias en el análisis normativo y exponen a su vez, las dificultades o desafíos que presentan los institutos arribados desde los distintos roles en los cuales se desempeñan los panelistas invitados.
- ❖ Alta participación de los estudiantes en las sesiones sincrónicas de clases virtuales desarrolladas por medio de la aplicación ZOOM.
- ❖ El uso continuo del aula virtual por los alumnos para la descarga de materiales y las evaluaciones de cada módulo.
- ❖ A la fecha, han concluido exitosamente todos los módulos del Diplomado.



DIPLOMADO EN ECONOMÍA POLÍTICA

Aprobado por Resolución del C.S N°42/2021, esta propuesta académica virtual surge en el marco del Convenio de Cooperación Internacional entre la Universidad Nacional de Pilar y la Universidad Nacional de General Sarmiento.

De acuerdo a los objetivos del proyecto académico, los participantes lograrán entender los principales asuntos de la economía política, desde una mirada histórica, crítica y heterodoxa para obtener herramientas teórico-prácticos que permitan la interpretación de los procesos económicos latinoamericanos, en el actual marco de la financiarización de la economía global.

Población Estudiantil.

Curso	Mujeres	Varones	Total
DEP	27	21	48

Detalle de asignaturas desarrolladas.

Módulos desarrollados	Profesor	Hs. Desarrolladas
Desarrollo y dependencia en la globalización.	Ricardo Aronskind Diego Giller	70
El pensamiento económico latinoamericano a la luz de los cambios en la economía mundial.	Germán Pinazo Daniela Triador	21

Detalle de asignaturas pendientes de desarrollo para el próximo periodo.

Módulos pendientes de desarrollo	Profesor	Hs. Pendientes
El pensamiento económico latinoamericano a la luz de los cambios en la economía mundial.	Germán Pinazo Daniela Triador	14
Dinero, política monetaria y sistema financiero en la periferia.	Alan Cibils Nicole Toftum	35
Finanzas públicas y política fiscal.	Carlos Martínez Ricardo Paparás Martín Mangas	35
Administración financiera gubernamental.	Carlos Martínez Ricardo Paparás Martín Mangas	35

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Reconociendo a la extensión universitaria como una de las funciones sustantivas de la universidad, la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, desarrolla actividades que buscan generar una relación dialógica y bidireccional donde, la sociedad como el esthoso universitario puedan enriquecer sus conocimientos.

Descripción de actividades desarrolladas

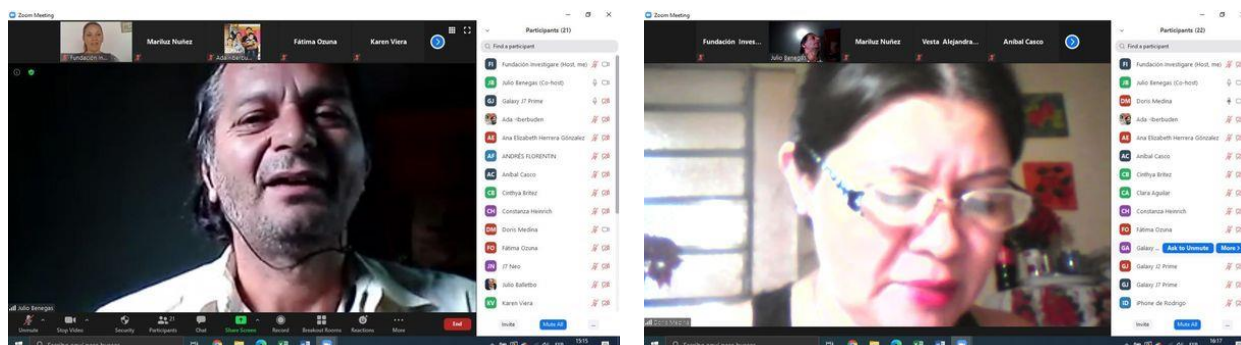


Taller de Verano: Técnicas en Redacción

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes ofreció de manera gratuita una nueva edición del taller de verano Técnicas en Redacción. La actividad estuvo a cargo del escritor y periodista paraguayo Julio Benegas Vidallet y se realizó en dos grupos de cuatro jornadas cada uno. El encuentro estuvo dirigido a todas las personas interesadas a partir de los 17 años de edad.

El taller abordó los siguientes ejes: Técnicas para describir ambientes, escenas y

personajes. Puntos de apoyo, de transición y de desarrollo para obras periodísticas y de ficción. Abordaje de los problemas más comunes en el lenguaje escrito en

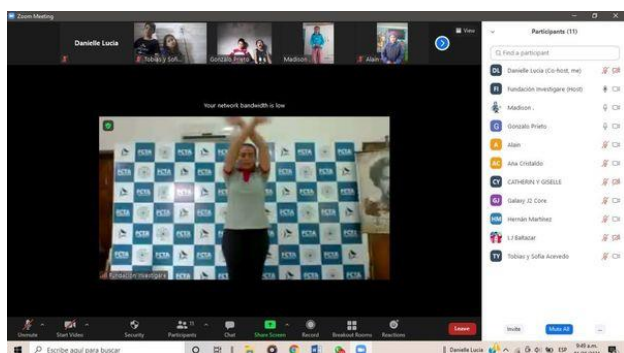




Taller de Verano: Vacaciones Musicales en Casa

El Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes desarrolló su tradicional Colonia infantil de Vacaciones, esta vez en la modalidad virtual con la propuesta «Vacaciones musicales en casa», dirigido a niños y niñas de 06 a 10 años, donde la canciones populares e internacionales, los bailes y mucha música a través de juegos y manualidades se dieron cita en la actividad.

El taller fue totalmente gratuito y se desarrolló por medio de la plataforma zoom del 20 de enero al 13 de febrero. La colonia estuvo a cargo de egresados del Conservatorio de Música, bajo la coordinación de la Profesoras superiores Araceli Romero Martínez, Danielle Lucia Segovia.

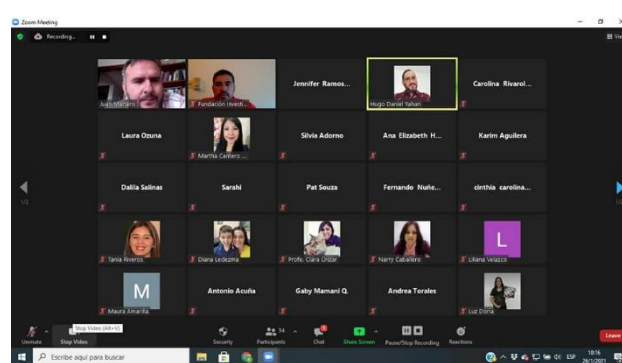
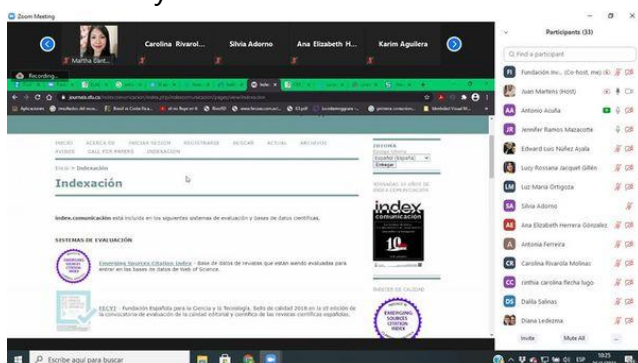




Taller de Verano: Iniciación a la Redacción Científica

El Taller de Verano: Iniciación a la Redacción Científica, estuvo dirigido a universitarios que se encuentren en la iniciación de redacción de artículos científicos, tuvo como finalidad que los participantes puedan identificar particularidades y normas esenciales de la redacción de textos científicos, fue gratuito, y tuvo como facilitadores al Dr. Juan Martens y al Eno. Ricardo Veloso.

El encuentro se desarrolló por medio de la plataforma zoom durante los meses de enero y febrero.



Comunidad CTA – Radio

Comunidad CTA, es un espacio de divulgación multiformato que busca dar a conocer el quehacer académico, investigativo, artístico y cultural de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, propone una nueva experiencia de comunicación en interacción con la comunidad.

Transmisión los días martes a las 17:00 horas por las ondas de Radio Carlos Antonio López

700 am, Radio Universidad la 100.7 Fm, Radio Órbita y plataformas digitales.



Clase magistral “Gestión de la Educación Universitaria”.

La Clase Magistral tuvo como disertante al Dr. Eduardo Rinesi hablará sobre la Gestión de la Calidad de la Educación Universitaria.

La actividad fue transmitida en vivo y abierto a la comunidad en general. Se desarrolló en el marco de la apertura del

módulo de Gestión de la Calidad del Programa de Posgrado Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa, coordinada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Presentaciones Artísticas



Participación artística del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, durante el acto de proclamación de autoridades municipales. Estuvieron presentes: soprano Luján Díaz, barítono Guillermo Amarilla con el acompañamiento musical en piano de José Arrúa y Matías Ríos en violín.



Con motivo de la fiesta patronal y aniversario de la ciudad de Pilar, el Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la FCTA, ofreció una serenata a la Virgen del Pilar, el 11 de octubre.



El Conservatorio de Música Sofía Mendoza, participó en la localidad de Isla Umbú del festival musical organizado por la secretaría de acción social del municipio local en el marco del encendido de luces del árbol de navidad.

La actividad tuvo lugar frente al Museo Histórico Coronel Pedro Hermosa.

Síntesis de a actividades de extensión desarrolladas – Cantidad de Beneficiarios

Cantidad	Actividad	Descripción	Carrera vinculada	Beneficiarios / Participantes
1	Taller de Verano: Iniciación a la Redacción Científica	Dirigido a universitarios que se encuentren en la iniciación de redacción de artículos científicos. La finalidad del taller es que los participantes puedan identificar particularidades y normas esenciales de la redacción de textos científicos.	Maestría en Gestión Organizacional	150
1	Técnicas en Redacción.	Dirigido a todas las personas interesadas a partir de los 17 años de edad. Temas del Taller: Técnicas para describir ambientes, escenas y personajes. Puntos de apoyo, de transición y de desarrollo para obras periodísticas y de ficción. Abordaje de los problemas más comunes en el lenguaje escrito en Paraguay.	Lic. Comunicación para el Desarrollo	45
1	Taller de Verano: Vacaciones Musicales en Casa.	Dirigido a niños y niñas de 06 a 10 años. Programa del Taller: Canciones populares e internacionales, los bailes y mucha música a través de juegos y manualidades.	Conservatorio de Música Sofía Mendoza	30

1	Jornada virtual de capacitación sobre el uso de herramientas digitales de la plataforma Moodle de la UNP.	Dirigido a docentes de la FCTA	Conservatorio de Música Sofía Mendoza - Lic. Comunicación para el Desarrollo	20
1	Clase magistral virtual "Gestión de la Educación Universitaria" Dr. Eduardo Rinesi	Abierto al público. Se desarrolló en el marco de la apertura del módulo de Gestión de la Calidad del Programa de Posgrado Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	200
35	Programa radial Comunidad CTA	Es un espacio de comunicación y promoción del quehacer académico, investigativo, artístico y cultural de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar en interacción con la comunidad. Se desarrolla los martes a las 17:00 horas por las ondas de Radio Carlos Antonio López 700 am, Radio Órbita, Radio Universidad la 100.7 Fm, así también la transmisión en vivo por la fan page de la FCTA.	Lic. Comunicación para el Desarrollo	Estimado: 200 por programa. Total: 7000
1	Seminario internacional "Los medios comunitarios"	En el marco de los festejos por los 10 años de creación de Radio Universidad 100.7 FM	Lic. Comunicación para el Desarrollo	500

	en el ámbito del Mercosur»			
1	Grabación Himno a la Universidad Nacional de Pilar	Legado musical del Maestro Florentín Giménez con letra del Decano de la FCTA Dr. Ever Villalba, a la Universidad Nacional de Pilar. Interpretación a cargo del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, con la dirección orquestal de la maestra Virginia Aquino.	Conservatorio de Música	Comunidad Universitaria
1	Serenata a la Virgen del Pilar.	Con motivo de la fiesta patronal y aniversario de la ciudad de Pilar, el Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la FCTA, ofreció una serenata a la Virgen del Pilar, al término de la celebración eucarística del día en el templo de la Basílica.	Conservatorio de Música	200
1	Presentación Artística	Evento de proclamación de autoridades electas en las últimas elecciones municipales, realizado frente al Museo Cabildo Histórico	Conservatorio de Música	300
1	Presentación Artística	Inauguración del nivel de atención de diabetes en IPS	Conservatorio de Música	30
1	Presentación Artística	Festival musical organizado por la secretaría de acción social del municipio de Isla Umbu en el marco del encendido de luces del árbol de navidad.	Conservatorio de Música	150

CAPACITACIÓN DEL TALENTO HUMANO

La Facultad facilitó espacios para que los colaboradores tengan la posibilidad capacitarse y que esa formación de una u otra manera redunde en beneficio de la institución y genere sentido de pertenencia.

Cantidad de colaboradores participantes en cursos de capacitación

N°	Curso	Funcionarios Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Maestría en Gestión Organizacional	2	2	4
2	Especialización en Docencia Universitaria	3	4	7
3	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	3	10	13
4	Diplomado en Crimen Organizado	-	-	-
5	Diplomado en Economía Política	5	-	5
Total General		8	9	17

Capacitación en uso de herramientas virtuales



Así también, se desarrollaron de manera colaborativa cinco talleres virtuales, en el que los mismos funcionarios de la institución, compartieron experiencias y modos de usos de diversas herramientas digitales, con el fin de estas se conviertan en aliados durante el proceso de la gestión institucional.

La pandemia del COVID-19, ha intensificado los desafíos en el manejo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, por lo que ha sido necesario incorporarlos de manera efectiva y eficiente en el quehacer laboral.

N°	Cursos de formación tecnológica	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Uso de medios telemáticos: Programar Reuniones - Clases Virtuales - Crear formularios de asistencias en forms y compartir enlaces en el chat.	3	13	16
2	Zoom: Crear mini salas grupales, administración de grabaciones.	2	16	18
3	Uso de herramientas digitales: love pdf, Eliminar el fondo de la imagen, banco de imágenes gratuitas	2	16	18
4	Uso de la herramienta Canva	2	14	16
5	Introducción a Google Drive	1	15	16

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main window displays a presentation titled "Herramientas Digitales de Apoyo" (Digital Support Tools). The presentation content includes:

- Canva:** Para la creación digital de piezas de Comunicación. URL: <https://www.canva.com/>
- removebg:** Herramienta online para borrar fondos de Fotos e imágenes. URL: <https://www.remove.bg/>
- Klipartz:** Para buscar imágenes prediseñadas en formato PNG. URL: <https://www.klipartz.com/>

On the right side, the "Participantes (11)" (Participants) list is visible, showing names like Diana Ledezma, Tania Riveros (Anfitrión), Dare Valos (Coanfitrión), and Maria Teresa Quintana. The chat window at the bottom right shows a message from Tania Riveros to all participants with a link to a Google Form: <https://forms.gle/i6sb8A99JNobE13cA>.

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

La facultad desde su creación se constituye como un centro de investigación interdisciplinario que busca la difusión y transferencia de conocimientos y tecnologías capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional.

Con ocho años de existencia ha dado importantes pasos hacia la construcción de la cultura investigativa, actualmente cuenta con un plantel de 27 investigadores que desarrollan un total de 25 proyectos.

Más del 70% de los proyectos son financiados con fondos propios de la facultad, y 7 proyectos cofinanciados mediante adjudicaciones de fondos concursables del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Paraguay. Al cierre del presente ejercicio el 100% de los proyectos han culminado, y con Informes Finales aprobados.

En el primer semestre del año la gestión del departamento de investigación se ha centrado en acompañar la presentación de informes de los proyectos cofinanciados por el CONACYT, el cual además implicó varias reuniones con el equipo de técnicos de la entidad financiadora. Así también durante ese periodo se realizó el seguimiento de los proyectos financiados con fondos propios.

En el segundo semestre se da continuidad a los espacios de difusión, especialmente mediante la Novena Edición de la Jornada Anual de la Ciencia, en multiformato con periodos de presentación semanales, en donde los equipos de investigación expusieron los avances en sus líneas de investigación.

Listado de investigaciones ejecutadas

Proyectos financiados con fondos propios de la FCTA	
1	"Evaluación de las variedades de cebolla (<i>allium cepa</i> sp): poranga, rainha, valessul, en aplicación de diferentes niveles de fertilización química y orgánica combinada, en el distrito de Pilar"
2	"La educación matemáticas en el tercer ciclo de la enseñanza en la escolar básica de los colegios de la ciudad de Pilar"
3	¿"Los colorados son así"?: una mirada antropológica de lo colorado en la ciudad de pilar en clave Spinoziana
4	Análisis de la aplicación de la prisión preventiva en casos relacionados a drogas y su implicancia en el aumento de la población penitenciaria
5	Campos comunales en manos privadas en san pedro del Ycuamandyyu
6	De la reforma educativa de los 90 a la transformación educativa 2030 en el Paraguay (argumentos políticos – huellas y herencias para la agenda actual)
7	Emprendedurismo académico en Paraguay: análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas
8	Estrategias de enseñanza - aprendizaje desde la virtualidad en razón de la pandemia por covid19. Una experiencia desde la UNP.
9	Estudios de cambios en el medio rural de Ñeembucú. Eventos climáticos extremos y configuraciones territoriales.
10	Gestión de la calidad de la educación superior. Análisis del paradigma epistemológico que sustenta los criterios del modelo de calidad de la educación superior en Paraguay
11	Independencia judicial e influencia extralegal de los medios masivos de comunicación
12	La internacionalización de las universidades públicas paraguayas
13	Marketing digital en la gestión emprendedora del sector turismo

14	Paraguay en la primera mitad del siglo XIX: educación, mujer y pueblos originarios
15	Presupuesto municipal con perspectiva de género
16	Redes sociales y su uso en el desarrollo de emprendimientos
17	Trazabilidad de la deuda pública en Paraguay
18	Uso de cannabis con fines terapéuticos, barreras para su acceso y caracterización de contenidos de thc/cbd en inflorescencias, preparaciones artesanales y productos farmacéuticos
Proyectos cofinanciados con fondos del CONACYT – Paraguay	
1	Pinv15-1158 - El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil
2	Pinv15-254 - Fortalecimiento de la competitividad de las pymes como factor de desarrollo de la ciudad de pilar
3	Pinv15-371 - Potencialidad del turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú
4	Pinv18-1033 - Estudio sobre la dinámica de la internacionalización de las universidades públicas paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la región
5	Pinv18-126 - Emprendedurismo académico en Paraguay: análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas
6	Pinv18-1350 - Prácticas de enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización matemática
7	Pinv20-120 - Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus sars-cov-2”

Áreas, Sub áreas y líneas de investigación :

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes desarrolla investigaciones en áreas y sub áreas de investigación definidas en la Resolución N° 107/2018 conforme a los

estándares adoptados por el órgano rector de las ciencias y tecnologías del país, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Área	Sub área	Línea
Humanidades	Historia	Identidad Histórica
Ciencias Sociales	Administración	Gestión y Emprendedurismo
Ciencias Sociales	Administración	Gestión Pública
Ciencias Sociales	Sociología	Población y Territorio
Ciencias Sociales	Derecho	Garantías Constitucionales y DDHH
Ciencias Sociales	Sociología	Juventud y Emprendedurismo
Ciencias Sociales	Ciencias Políticas	Política en el Paraguay
Ciencias Sociales	Psicología	Salud Mental Comunitaria
Ciencias Sociales	Derecho	Género y Derechos de la mujer
Ciencias Sociales	Derecho	Criminología y Seguridad
Ciencias Sociales	Derecho	Cannabis - uso legal y medicinal
Ciencias Sociales	Educación	Educación y Emprendedurismo
Ingeniería y Tecnología	Ingeniería Eléctrica	Energías Eléctricas
Ciencias Sociales	Educación	Gestión de la Calidad de la Educación Superior
Ciencias Sociales	Derecho	Criminología y Seguridad
Ciencias Sociales	Administración	Turismo y Desarrollo
Ingeniería y Tecnología	Ingeniería Eléctrica	Energías renovables
Ciencias Sociales	Educación	Internacionalización de la Educación Superior

Principales actividades desarrolladas y logros

Cantidad de eventos con presencia de Investigadores de la FCTA	
Número de participación de la institución en eventos nacionales.	43
Número de participación de la institución en eventos internacionales.	11
Total	54

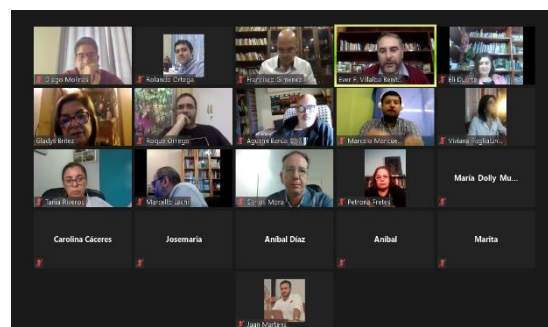


Reunión del Consejo de Investigadores

En el primer semestre del año, el Consejo de Investigadores de la FCTA mantuvo varias sesiones a través de la plataforma virtual Zoom,

en las que se fueron tocando diferentes puntos de interés para la gestión de la política en investigación tanto de la facultad y de la universidad, así también en este espacio los investigadores dieron informe verbal de los avances en sus respectivas líneas de investigación.

Entre los principales acuerdos se pueden resaltar una agenda de trabajo en conjunto para revisar el Plan Estratégico Institucional, para su análisis y correspondiente propuesta de mejoras para el próximo quinquenio. Dando especial énfasis a la inclusión del paradigma Socio-Crítico en la forma de desarrollar las investigaciones, con el objetivo de lograr un mayor impacto en las realidades de las poblaciones de estudio.





Reuniones con autoridades del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y sesiones de trabajo para apoyo a responsables técnicos y financieros de proyectos en fase de cierre.

Así también se realizaron múltiples jornadas de trabajo, presenciales y virtuales para realizar ajustes en los planes de trabajo, y colaborando para la confección de Informes Técnicos, Informes Finales, y Rendiciones de Cuentas.



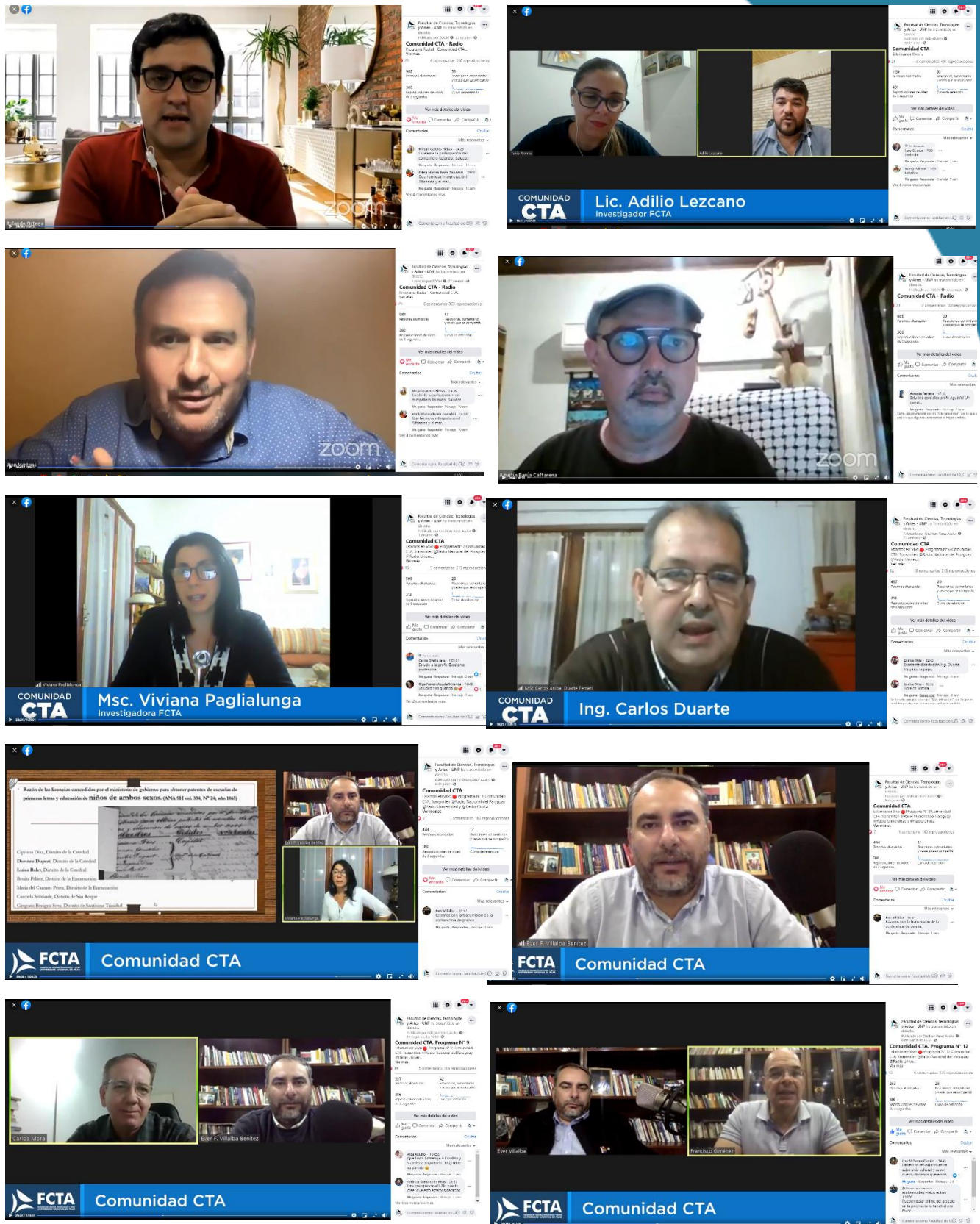
Desarrollo de espacios de difusión científica

En el primer semestre del año se puso en marcha el espacio de difusión científica denominado Comunicad CTA, conducido por el Dr. Ever Villalba, y la producción de la

MSc. Tania Riveros. En lo que lleva del año se han emitido 35 programas con participación de varios investigadores de la FCTA en la que comparten con la comunidad avances en sus líneas de investigación.

Este programa fue emitido por Facebook Live desde la página oficial de la facultad, y se retransmiten por Radio Nacional del Paraguay, Radio Universidad y Radio Orbita.

Captura de pantalla de cada algunos de los programas emitidos con participación de varios investigadores de la FCTA.





Participación de Investigadora de la FCTA en redes de investigación internacional.

La MSc. Tania Riveros, miembro y participante activa de la Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad, con abscripción desde el área de Turismo y Desarrollo Sostenible de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar

Participación en espacios de difusión científica fuera de la Universidad Nacional de Pilar

El Dr. Juan Martens, Investigador de la FCTA fue invitado a participar en el Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso, con una charla titulada ¿El problema de las drogas, son las drogas?.

Por su parte, el MSc. Agustín Barúa, Investigador del área de Salud Mental Comunitaria participó en el Grupo de reflexión "Ciudad y Cultura" con el tema Ciudad y Salu Mental Comunitaria en un contexto pandemizado; Preguntas Posibles.



También, los Investigadores Dr. Ever Villalba y Dr. Juan Martens, participaron de un Webinar con el tema central Investigación en la Universidad: Avances y desafíos en Paraguay, organizado por FACEN – Universidad Nacional de Asunción.

Por otra parte, se resalta la participación del investigador Dr. Juan Martens, en medios de prensa con intervención en

relación a la línea de investigación desarrollada en el área de Criminología y Seguridad.



Investigador de la FCTA participó del IV Seminario Internacional del Observatorio Colombiano de Crimen Organizado (OCCO)

El evento fue organizado por la Universidad de Rosario (Colombia), compuesto por 4 paneles, centrados en el papel de los niños, niñas y adolescentes en las redes delictivas organizadas en América Latina.

El panel 2 contó con la participación del Dr. Juan A. Martens Molas, investigador de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes. Ese espacio propuso examinar las dinámicas específicas que se observan en distintos territorios fronterizos y los peligros que enfrentan los NNA migrantes en particular.



Investigador de la FCTA desarrolló jornadas sobre Salud Mental en Venezuela

Se trata de Agustín Barúa, quien desarrolló una agenda de actividades sobre salud mental desde los primeros días de diciembre en Venezuela.

El 8 de diciembre en la Universidad de las Ciencias de la Salud «Hugo Chávez Frías» dictó un Conversatorio Taller desde la interrogante ¿TE PREGUNTASTE SI SOS DEMASIADO NORMAL?: MANDATOS SOCIALES Y NORMOPATÍAS. El taller

estuvo dividido en 5 cinco momentos. 1) La normalidad psíquica: ¿podemos desmantelar lo normal? 2) Validando lo raro: andando las tierras de lo monstruoso humano. 3) Del sustantivo manicomio al adjetivo manicomial: ¿qué vuelve manicomial una relación? 4) 6 lógicas manicomiales: ejercicio para desmanicomializar la propia vida. 5) Posibles mínimos: 12 antitips para una salud mental post manicomial.

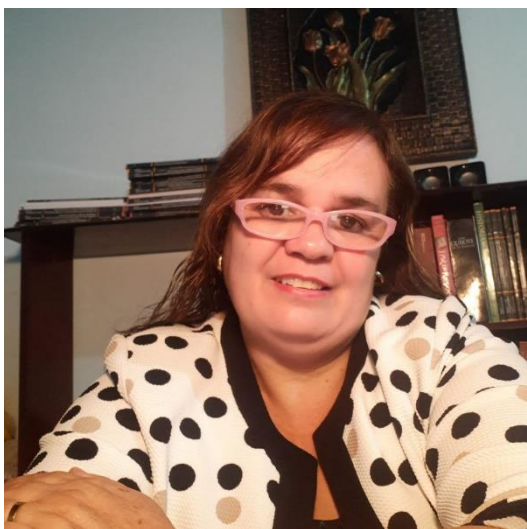
La agenda continuó los días 15, 16 y 17 de diciembre; en el hospital “José Ortega Durán” (Bárbula, Naguanagua, Carabobo).



La investigadora Viviana Paglialunga, brindó una conferencia sobre la “Educación en épocas de Rodríguez de Francia”.

La actividad fue desarrollada en el marco de la segunda edición de la semana del Supremo, en coincidencia con los 181 años del fallecimiento del Dr. Gaspar Rodríguez de Francia organizada por la Dirección General

de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción y ha sido declarada de "De Interés Patriótico" por la Cámara de Senadores.



La Msc. Petrona Elizabeth Fretes Ayala, participó del Congreso Internacional de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – CIDIEES 2021 con la presentación de la ponencia "Empoderamiento de la mujer rural mediante la gestión de actividades de desarrollo socio-comunitario en los Distritos de Mayor Martínez e Isla Umbú del

Departamento de Ñeembucú"

El CIDIEES es considerado como uno de los de mayor impacto académico, contando con la revisión de dobles pares ciegos de los trabajos presentados, organizado por la Red de investigación, en educación, empresa y sociedad.



Investigadora de la FCTA participó del ALAM 2021

La Abog. Lissette Hazeldine, investigadora de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, participó del XXV Congreso

Latinoamericano de Microbiología – ALAM 2021, V Congreso Paraguayo de Microbiología, IX Congreso Nacional de Bioquímica Clínica y I Congreso Paraguayo de Bioquímica y Ciencias del Laboratorio.

El Congreso fue organizado por la Asociación Latinoamericana de Microbiología (ALAM), esta asociación es reconocida por sus aportes a la ciencia, por crear vínculos y compartir conocimientos, en esta edición y por primera vez se desarrolló en formato completamente virtual a fines del mes de agosto.

Desarrollo de Bootcamp virtual para prestadores de servicios del sector turismo y cultural.

El bootcamp virtual (campamento virtual) ha sido una propuesta del Hub de emprendimientos creativos desarrollado por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar y la Universidad Tecnológica Intercontinental, en el marco de la ejecución del proyecto denominado "Fortalecimiento de competencias digitales de prestadores de servicios de la

BOOTCAMP VIRTUAL
(CAMPAMENTO VIRTUAL)
INTRODUCCIÓN A LAS COMPETENCIAS VIRTUALES

Del 9 al 31 de agosto

Si sos músico y/o emprendedor del sector turismo

Animarte a potenciar tus habilidades digitales para desarrollar de manera más competitiva las actividades de tu emprendimiento en beneficio de la actividad reactivación de la economía post COVID-19

Facilitadora: **Lourdes Sánchez**

Temas	Fecha	Hora
Objetivos: Word para emprendedores (Nivel Introductorio)	Miércoles 11 de Agosto	16 a 18 hs
Objetivos: Power Point para emprendedores (Nivel Introductorio)	Miércoles 18 de Agosto	16 a 18 hs
Objetivos: Excel para emprendedores (Nivel Introductorio)	Miércoles 25 de Agosto	16 a 18 hs

Invita y Organiza: Hub de emprendimientos creativos (BPNZO-208)

GRATUITO Con Certificación

BOOTCAMP VIRTUAL
(CAMPAMENTO VIRTUAL)
INTRODUCCIÓN A LAS COMPETENCIAS VIRTUALES

Facilitadora: **Daniela Bernachea**

Temas	Fecha	Hora
Competencias digitales: Facebook - Instagram	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Marketing: Videos para utilizar - Canva - Adobe	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Tutorías para producción de video	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Redes Sociales de comercio para todos los niveles	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Canva: Logos y banners para emprendedores	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Tutorías para producción de video	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Canva: Logos y banners para emprendedores	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs
Control de emprendimiento que genera su productividad	Viernes 14 de Agosto	16 a 18 hs

Invita y Organiza: Hub de emprendimientos creativos (BPNZO-208)

GRATUITO Con Certificación

BOOTCAMP VIRTUAL
(CAMPAMENTO VIRTUAL)
INTRODUCCIÓN A LAS COMPETENCIAS VIRTUALES

Facilitador: **Edgar Ortellado**

Temas	Fecha	Hora
Aprender a emprender digitalmente	Lunes 09 de Agosto	16 a 18 hs
Introducción emprendedora - Estrategias de crecimiento	Martes 10 de Agosto	16 a 18 hs

Invita y Organiza: Hub de emprendimientos creativos (BPNZO-208)

GRATUITO Con Certificación

BOOTCAMP VIRTUAL
(CAMPAMENTO VIRTUAL)
INTRODUCCIÓN A LAS COMPETENCIAS VIRTUALES

Facilitador: **Junior Román**

Temas	Fecha	Hora
Fotografías desde el celular	Martes 10 de Agosto	16 a 18 hs
Fotografías desde el celular - Segunda Parte	Martes 17 de Agosto	16 a 18 hs
Taller diseño de Flyer y logotipo con el celular	Martes 24 de Agosto	16 a 18 hs

Invita y Organiza: Hub de emprendimientos creativos (BPNZO-208)

GRATUITO Con Certificación

BOOTCAMP VIRTUAL
(CAMPAMENTO VIRTUAL)
INTRODUCCIÓN A LAS COMPETENCIAS VIRTUALES

Del 9 al 31 de Agosto del 2021

Facilitadores:

Facilitador	Facilitador	Facilitador
Lourdes Sánchez	Edgar Ortellado	Daniela Bernachea
Junior Román	Ruth Zurilla	Fran Silva

Invita y Organiza: Hub de emprendimientos creativos (BPNZO-208)

GRATUITO Con Certificación

Industria cultural y el Turismo, mediante la creación de un hub de emprendimientos creativos y la aplicación de la metodología bootcamp virtual”, cofinanciado por el CONACYT, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEII.



Presentaron resultados de investigación denominado: **Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus SARS-CoV-2.**

La difusión se ha realizado a través de diversos medios, en una de ellas fue mediante el programa de Comunidad CTA, emitido por Facebook Live, y transmitido por Radio Universidad 100.7 FM así como ZP12 Radio Carlos Antonio López.

En otro momento también se realizó la divulgación mediante la participación en el Ciclo de Seminarios organizado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Paraguay en modalidad Virtual. En ambos casos las presentaciones estuvieron lideradas por el Dr. Ever Villalba Benítez, Investigador Principal.



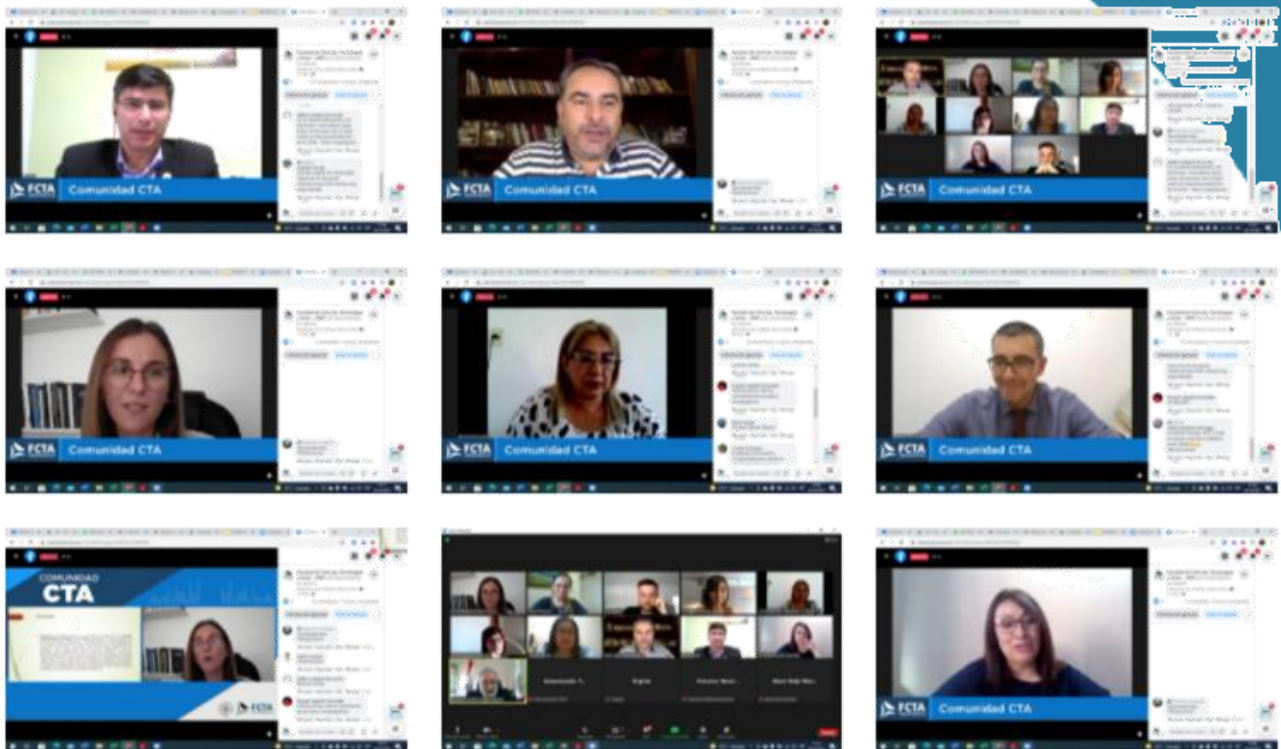
Presentaron resultados de la investigación que trata sobre las dinámicas de la internacionalización en Universidades Públicas del Paraguay – PINV 18- 1033

En el marco del cierre de ejecución del proyecto denominado “Estudio sobre la Dinámica de la Internacionalización de las Universidades Públicas Paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología de la Región”, tuvo lugar el desarrollo del Foro de integración Regional, actividad realizada en la modalidad virtual ante el conexto de la pandemia.

El Foro contó con la participación de la Dra. Estela Miranda, coordinadora del Núcleo de Estudio e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur, quien en su rol de conferencista invitada expuso sobre la Internacionalización- Regionalización de la Educación Superior. Asi también, el Lic. Ariel Bado, Director de la Dirección General de Universidades e Institutos Superiores – Viceministerio de Educación Superior (MEC), quien dio a conocer detalles referentes al Plan Nacional de Internacionalización de Educación Superior del Paraguay.

Por su parte, los investigadores responsables de la ejecución del proyecto realizaron la presentación de los resultados obtenidos en el marco de esta investigación, haciendo mención a los lineamientos generales del proyectos y a las particularidades identificadas en los casos de estudios abordados. El equipo de investigación contó con la participación de investigadores e investigadoras de la Universidad Nacional de Pilar, Universidad Nacional del Este, Universidad Nacional de Asunción y del Centro de Estudios Interdisciplinarios en Problemáticas

Internacionales y Locales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires.



Socializan resultados de investigación que buscó potenciar las competencias digitales de emprendedores del sector turismo y cultura

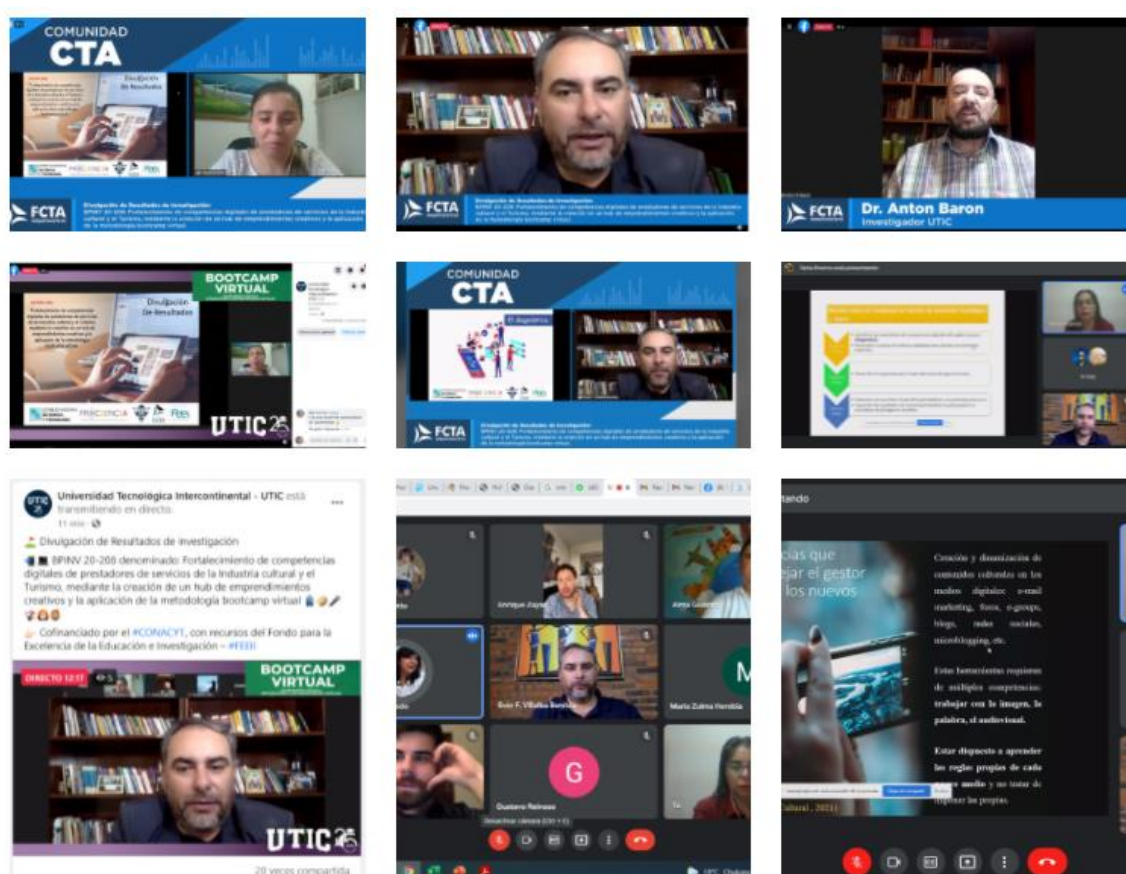
Investigadores responsables de la ejecución del Proyecto de Investigación BPINV 20-208

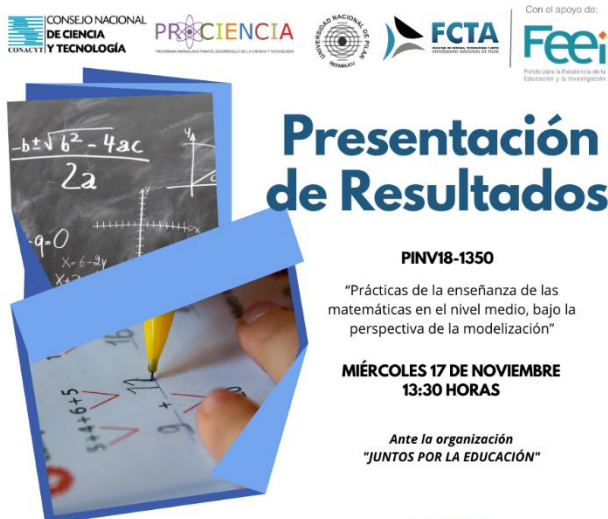
denominado “Fortalecimiento de competencias digitales de prestadores de servicios de la Industria cultural y el Turismo, mediante la creación de un hub de emprendimientos creativos y la aplicación de la metodología bootcamp virtual», coordinado por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes «FCTA» de la

Universidad Nacional de Pilar y la Universidad Tecnológica Intercontinental, "UTIC", cofinanciado por el CONACYT, realizaron la presentación virtual de los resultados obtenidos en el marco del desarrollo del proyecto.

El primero de los eventos tuvo lugar en el marco de la 9ª Jornada anual de investigación: Encuentro de divulgación científica de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes y el otro en la mesa temática de cultura de la Secretaría Nacional de Cultura.

En estos espacios los responsables del proyecto, dieron a conocer los detalles operativos de cada una de las fases del desarrollo de las actividades contempladas en el proyecto, así como los resultados.





Presentación de resultados de la investigación "Prácticas de la enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización" PINV18-1350, ante la organización "JUNTOS POR LA EDUCACIÓN" y a autoridades de la Dirección General de Educación Escolar Básica y Educación Media del

Ministerio de Educación y Ciencias.

Esta investigación fue desarrollada de forma conjunta entre la Universidad Nacional de Pilar (UNP) y la Universidad Nacional de General Sarmientos (UNGS) de Buenos Aires República Argentina, cofinanciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) con los recursos del FEII.

Así también, el mismo proyecto se presentó a autoridades y miembros de la Dirección General de Educación Escolar Básica y Educación Media del Ministerio de Educación y Ciencias.



Presentan resultados de la investigación sobre Emprendedurismo académico en Paraguay



Investigadores responsables del proyecto denominado: Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas – PINV18-126, realizaron la presentación de los resultados finales obtenidos en el marco de su ejecución.

Dicho estudio ha tenido como objetivo general contribuir con el fortalecimiento de la educación para emprendedores universitarios con la intención de expandir la capacidad creativa y productiva nacional, mediante la promoción y desarrollo de capacidades en las personas y consecuentemente en las empresas.

Formaron parte del relevamiento de datos, estudiantes y egresados de carreras afines a las ciencias empresariales de universidades públicas del Paraguay.

El proyecto fue coordinado por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar y cofinanciado por el CONACYT a través del Programa

Paraguay para el desarrollo de la Ciencia y Tecnología – PROCIENCIA, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEI.

El evento contó con la participación de autoridades de universidades públicas y otros actores sociales, empresariales y funcionarios gubernamentales asociados a las políticas de CTI.



Investigadores de la fcta,
superan evaluación de
permanencia en el
programa nacional de
incentivo a los

investigadores (PRONII) del CONACYT

A través de la Resolución N° 194/2021, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) dio a conocer la nómina de investigadores categorizados como activos y asociados en el Programa Nacional de Incentivo a los Investigadores (PRONII) como resultado de la evaluación de permanencia en el marco de la Convocatoria II/2020.

En la nómina de permanencia figuran, el Dr. Ever villalba, el Dr. Marcello lachi y el Lic. Rolando ortega, todos ellos investigadores de la FCTA y cuyas producciones científicas fueron evaluadas en la mencionada convocatoria.

Cierre de proyectos CONACYT con informes finales aprobados por evaluadores internacionales.

Durante el primer trimestre del año, se han realizado las gestiones de presentación informes finales de los proyectos: "Pinv15-1158 - El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil"; "Pinv15-254 - Fortalecimiento de la competitividad de las pymes como factor de desarrollo de la ciudad de Pilar" y "Pinv15-371 - Potencialidad del turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú", todos aprobados de manera exitosa lo que implica un importante logro para los equipos tras someter la producción a la revisión de pares internacionales.

Así también, en el segundo semestre avanzaron las ejecuciones de los proyectos "Pinv18-1033 - Estudio sobre la dinámica de la internacionalización de las universidades públicas paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la región"; "Pinv18-126 - Emprendedurismo académico en Paraguay: análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas"; "Pinv18-1350 - Prácticas de enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización matemática" y "Pinv20-120 Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus sars-cov-2". Todos estos proyectos al cierre del 2021 han culminado con informes finales aprobados.

Publicaciones de investigadores de la FCTA

Investigador de la FCTA publica en la Revista Científica Educación, Política y Sociedad de la Universidad Autónoma de Madrid



La producción científica publicada lleva el nombre de “Influencias del Neoliberalismo en la construcción de la identidad del profesorado en el contexto de la reforma universitaria en el Paraguay”, que tiene como autor al Dr. Francisco Giménez, investigador de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Esta investigación publicada se convierte en el primer artículo científico que aborda la temática desde la perspectiva de Paraguay y está disponible en el repositorio de la Revista Científica Educación, Política y Sociedad de la Universidad Autónoma de Madrid – España. Enlace:<https://revistas.uam.es/reps/issue/current>

Investigadores paraguayos de la UNP, UNICAN y UNE seleccionados para publicación internacional

Investigadores de tres universidades públicas, específicamente, la Universidad Nacional de Pilar (UNP), la Universidad Nacional de Canindeyú (UNICAN), y la Universidad Nacional del Este (UNE), del área de criminología publicarán en la Revista Dilemas, de la Universidad Federal de Río de Janeiro (UFRJ), en el marco del Dossie Temático “Governança Criminal na América Latina em Perspectiva Comparada”, promovido por la UFRJ en conjunto con la Universidad de Chicago y la Fundación Getulio Vargas. La publicación será en inglés, portugués y castellano.

El equipo está coordinado por el Dr. Juan A. Martens (UNP-UNICAN) y lo integran Roque Orrego (UNP), Ever Villalba (UNP), Francisco Delgado (UNICAN), Luis Gonzáles (UNE) y Ricardo Veloso (UNP).

La selección se produjo luego de un proceso de evaluación integrado por Benjamin Lessing (Universidade de Chicago), Michel Misse (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Joana Monteiro (Fundação Getúlio Vargas- RJ) y Gustavo Duncan (Universidad EAFIT, Medellín).

El artículo se titula: "Entre la acumulación social del miedo y el terror. Gobernanza criminal en tres ciudades fronterizas de Paraguay: Ciudad de Este, Saltos del Guairá (Brasil) y Pilar (Argentina)", y analiza comparativamente cuáles son los mecanismos de gobernanza criminal ejercidos por estas facciones en tres ciudades fronterizas de Paraguay, Ciudad del Este y Saltos del Guairá, respectivamente, colindantes con Brasil; y Pilar, con la Argentina. Estas fueron escogidas teniendo en cuenta los relatos de seguridad, y algunos académicos, existentes sobre las mismas.

Concretamente, se busca conocer los grupos que operan estas plazas, determinando diferencias y similitudes en sus estrategias y mecanismos de incidencia sobre la población e instituciones como la Policía Nacional, el Ministerio Público y el Poder judicial.

Es la primera publicación en la que participan investigadores de distintas universidades que comparten línea de investigación.



Artículo de investigación

El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil



Ever Federico Villalba Benítez¹ y Rolando Junior Ortega Carrasco²

¹ Doctor en Administración, Investigador Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) / Universidad Nacional de Pilar, Paraguay. Correo electrónico: evervill@gmail.com. ORCID: 0000-0003-0968-4480.

² Licenciado en Administración, Investigador Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) / Universidad Nacional de Pilar, Paraguay. (Autor de correspondencia). Correo electrónico: rolando424@gmail.com. ORCID: 0000-0002-9585-9486.

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Recibido el 25 de septiembre de 2020
Aceptado el 23 de enero de 2021
Online 29 de enero de 2021

Códigos JEL:
L26, J13, J24, D21, M13

Palabras clave:
Perfil emprendedor,
comportamiento emprendedor,
emprendimiento,
juventud.

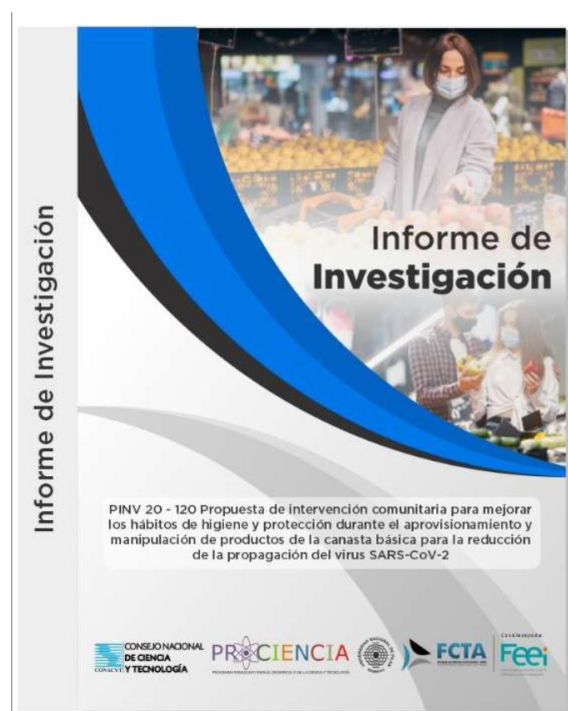
RESUMEN

Este artículo parte del siguiente interrogante: ¿cuáles son las características del perfil del emprendedor en la población juvenil paraguaya? Para responder a esto, el trabajo se desarrolló con un enfoque cuantitativo de diseño descriptivo y prospectivo. Se aplicaron 5972 cuestionarios, en una encuesta nacional, a jóvenes de zonas urbanas de entre 15 a 29 años. Los principales resultados permiten inferir que el perfil de la población de estudio se caracteriza por un desarrollo intermedio de las pautas que conforman la conducta emprendedora. Las variables que sobresalen son: fijar metas y exigir eficiencia y calidad. Sin embargo, algunas pautas son consideradas de escaso desarrollo, como las capacidades de buscar oportunidades, correr riesgos calculados, planificar tareas y cumplir compromisos, así como las capacidades de persuadir y crear redes de contactos.

Investigadores del área de Gestión y Emprendedurismo publican en revista científica internacional indexada en varios repositorios.

En el marco del proyecto PIN15-1158 El perfil emprendedor en Paraguay, desarrollado con financiación del Conacyt Paraguay, los investigadores Dr. Ever Villalba y Lic. Rolando Ortega,

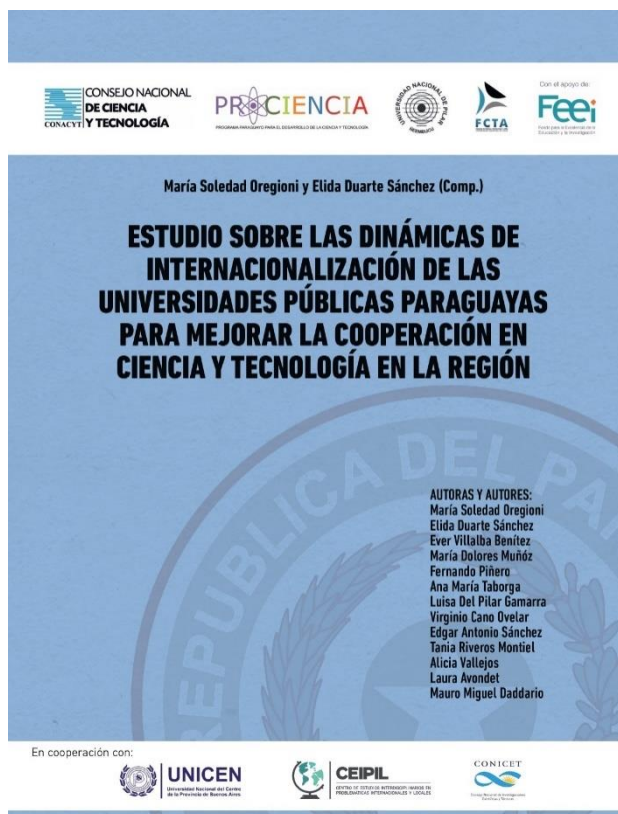
publicaron un reporte de investigación en la revista Suma de Negocios, indexada en repositorios como Scopus, Scielo, Dialnet entre otros.



Este libro expone los resultados obtenidos en el marco de la ejecución del proyecto PINV20-120 ejecutado por un equipo de investigadores de la Universidad Nacional de Pilar, cofinanciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología CONACYT.

Durante la investigación se desarrollaron acciones que ayudaron a fomentar comportamientos sociales para reducir la propagación del virus, mediante un proceso de intervención comunitaria sobre los

conocimientos, actitudes y prácticas, acordes a las características de las familias de la ciudad de Pilar, Paraguay.



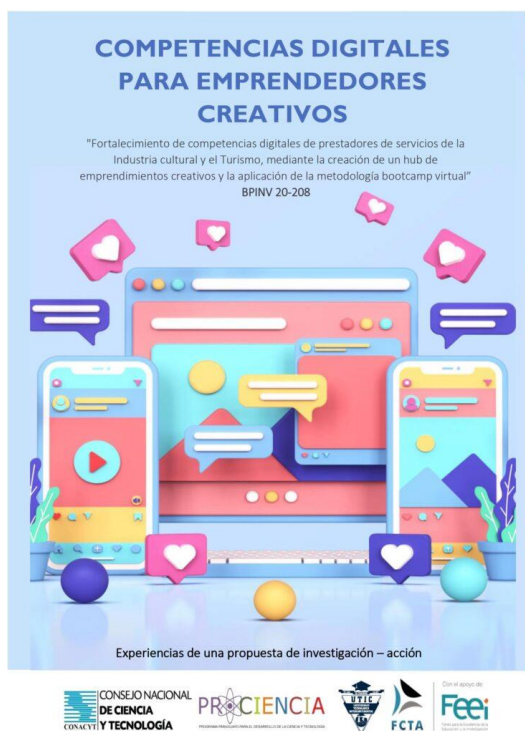
El libro presenta resultados del proyecto de investigación denominado "Estudio sobre las dinámicas de internacionalización de las universidades públicas paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la región". La obra analiza el proceso de internacionalización de la Educación Superior en Paraguay, desde una perspectiva situada, histórica y contextual, que a su vez desarrolla un abordaje crítico y prepositivo, a partir de contemplar los distintos elementos que promueven la

internacionalización a nivel regional, nacional y profundizando en el nivel institucional.



La Revista Informativa, tiene el objetivo de divulgar los avances del PINV18-1033, coordinado por la Universidad Nacional de Pilar (Paraguay) co financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y desarrollado en el periodo 2020-2021.

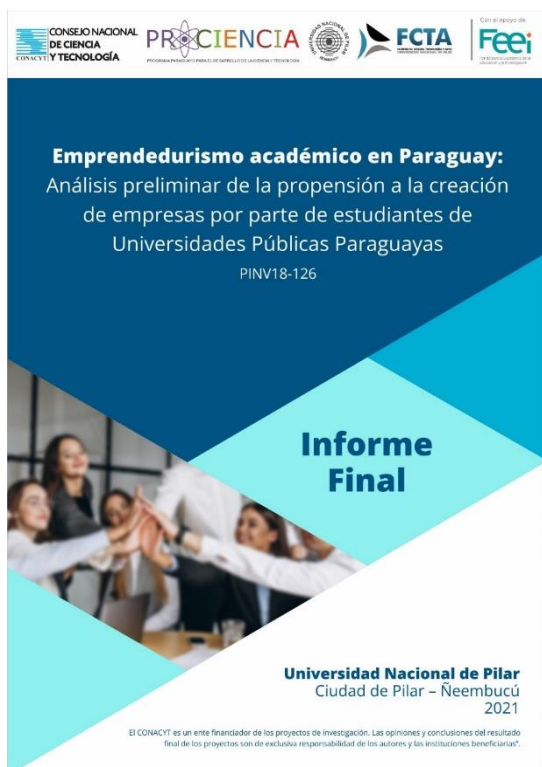
En la misma se presentan los lineamientos generales del proyecto; fragmentos destacados de entrevistas realizadas a funcionarios públicos; y resúmenes de investigación.



El Libro Competencias digitales para emprendedores creativos, expone en forma sucinta el proceso de ejecución del proyecto de investigación denominado “Fortalecimiento de competencias digitales de prestadores de servicios de la Industria cultural y el Turismo, mediante la creación de un hub de emprendimientos creativos y la aplicación de la metodología bootcamp virtual” BPINV20- 208, esta ha sido una propuesta de investigación – acción, desarrollado de manera de conjunta por investigadores de la Facultad de Ciencias,

Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar e investigadores de la Universidad Tecnológica Intercontinental, adjudicado por el CONACYT, en el marco de su convocatoria a presentación de iniciativas, propuestas de intervención e innovación que permitan apoyar a sectores sociales, económicos e institucionales, post pandemia de la COVID-19, cofinanciado por el CONACYT, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEII.

Este material se constituye en un soporte que compendia los principales los aspectos abordados para desarrollar un plan de intervención educativo acorde a las necesidades de los emprendedores de los sectores objeto de este estudio.



Este libro es resultado de la ejecución del proyecto PINV 18 -126 "Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas.", financiado por el CONACYT, a través del Programa Paraguay para el desarrollo de la Ciencia y Tecnología – PROCIENCIA, con recursos del Fondo para la Excelencia de la Educación e Investigación – FEEI. La propuesta de investigación adopta las bases del estudio

GEST o "Start-ups y el espíritu emprendedor entre los estudiantes universitarios" que analiza los principales factores que afectan la intención emprendedora, las demandas de instrumentos de apoyo y los principales obstáculos dentro del proceso de creación (Arenius y Minniti, 2005; Ruda, Martin, Ascúa, Gerstberger y Danko, 2012).

Redes académicas de investigación

	Redes académicas de investigación
1	Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad
2	Grupo de Trabajo de Educación Popular en Salud de la Asociación Nacional de Postgrados en Educación de la Universidad Federal de Paraíba – Brasil
3	Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso
4	Grupo de reflexión "Ciudad y Cultura"
5	Núcleo de Estudio e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur
6	Red de académicos e investigadores sobre la calidad de Educación en Iberoamérica

7	Red de Mujeres del sur
8	UNP - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
9	UNP - FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA (UNNE)
10	UNP- FUNDACIÓN INVESTIGARE
11	REDILAT - Red de Investigadores Latinoamericanos
12	Red Innovader - México
13	Red de Economía Humana, México

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Principales actividades desarrolladas desde la Dirección del Dpto.

Desde la Dirección Administrativa se ha diseñado estrategias de trabajo para seguir cumpliendo con las funciones del área, adoptando la modalidad de teletrabajo, combinando con actividades presenciales, observando todas las medidas de seguridad obligatorias.

Las gestiones llevadas adelante en la dirección administrativa fueron en conformidad a las normativas vigentes emitidas de las diferentes instituciones como Ministerio de Hacienda, Secretaría de la Función Pública, Instituto de Previsión de Social, Contraloría General de la República, Contrataciones Públicas, Ministerio de Justicia y Trabajo, CONACYT, y las diferentes Resoluciones administrativas del Rectorado de la UNP.

Además, se destaca que la ejecución gastos del presupuesto de la Facultad estaba estrechamente relacionada al logro de los objetivos propuestos en el Plan Estratégico Institucional.

Otro punto importante que destacar es el cierre exitoso de 9 Proyectos de Investigación que estaba llevando adelante la Facultad y que eran financiados por CONACYT.

Cantidad de beneficiarios de becas y/o exoneraciones

Carrera	Modalidad	Cantidad de beneficiarios		Total General
	Beca/Exoneración	H	M	
Maestría en Gestión Organizacional y otros Posgrados	Beca	7	20	27
Lic. Comunicación para el Desarrollo	Exoneración	30	21	51

Recursos Humanos: Caracterización del Talento humano por tipo de vinculación.

Descripción	M	H	Total
Talentos humanos activos (a+b)	4	3	7
Nombrados (a)	3	2	5
Contratados (b)	1	1	2
Profesionales (con título universitario)	10	8	18
En cargos gerenciales (a partir de jefe)	8	7	15
Comisionados de otras instituciones	9	5	14
Total Administrativos nombrados y contratados	13	8	21
Administrativos área de apoyo	3	3	6
Administrativos área misional	10	5	15
Total *Docentes en aula (1 al 7)	18	27	45

1. Docentes Encargados de cátedra	6	9	15
2. Docentes Asistentes	2	1	3
3. Docentes Adjuntos	0	0	0
4. Docentes Titulares	0	0	0
5. Docentes Libres/ Grado	5	8	13
6. Docentes Libres/ Posgrado	5	9	14
7. Docentes a tiempo completo	0	0	0
Total Investigadores (1 al 3)	18	21	39
1. Investigadores Auxiliares	8	4	12
2. Investigadores	10	13	23
3. Investigadores Asistentes	0	4	4
Total Extensionistas	4	0	4
1. Extensionistas	4	0	4
Comisionados a la FCTA	9	5	14
Comisionados a otras unidades dentro de la UNP	1	0	1

* Docentes del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, Lic. en Comunicación para el Desarrollo, Maestría en Gestión Organizacional, Especialización en Docencia Universitaria, Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.

Total Docentes Colaboradores	14	36	50
Docentes Colaboradores de otras instituciones	M	H	Total
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales. (Corte Suprema de Justicia)	13	33	46
Diplomado en Economía Política (UNSG)	1	3	4

RADIO UNIVERSIDAD

Por Resolución N.º 192/2017, la radio de la Universidad Nacional de Pilar, ha pasado a formar parte de la estructura organizativa de la institución.

Actividades y/o gestiones realizadas

Aspectos comunicacionales:

- a) Programaciones radiales : Continúan los programas de las Facultades: "Onda contables" (Ciencias Contables, Administrativas y Económicas), "Sanamente" (Humanidades y Ciencias de la Educación), "Jopará" (de estudiantes universitarios), "Enfermería Ñe'e" (Ciencias Biomédicas), continuaron con su emisión, excepto algunos que por la pandemia suspendieron por todo el año o en forma temporal, como "In Extenso" (Derecho, Ciencias Políticas y Sociales). Desde el mes de abril inició el programa "Comunidad CTA", de la Fac. CTA que es emitida por las radios ZP12 y Universidad los días martes.
- b) Transmisiones y cobertura de actos, reuniones, ferias, manifestaciones, conferencias de prensa y sesiones oficiales (Junta Municipal, Junta Departamental).
- c) Institucionalmente: informaciones de cada Facultad y ofertas académicas de cada una. Acompañamiento de actividades y campañas emprendidas por las Facultades con el fin de solidarizarse con personas, familias y compañeros de trabajo afectados por la pandemia. Lectura de resoluciones emanadas del Rectorado y de las Facultades.
- d) Entrevistas a personalidades, académicos, autoridades, referentes sociales, políticos, gremiales, campesinos y religiosos, profesionales de la salud, ambientalistas, lideresas, como:
 - **Febrero:** Ing. Jorge Ocampo, Sra. Lidia Jara, Hna. Lidia Brizuela, Prof. Mauricio Acosta, Emanuel Cuevas, Marialba Campias, Eleuteria López,

Ludmila Riveros, Romina Ríos, Pedro Miranda, Marcelo Lacci, Mirna Estela Ríos...

- **Marzo:** Orlando Benítez, Elizardo López, Dr. Lizardo Aquino, Melanio Romero, Teodolina Villalba, Julio Benegas, Max Candia, Carlos E. Silva, Ramón Medina, Arq. Raúl Montero Bray, Bernardo Coronel, Prof. Nidia Carolina Fossati, Elida Gavilán, Dr. Luis Brizuela, Daniel Sánchez, Elpidio Palacios, Dr. Villán Pakravan, Griselda Valenzuela...
- **Abril:** Natividad Rolón, Diosnel Aguilera, Gustavo Villalba, Andresa Gamarra, Manuela González, Raúl Britos, Lourdes Coronel, Arnaldo Garay, Osvaldo Silva, Mons. Mario M. Medina, Agustina Sánchez, Agustín Barúa, Gilberto Méndez, Javier Rolón, Víctor Encina Silva, Nora Mongelós, Lourdes González, Cecilia Aguilera, Cristian Torres, P. Bernardo Ríos, Carlos Goncálves, Milciades Brítez, Santiago Ortíz, Cinthia Ortega...
- **Mayo:** Fabio López, Ever Villalba, Laura Ozuna, Crescencia Barrios, Zunilda Paredes, Claudio Arce, Liza Chamorro, Mariano Bareiro, Raúl Sosa, Dr. Charly Martínez, Pablo Sánchez, Leo Rubín, Benilda Alarcón, Marta Ibarra, Johana Sosa, Nery Quintana, Dr. Rafael Tolosa, Ing. Gloria Espínola, Gustavo Valdéz, Dr. Aníbal Espínola, Fernando Ramírez, Manuela Gamarra, Adolfo Villasboa...
- **Junio:** Daniel Jiménez, Alcides de Isaza, Sergio Sosa, Mirta Vera, Oscar Barreto, Ramón Ferreira, Laura Ozuna, Rodolfo Gutiérrez, Carlos Candia, Edgar Morel, Gabriel Espínola, Natividad Ríos, Jorge Koki Riveros, Tiburcio Tito Domínguez, Ramón Hanick, Pedro Halley, Emilio Rodríguez.
- **Julio:** Sr. Emilio Rodríguez, Carlos Torales, P. Ercilio Duarte, Ana María Casamayoret, Maestro Luis Gaona, Lic. Arnaldo Garay, Arq. Raúl Montero, Dr. Lisardo Aquino, Dra. Andresa Gamarra, Dr. Aníbal

Espínola., Dr. Tomás Mateo Balmelli. Lic. Jorge Fornerón, Dr. José María Gómez, Ing. Juan Kaleniuska, Sra. Aurora Jara, Prof. Mauricio Acosta, Jorge Acosta, Maróa Graciela Rivas, Jorge Zárate, Prof. Manuela González, Augusto Paiva, Dr. Rodolfo Gutiérrez, Fátima Paredes, Leonardo Pérez, Ever Villalba, José Maciel...

- **Agosto:** Alfredo Stete, Luis Benítez, Nicanor Duarte Frutos, Mario Abdo Benítez, Prof. Lourdes Coronel, Ramón Medina, Cristian Torres, Dr. Diosnel Aguilera, P. Jorge Barón, Carlos Borgna, Rubén Ayala, Lic. Marcos Ibañez, Comis. Nimio Cardozo, Ing. Gustavo Retamozo, Carlos Goncalvez, José Patrocinio, Carlos Jesús Caldas, Cayetano Trinidad, Prof. Cecilia Aguilera, Juan Fretes, Fabián Ojeda, Raúl Viveros, Aníbal Pereira, Lacho Morínigo, Dra. Crescencia Barrios...
- **Setiembre:** Lic. Max Candia, Dra. Gladys Brítez, Prof. Elsa Velázquez, Dr. Adolfo Villasboa, Lic. Ramón Guillén, Pablo Ríos, Modesto Arrúa, Diego Prieto, Marta Ibarra, Johana Sosa, Ada Rivas, Estela Muñoz, Ildefonso Díaz, Ramón López, René Amarilla, Adilio Lezcano. Dra. Marialba Campias, Raúl Britos, Susana Veloso, Edgar Morel, Fernando Ramírez...
- **Octubre:** P. Luiggi Aroffo, Romina Ríos, Mirna Cardozo, Lorena Torres, Dra. Gladys carcete, Mirna E. Vega, Guillermo Pérez, Mons. Pedro Collar, Sixto Gamarra, Lic. Pablo Sánchez, Rossana Carrasco, Lic. Rocío Guirland, Pedro Miranda, Dra. María Soledad Oreggioni, Dra. Estela Miranda, Lic. Ariel Bado, Mgr. Petrona Fretes, Lic. Lida Ramoa, Ing. Amb. Antonella Britos, Dra. Zully Lic. Rolando Ortega, Lic. Edgar Sánchez...
- **Noviembre:** Lic. Víctor Ríos, Dr. Víctor Ríos Ojeda, Dr. Adolfo Pacher, Lic. Roberto Godoy, Dr. Víctor Encina, Waldemar Dos Santos, Prof. Mario Ferreira, Charles Cachacón Ayala, Dra. Graciela Candia, Dr. Luis

María Benítez Riera, Sr. Natividad Rolón, Odilón Barrios, Ludmila Riveros de Sánchez, Micaela Fornerón, Elvio Torres, Jorge Ayala,

- **Diciembre:** Francisco Ochelli, Ing. Diosnel Sánchez, José Domingo Benítez, Jorge Gutiérrez, Víctor Hugo Fornerón, Dra. María Teresa Martínez, Dip. Carlos E. Silva, Dra. Marlene Gómez, Fiscal Hugo Dávalos, Sr. Ricardo Roa, Sra. Lucy Roa, Abog. Andrés Arias, Abog. William Ruiz Díaz...

- e) Organizaciones e instituciones involucradas: PREXU, Facultades de la UNP, Rectorado, Comisiones vecinales, Voces Paraguay, entre otras.

Área de capacitación:

- f) Seminario web internacional por los 10 años de Radio Universidad. Participaron comunicadores y periodistas de Argentina, Colombia, México, Perú y Paraguay.
- g) Seminarios y conferencias. Utilización de redes sociales. Periodismo. Instituciones involucradas: Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (UNP), otras Facultades, Voces Paraguay, REDCOMSUR (Red de Comunicadores del Mercosur), entre otros.
- h) Operadores de la radio participaron taller virtual de audio producción organizado en El Salvador por AMARC Internacional.

Aspectos técnicos:

- i) Reparación y mantenimiento permanente de equipos de radio.
- j) Incorporación, a partir del mes de junio, de internet a través de fibra óptica en la radio.
- k) Instituciones involucradas: Facultad CTA, Fundación Hugo, COPACO, UOCÑ.

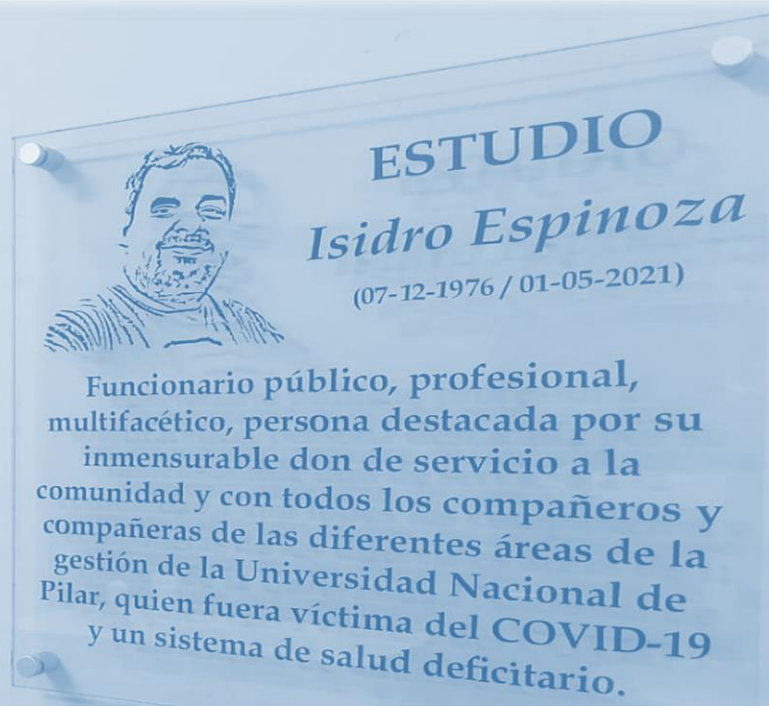
Aspectos administrativos y de infraestructura:

- l) Se reanudaron gestiones para el traslado de la Radio a otro espacio físico con mayor inclusividad.

m) Luego de la visita técnica de la CONATEL a la radio en octubre de 2020, no ha habido avances para la renovación de la autorización de la radio.

Principales Logros

- ❖ Incorporación de nuevos programas en la radio.
- ❖ La radio ha logrado instalarse en barrios periféricos de la ciudad en varias oportunidades logrando muy buena captación de la audiencia.
- ❖ La radio acercó el micrófono a la gente sin voz. Lamentablemente, en el curso de este año la cuestión de la pandemia ha impedido continuar de estos programas.
- ❖ En este período, la radio ha incorporado nuevas voces, la mayoría de ellas en forma voluntaria, incluso femeninas, una cuestión anhelada hace mucho tiempo.
- ❖ Usufruto del servicio de internet a través de la instalación de la fibra óptica.
- ❖ En este tiempo, la radio ha logrado el reconocimiento de la audiencia y el posicionamiento ante Organismos nacionales e instituciones locales.
- ❖ En agosto la radio cumplió 10 años, ocasión aprovechada para realizar actividades especiales a favor de la radio y de su audiencia.
- ❖ Se ha elaborado spots alusivos al acontecimiento.
- ❖ Realización de un seminario virtual internacional en la semana del aniversario, del 16 al 20 de agosto.



ANEXO I

Informaciones discriminadas por líneas, dimensiones y objetivos estratégicos del PEI.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

ANEXO I

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

ÍNDICE

1. DESARROLLO O DESCRIPCIÓN DEL PROCESO	3
Excelencia en la Educación Superior	3
Interacción con el Contexto Social y Ecológico	16
Relaciones Internacionales e Internacionales	21
Gestión y Gobierno	26
2. BIBLIOGRAFÍA	36
3. ANEXOS O EVIDENCIAS	37
Anexo I	37
❖ Investigaciones desarrolladas	37
Anexo II	38
❖ Extensión (Actividades académicas, sociales y culturales)	38
Anexo III	41
❖ Participación en Redes	41
❖ Participación en eventos internacionales	41
Anexo IV	42
❖ Recursos Humanos: Caracterización del Talento humano por tipo de vinculación.	42
Anexo V	43
❖ Cuadro de caracterización docente de grado y posgrado	43
Anexo VI	52
❖ Respuesta de Encuestas (Grado de Satisfacción)	52
Anexo VII	72
❖ Grado de Satisfacción de funcionarios en relación al desempeño de los directivos.	72
❖ Grado de Satisfacción de funcionarios	77

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

1. DESARROLLO O DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

1.1. Logros alcanzados de acuerdo al Plan Estratégico Institucional

Excelencia en la Educación Superior

Calidad Académica – Investigación y Tecnología

Dimensión 1.1: Aprendizaje y Conocimiento

DAC1 Garantizar los mecanismos de formación en estrategia y gestión institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

Cuadro N° 1

N°	Curso	Funcionarios Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Maestría en Gestión Organizacional	2	2	4
2	Especialización en Docencia Universitaria	3	4	7
3	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	3	10	13
4	Diplomado en Crimen Organizado	-	-	-
5	Diplomado en Economía Política	5	-	5
Total General		8	9	17

Mencionar cantidad total de funcionarios de la unidad (*nombrados, contratados, comisionados*):

DAC2 Consolidar la gestión de la docencia, extensión e investigación vinculadas a los objetivos de las carreras.

Indicadores:

- Número de proyectos de investigación vinculados a los objetivos de la carrera e implementados.
- Número de proyectos de extensión vinculados a los objetivos de la carrera e implementados.
- Número de docentes evaluados en su desempeño

Cuadro N° 2

N°		Cantidad de Participantes	Carrera
----	--	---------------------------	---------

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

	Proyectos de Investigación vinculados a los objetivos de la carrera e implementados	Estudiantes	Docentes	
1	<i>Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus Sars-Cov2</i>	48	2	<i>Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo</i>
	<i>Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas</i>	24	2	Maestría en Gestión de Organizaciones
	<i>Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje desde la virtualidad en razón de la pandemia por Covid19. Una experiencia desde la UNP</i>	62	2	Especialización en Docencia Universitaria
	<i>Gestión de la calidad de la educación superior. Análisis del paradigma epistemológico que sustenta los criterios del modelo de calidad de la educación superior en Paraguay</i>	57	2	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa
	<i>Análisis de la aplicación de la prisión preventiva en casos relacionados a drogas y su implicancia en el aumento de la población penitenciaria</i>	664	2	Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales
	<i>Trazabilidad de la deuda pública en Paraguay</i>	48	1	Diplomado en Economía Política
Total, General		903	11	

Cuadro N° 3

N°	Proyectos de Extensión vinculados a los objetivos de la carrera e implementados	Cantidad de Participantes		Carrera
		Estudiantes	Docentes	
1	Taller de Verano: Iniciación a la Redacción Científica	20	1	Maestría en Gestión Organizacional
2	Técnicas en Redacción.	25	1	Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo

MISSION: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISION: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

3	Taller de Verano: Vacaciones Musicales en Casa.	3	2	Conservatorio de Música Sofía Mendoza
4	Programa radial Comunidad CTA	2	1	Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo
5	Seminario internacional “Los medios comunitarios en el ámbito del Mercosur»	3	1	Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo
6	Jornada virtual de capacitación sobre el uso de herramientas digitales de la plataforma Moodle de la UNP.	-	20	Conservatorio de Música Sofía Mendoza. Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo
7	Grabación Himno a la Universidad Nacional de Pilar	26	8	Conservatorio de Música Sofía Mendoza
8	Serenata a la Virgen del Pilar.	20	10	Conservatorio de Música Sofía Mendoza
9	Presentación Artística: Proclamación de autoridades electas en las últimas elecciones municipales.	5	-	Conservatorio de Música Sofía Mendoza
10	Presentación Artística: Inauguración del nivel de atención de diabetes en IPS	2	-	Conservatorio de Música Sofía Mendoza
11	Presentación Artística: Encendido de luces del árbol de navidad en la localidad de Isla Umbú.	2	2	Conservatorio de Música Sofía Mendoza.
Total, General		108	46	

Cuadro N° 2

Evaluación de Desempeño	Cantidad de docentes evaluados	
	Grado	Posgrado
	8	8
Total	8	8

DAC4 Fortalecer la actualización del talento humano en el área tecnológica.

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación tecnológica.
- Número de Unidades Académicas que participan de la capacitación.

Cuadro N° 5

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Nº	Cursos de formación tecnológica	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Uso de medios telemáticos: Programar Reuniones - Clases Virtuales - Crear formularios de asistencias en forms y compartir enlaces en el chat.	3	13	16
2	Zoom: Crear mini salas grupales, administración de grabaciones.	2	16	18
3	Uso de herramientas digitales: love pdf, Eliminar el fondo de la imagen, banco de imágenes gratuitas	2	16	18
4	Uso de la herramienta Canva	2	14	16
5	Introducción a Google Drive	1	15	16

DAC5 Desarrollar las competencias en la atención integral a las necesidades de los estudiantes.

Indicadores:

- Número funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.
- Evaluación de desempeño del talento humano encargado.

Cuadro N° 6

Nº	Cursos de formación en la atención integral a los estudiantes	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

DAC6 Garantizar los mecanismos de capacitación en desarrollo sostenible.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación en desarrollo sostenible.
- Número de cursos de formación en desarrollo sostenible.

Cuadro N° 7

Nº	Cursos de formación en desarrollo sostenible	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

Dimensión 1.2: Procesos

DP2 Fortalecer la gestión de incentivos destinados a aumentar el compromiso y pertenencia de los docentes con la Institución.

Indicadores:

- Programas de incentivos a la pertenencia de los docentes a la institución, implementados.
- Cantidad de docentes participantes en los procesos de acreditación de carreras.

Cuadro N° 8

N°	Acciones de incentivos	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Apoyo económico (Viático) para participación en espacios de formación.	-	1	1
2	Carta de recomendación para postulaciones a cursos de formación	-	3	3
Total, General			4	4

DP4 Optimizar el nivel académico mediante la infraestructura tecnológica funcional acorde a las exigencias del momento.

Indicadores:

- Número de unidades académicas con sistemas de comunicación electrónica implementados.
- Acceso a bibliotecas virtuales actualizadas en cada Unidad Académica.
- Sistema académico informatizado.

La [Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes](#) ofrece acceso a través de su página web al [Centro de Información Científica \(CICCO\)](#) del CONACYT.

El Portal CICCO ofrece el acceso al texto completo de miles de recursos de información (revistas, artículos, libros, entre otros, en diferentes formatos) de colecciones especializadas pertenecientes a las editoriales más prestigiosas a nivel mundial ELSEVIER y CABI a través del descubridor bibliográfico WordCat de la OCLC, así como a colecciones perpetuas de las prestigiosas editoriales IEEE, SAGE, Springer Nature, Wiley, Oxford University Press (OUP), Ebsco y Clarivate Analytics.

Así también implementa el sistema académico SIAWEB para los registros académicos de las carreras de grado y posgrado, informatizando el proceso de la gestión administrativa académica.

Desde el 2019 la institución por Resolución N°077/2019, del Decano de la FCTA, ha adoptado el uso de medios telemáticos como medio de comunicación institucional oficial.

DP5 Potenciar un sistema de atención integral a las necesidades de los estudiantes.

Indicadores:

- Porcentaje de estudiantes beneficiados con la atención integral.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

- Unidades Académicas que utilizan información derivadas de la atención para los ajustes del diseño curricular y la gestión institucional.
- Número de programas de becas desarrollados.
- Número de estudiantes beneficiados por programas de becas.
- Servicios sociales ofrecidos por las Unidades Académicas.

Cuadro N° 9

N°	Programas de becas	Beneficiados		Total
		Varón	Mujer	
1	Becas Cursos de Posgrados	7	20	27
2	Exoneración – Carrera Lic. en Comunicación para el Desarrollo.	30	21	51
Total, General		37	41	75

Cuadro N° 10

N°	Servicios sociales ofrecidos	Beneficiados		Breve comentario de los resultados
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-
Total, General				

DP6 Fortalecer la estructura organizacional que facilite la toma de decisiones en la conservación, preservación y valoración del patrimonio histórico departamental, ambiental y cultural lingüístico.

Indicadores:

- Número de programas
- Número de docentes asignados
- Número de alumnos asignados a actividades de extensión universitaria
- Número de organizaciones beneficiadas con proyectos de extensión

Cuadro N° 11

N°	Programas de extensión universitaria	Docentes asignados		Alumnos asignados	
		Varón	Mujer	Varón	Mujer
1	-	-	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>				
Total, General					

Cuadro N° 12

N°	Actividad de extensión universitaria	Cantidad de organizaciones beneficiadas	Total
1	Apoyo técnico institucional en el desarrollo de un material que permita potenciar la identidad del Ñeembucú e insertar en el eje educativo del departamento el tema de historia de nuestra región.	212 instituciones educativas	212
Total, General			212

DP7 Implementar una estructura que viabilice los procesos de acreditación.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Indicadores:

- Número de carreras acreditadas por el Modelo Nacional ANEAES.
- Número de carreras participantes del proceso de convocatoria de la ANEAES.
- Número de carreras involucradas en el proceso de autoevaluación.
- Número de programas acreditados a nivel de Post Grado por el Modelo Nacional ANEAES.
- Resultado de la Autoevaluación Institucional.

Cuadro N° 13

N°	Facultad	Número de carreras	Número de carreras acreditadas
1	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>		
Total, General			

Cuadro N° 14

N°	Facultad	Número de carreras	Número de carreras en proceso de convocatoria
1	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>		
Total, General			

Cuadro N° 15

N°	Facultad	Número de programas de post grado	Número de programas de post grado acreditados
1	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>		
Total, General			

DP8 Gestionar mecanismos eficaces para la captación y aplicación de fuentes de ingresos.

Indicadores:

- Porcentaje del presupuesto proveniente de fuentes alternativas.
- Número de convenios de cooperación (firmados y ejecutados)

En el siguiente cuadro se detalla el total de Presupuesto 2021 por Organismos Financiadores:

Total FF 10 - Recursos del Tesoro	4.027.257.594
Total FF 30 - Recursos Institucionales	96.217.829
Total FF 63 - CONACYT	1.328.600.000
Total FF 88 - Gratuidad de Educ. Superior	95.289.071
Total Presupuesto 2021	5.547.364.494

Se puede apreciar que la Fuente de Financiamiento “Alternativa” del Presupuesto 2021 de la FCTA es CONACYT, representando un 24% del total, lo que hace a la Facultad, la Unidad Académica con más recursos “Alternativos” en su presupuesto.

Cuadro N° 16

N°	Convenio	Objetivo	Vencimiento	Ejecución	Resultados
1	Acuerdo de trabajo FCTA - Municipalidad de Isla Umbú	Fortalecer el vínculo institucional, respondiendo a las necesidades emergentes de la sociedad, impulsando actividades académicas, de investigación y/o extensión universitaria que contribuyan a su desarrollo.	Hasta la finalización de los proyectos de extensión ejecutados y la investigación desarrollada	Desarrollo del proyecto de investigación "Apunte para la construcción de la identidad histórico cultural de Isla Umbú", coordinada por la investigadora Viviana Paglialunga. Ejecución Proyecto de Extensión: “La Música, punto armónico de encuentro en comunidad”. Las actividades musicales se desarrollaron durante el año 2017/2018 en el distrito de Isla Umbú, a cargo de estudiantes del Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la FCTA con la participación de niños y jóvenes del lugar	Proyectos ejecutados y desarrollados.
2	Acuerdo de trabajo FCTA - Facultad de Ciencias Biomédicas	Fortalecer el vínculo institucional, respondiendo a las necesidades emergentes de la sociedad, impulsando actividades académicas, de investigación y/o extensión universitaria que contribuyan a su desarrollo.	01 de agosto 2021	Desarrollo de actividades para el fortalecimiento de capacidades investigativas. Mediante este convenio se ha contribuido con el desarrollo del programa "Semilleros de Investigación".	El fortalecimiento de competencias investigativas.
4	Convenio de Pasantía Práctica Institucional FCTA - Facultad de Ciencias Agropecuarias	Complementar la formación académica recibida en el cursado del Programa de Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.	sin fecha de caducidad	Desarrollo del programa de Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.	Programa académico en proceso

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

5	Convenio de Pasantía Práctica Institución al FCTA - Facultad de Ciencias Aplicadas	Complementar la formación académica recibida en el cursado del Programa de Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.	sin fecha de caducidad	Desarrollo del programa de Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.	Programa académico en proceso
6	Acuerdo de cooperación FCTA - Facultad de Ciencias Agropecuarias	Establecer alianzas estratégicas entre ambas unidades académicas de la UNP de manera a trabajar en función y al logro de los objetivos del Proyecto "Sembramos vida, cuidamos el Planeta".	hasta diciembre 2025.	Ejecución del Proyecto "Sembramos vida, cuidamos el futuro" a cargo de Estudiantes de la primera cohorte de la Maestría en Gestión Organizacional. Desarrollo de talleres sobre arborización.	Árboles nativos sembrados por los estudiantes.
7	Acuerdo de Trabajo FCTA - Dirección Dptal. De Educación de Ñeembucú - MEC	Promover y realizar acciones conjuntas en materia de investigación, docencia, planificación de propuestas pedagógicas y difusión en temas de mutuo interés.	04 de agosto 2022	Ejecución del Proyecto de Investigación Estudios de la Enseñanza de las matemáticas.	Proyecto ejecutado y culminado
8	Acuerdo de Entendimiento y Compromiso de Implementación - FCTA - Viceministerio de MIPYMES del Ministerio de Industria y Comercio	Este Acuerdo, tiene por objeto establecer la relación interinstitucional entre LAS PARTES para la cooperación mutua para el desarrollo, articulación, promoción e implementación de #YOSOYDIGITAL, en beneficio del ecosistema emprendedor y las MIPYMES paraguayas en el ámbito de acción de EL ALIADO.	may-23	Desarrollo del Plan de Digitalización de MYPYMES	La participación de emprendedores del ciclo de conferencias digitales para que posicionen su presencia en internet y aumenten sus ventas tanto nacionales como internacionales.
9	Memorandum de acuerdo y entendimiento - FCTA - CONAMU	Enmarcar y coordinar la actuación del "FCTA-UNP" y del "CONAMU" en áreas de beneficio mutuo, mediante la cooperación gratuita para la realización de actividades y proyectos académicos y/o culturales.	sin fecha de caducidad	Presentaciones artísticas - Ensamblajes de músicos de ambas instituciones.	Imagen institucional fortalecida

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

10	Convenio de Cooperación FCTA-Unión de Organizaciones y Ciudadanos/as de Ñeembucú	La cooperación de ambas Instituciones para el cumplimiento efectivo de las leyes ambientales, la utilización racional del agua y del medio ambiente, especialmente de los Humedales del Ñeembucú, parte integrante de la Ecorregión Ñeembucú, atendiendo la fragilidad ecológica de los mismos, así como la riqueza y la variedad biológica del ecosistema, en beneficio de la calidad de vida de dicha Ecorregión.	sin fecha de caducidad	Ejecución del proyecto “KARUGUA RENDA ÑANGAREKO” (cuidado y protección del lugar donde se originan los alimentos y nace la vida)	El proyecto se encuentra en desarrollo
----	--	---	------------------------	--	--

DP9 Disponer de una adecuada estructura organizacional que incentive el desarrollo de investigaciones científicas y tecnológicas.

Indicadores:

- Porcentaje de fondos financieros nacionales obtenidos para la investigación.
- Porcentaje de fondos financieros internacionales obtenidos para la investigación.
- Porcentaje de becados para la investigación
- Número de Unidades Académicas con líneas de investigación establecidas.
- Número de Unidades Académicas con líneas de investigación implementadas.
- Número de Redes de Investigación donde participa la UNP

Del total del presupuesto de la FCTA, el 24 % correspondió a fondos financieros nacionales obtenidos para la investigación, provenientes del CONACYT.

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes desarrolla investigaciones en áreas y sub áreas de investigación definidas en la Resolución N° 107/2018 conforme a los estándares adoptados por el órgano rector de las ciencias y tecnologías del país, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Áreas, Sub áreas y líneas de investigación implementadas:

Área	Sub área	Línea
Humanidades	Historia	Identidad Histórica
Ciencias Sociales	Administración	Gestión y Emprendedurismo
Ciencias Sociales	Administración	Gestión Pública
Ciencias Sociales	Sociología	Población y Territorio
Ciencias Sociales	Derecho	Garantías Constitucionales y DDHH
Ciencias Sociales	Sociología	Juventud y Emprendedurismo

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Ciencias Sociales	Ciencias Políticas	Política en el Paraguay
Ciencias Sociales	Psicología	Salud Mental Comunitaria
Ciencias Sociales	Derecho	Género y Derechos de la mujer
Ciencias Sociales	Derecho	Criminología y Seguridad
Ciencias Sociales	Derecho	Cannabis - uso legal y medicinal
Ciencias Sociales	Educación	Educación y Emprendedurismo
Ingeniería y Tecnología	Ingeniería Eléctrica	Energías Eléctricas
Ciencias Sociales	Educación	Gestión de la Calidad de la Educación Superior
Ciencias Sociales	Derecho	Criminología y Seguridad
Ciencias Sociales	Administración	Turismo y Desarrollo
Ingeniería y Tecnología	Ingeniería Eléctrica	Energías renovables
Ciencias Sociales	Educación	Internacionalización de la Educación Superior

	Redes académicas de investigación
1	Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad
2	Grupo de Trabajo de Educación Popular en Salud de la Asociación Nacional de Postgrados en Educación de la Universidad Federal de Paraíba – Brasil
3	Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso
4	Grupo de reflexión “Ciudad y Cultura”
5	Núcleo de Estudio e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur
6	Red de académicos e investigadores sobre la calidad de Educación en Iberoamérica
7	Red de Mujeres del sur
8	UNP - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
9	UNP - FACULTAD DE ARTES, DISEÑO Y CIENCIAS DE LA CULTURA (UNNE)
10	UNP- FUNDACIÓN INVESTIGARE
11	REDILAT - Red de Investigadores Latinoamericanos

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

12	Red Innovader - México
13	Red de Economía Humana, México

Dimensión 1.3: Grupos de Interés

DGI1 Potenciar las competencias del talento humano (ámbito técnico-pedagógico, docencia, administrativo-financiero)

Indicadores:

- Número de funcionarios con programas de formación concluidos.
- Porcentaje de docentes con programas de formación concluidos.
- Porcentaje de docentes y funcionarios nombrados por concursos
- Número de docentes que coordinan y/o participan en actividades de extensión Universitaria:
- Número de programas de formación continua pertinentes.

En el periodo 2021 no se ha contado con selección y/o nombramientos de funcionarios en cargos administrativos. Si bien, actualmente se están realizando las gestiones necesarias para contar con rubros que permitan la contratación de funcionarios administrativos para el siguiente ejercicio fiscal, los mismos se harían conforme a los mecanismos establecidos por la SFP y la Ley 1626/2000.

Sin embargo, los cargos docentes en un 100% fueron nombrados por concursos.

Han sido 46 los docentes que coordinaron y/o participaron en actividades de extensión Ref.

Cuadro N° 3

Cuadro N° 17

N°	Programas de formación continua a docentes concluidos	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

Cuadro N° 18

N°	Programas de formación continua a funcionarios concluidos	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Maestría en Gestión Organizacional	-	4	4
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

DGI3 Alcanzar un alto grado de satisfacción de la comunidad educativa universitaria.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Indicadores:

- Grado de satisfacción de los egresados
- Grado de satisfacción de los estudiantes.
- Grado de satisfacción de los docentes
- Grado de satisfacción del personal de apoyo.
- Grado de satisfacción del personal técnico

VER ANEXO VI - RESULTADO DE ENCUESTAS

Dimensión 1.4: Resultados

DR 5 Crear una unidad calificada para atender a las demandas de los egresados de la educación media.

Indicadores:

- Número de funcionarios destinados a atender a las demandas de los egresados de la educación media.
- Número de estudiantes de la educación media atendidos por la unidad.

Cuadro N° 19

N°	Número de interesados en la oferta educativa de la carrera, provenientes de educación media		Funcionarios asignados para la atención	
	Varón	Mujer	Varón	Mujer
1	22	26	1	5

DR6 Definir los incentivos dentro de la carrera docente y lograr su aplicación efectiva.

Indicadores:

- Número de docentes becados con programas de formación.
- Número de docentes promocionados en la carrera docente (escalafón).
- Número de docentes con mejora continua de su gestión pedagógica.
- Porcentaje de docentes incorporados por medio de concursos de cátedra.
- Número de docentes e investigadores de medio tiempo.
- Número de docentes e investigadores de tiempo completo.
- Número de docentes con publicaciones.

La institución no cuenta con docentes e investigadores de tiempo completo, en tanto si de medio tiempo: 27 investigadores, 45 docentes (categorías encargados de cátedra, asistentes y docente libre).

El porcentaje de incorporación de los docentes a las cátedras ha sido de un 100% por medio de concursos de oposición.

Del total de docentes de carreras de grado y posgrado que accedieron al cargo por concurso, 25 cuentan con publicaciones.

Cuadro N° 20

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

N°	Número de docentes beneficiados con programas de becas	
	Varón	Mujer
1	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>	

Cuadro N° 21

N°	Número de docentes e investigadores de medio tiempo	
	Varón	Mujer
1	43	29
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>	

Cuadro N° 22

N°	Número de docentes e investigadores de tiempo completo	
	Varón	Mujer
1	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>	

DR11 Alcanzar un alto grado de compromiso de los estudiantes y egresados con los objetivos de la universidad.

Indicadores

- Número de estudiantes y egresados participantes en eventos organizados por la UNP.
- Número de egresados consultados para actualizar planes y programas de estudios.

Cuadro N° 23

N°	Eventos Institucionales	Alumnos Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

Cuadro N° 24

N°	Programas de estudio actualizados	Número de egresados consultados		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

Interacción con el Contexto Social y Ecológico

Extensión Universitaria

Dimensión 1.1: Aprendizaje y Conocimiento

DAC1 Garantizar los mecanismos de formación en estrategia y gestión institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

Cuadro N° 25

N°	Cursos de formación en estrategia y gestión institucional	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Maestría en Gestión Organizacional	2	2	4
2	Especialización en Docencia Universitaria	3	4	7
3	Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	3	10	13
Total, General		8	16	24

DAC3 Desarrollar las capacidades inherentes a la gestión que propicie alianzas estratégicas y visibilidad institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

Cuadro N° 26

N°	Cursos de formación de comunicación institucional	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Seminarios y conferencias. Utilización de redes sociales. Periodismo	6	-	6
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

DAC4 Fortalecer la actualización del talento humano en el área tecnológica.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación tecnológica.

VER CON EL CUADRO N° 5

Dimensión 1.2: Procesos

DP3 Fortalecer la estructura organizacional que propicie alianzas estratégicas nacionales, internacionales y entre las Unidades Académicas de la UNP.

Indicadores:

- Número de acuerdos formalizados con instituciones.
- Número de acuerdos en ejecución con instituciones.

VER CON EL CUADRO N° 16

DP4 Mejorar la infraestructura tecnológica funcional acorde a las exigencias del momento.

Indicadores:

- Número de unidades académicas con sistemas de comunicación electrónica

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

implementados.

- Acceso a bibliotecas virtuales actualizadas en cada Unidad Académica.

La [Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes](#) ofrece acceso a través de su página web al [Centro de Información Científica \(CICCO\)](#) del CONACYT.

El Portal CICCO ofrece el acceso al texto completo de miles de recursos de información (revistas, artículos, libros, entre otros, en diferentes formatos) de colecciones especializadas pertenecientes a las editoriales más prestigiosas a nivel mundial ELSEVIER y CABI a través del descubridor bibliográfico WordCat de la OCLC, así como a colecciones perpetuas de las prestigiosas editoriales IEEE, SAGE, Springer Nature, Wiley, Oxford University Press (OUP), Ebsco y Clarivate Analytics.

Así también implementa el sistema académico SIAWEB para los registros académicos de las carreras de grado y posgrado, informatizando el proceso de la gestión administrativa académica.

Desde el 2019 la institución por Resolución N°077/2019, del Decano de la FCTA, ha adoptado el uso de medios telemáticos como medio de comunicación institucional oficial.

DP6 Fortalecer la estructura organizacional que facilite la toma de decisiones en la conservación, preservación y valoración del patrimonio histórico departamental, ambiental y cultural lingüístico.

Indicadores:

- Número de programas.
- Número de docentes asignados.
- Número de alumnos asignados a actividades de extensión universitaria.
- Número de organizaciones beneficiadas con proyectos de extensión.

Cuadro N° 27

N°	Acciones de protección del patrimonio histórico y cultural	Docentes asignados		Total
		Varón	Mujer	
1	Apoyo técnico institucional en el desarrollo de un material que permita potenciar la identidad del Ñeembucú e insertar en el eje educativo del departamento el tema de historia de nuestra región.	-	1	1
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>			
Total, General				

Cuadro N° 28

N°	Programas de protección del patrimonio histórico y cultural	Alumnos asignados		Total
		Varón	Mujer	
1	-	-	-	-

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

	(añadir filas conforme a necesidad)			
Total, General				

DP8 Gestionar mecanismos eficaces para la captación y aplicación de fuentes de ingresos.

Indicadores:

- Porcentaje del presupuesto proveniente de fuentes alternativas.
- Número de Instituciones u organizaciones que asignaron recursos a la Universidad.
- Número de convenios de cooperación (firmados y ejecutados) **VER CUADRO N° 16**

En el siguiente cuadro se detalla el total de Presupuesto 2021 por Organismos Financiadores:

Total FF 10 - Recursos del Tesoro	4.027.257.594
Total FF 30 - Recursos Institucionales	96.217.829
Total FF 63 - CONACYT	1.328.600.000
Total FF 88 - Gratuidad de Educ. Superior	95.289.071
Total Presupuesto 2021	5.547.364.494

En cuadro se puede apreciar que la Fuente de Financiamiento “Alternativa” del Presupuesto 2021 de la FCTA es CONACYT, representando un 24% del total, lo que hace a la Facultad la Unidad Académica que más recursos “Alternativa” cuenta en su presupuesto.

Número de Instituciones u organizaciones que asignaron recursos a la institución.

1. Ministerio de Hacienda
2. Generación de Recursos Propios Institucionales
3. CONACYT
4. Ley N° 6628/2020 - Gratuidad de Educ. Superior (FONACIDE)

DP13 Fortalecer la organización institucional en relación a las medidas preventivas ante los desastres naturales.

Indicador:

- Garantizar los recursos financieros y talentos humanos capacitados en el área.

Dimensión 1.3: Grupos de Interés

DGI7 Potenciar las competencias de los Directivos.

Indicadores:

- Número de directivos con formación en estrategia y gestión.
- Número de directivos formados a nivel de post grado.

Cuadro N° 29

N°	Cursos de formación en estrategia y gestión	Participantes		Total	N° de directivos c/postgrado		Total
		Varón	Mujer		Varón	Mujer	

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

1	Doctorado en Administración	-	1		2	4	6
2	Liderazgo Organizacional	-	1		-	-	
3	Doctorado en Educación y Desarrollo Humano	-	2		-	-	
4	Doctorado en Ciencias de la Educación	-	1		-	-	
	<i>(añadir filas conforme a necesidad)</i>						
Total, General							

DGI8 Fortalecer la relación con los medios de comunicación social. (IND)

Indicadores:

- Evaluación del desempeño del Equipo de Comunicación Institucional.
- Número de comunicadores capacitados para la implementación del modelo.

VER CON EL CUADRO N° 26

Dimensión 1.4: Resultados

DR 4 Consolidar la presencia, alcance y prestigio de la UNP en el cumplimiento de su pertinencia social y ambiental.

Indicadores:

- Número de proyectos activos en el área del desarrollo sostenible.
- Número de beneficiarios directos.
- Número de participación de la UNP en eventos nacionales.
- Número de participación de la UNP en eventos internacionales.

Cantidad de eventos con presencia de Investigadores de la FCTA	
Número de participación de la institución en eventos nacionales.	43
Número de participación de la institución en eventos internacionales.	11
Total	54

Eventos Nacionales	
Jornada Anual de la Ciencia y divulgación de resultados de investigación – FCTA UNP	25 jornadas
Grupo de reflexión “Ciudad y Cultura” con el tema Ciudad y Salud Mental Comunitaria en un contexto pandemizado; Preguntas Posibles.	1 Jornada
Webinar con el tema central Investigación en la Universidad: Avances y desafíos en Paraguay, organizado por FACEN – Universidad Nacional de Asunción.	1 Jornada
Conferencia sobre la “Educación en épocas de Rodríguez de Francia”.	1 Jornada

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Bootcamp virtual para prestadores del sector turismo y cultural.	15 Jornadas
Foro de Integración Regional Internacionalización/Regionalización de la Educación Superior.	2 Jornadas
Eventos Internacionales	
Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso, con una charla titulada ¿El problema de las drogas, son las drogas?	1 Jornada - Argentina
IV Seminario Internacional del Observatorio Colombiano de Crimen Organizado (OCCO)	1 Jornada – Colombia
Jornadas sobre Salud Mental en Venezuela	3 Jornadas – Venezuela
Congreso Internacional de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – CIDIEES 2021	1 Jornada – España
XXV Congreso Latinoamericano de Microbiología – ALAM 2021	1 Jornada
Congreso Redilat 2021	2 Jornadas
Congreso Multidisciplinario LATAM 2021	2 Jornadas
I Congreso internacional de investigación, en emprendimiento, innovación y sostenibilidad (CIEIS)”, coordinado por la Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad #RedIFIEIS	3 Jornadas

Relaciones Internacionales e Internacionales

Internacionalización de la Educación Superior

Dimensión 1.1: Aprendizaje y Conocimiento

DAC1 Garantizar los mecanismos de formación en estrategia y gestión institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

VER CON EL CUADRO N° 25

DAC3 Desarrollar las capacidades inherentes a la gestión que propicie alianzas estratégicas y visibilidad institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

VER CON EL CUADRO N° 25

Dimensión 1.2: Procesos

DP1 Fortalecer la comunicación y control del área de relaciones interinstitucionales e internacionales.

Indicadores:

- Número de directivos participantes de jornadas de capacitación en el área.
- Número de jornadas de capacitación en el manejo presupuestario del área.

Cuadro N° 30

N°	Cursos de formación en relaciones interinstitucionales e internacionales	Participantes		Total
		Varón	Mujer	
1	Taller Programa de Intercambio latinoamericano PILA VIRTUAL – Organizado por la Universidad Provincial de Córdoba.	-	2	2
2	Panel “La relevancia de la formación en la gestión de la internacionalización de la educación superior” – Organizado por la Universidad Nacional de Itapúa.	1	-	1
3	Hacia la erradicación del racismo de la Educación Superior – Organizado por el núcleo de estudios e investigaciones en educación superior del Mercosur.	-	2	2
4	Foro de Integración Regional Internacionalización /Regionalización de la Educación Superior- Organizado por la FCTA proyecto CONACYT.	1	3	4
5	Integración regional latinoamericana – Organizado por la Universidad Nacional del Litoral.	-	2	2
Total, General		2	9	11

DP3 Fortalecer la estructura organizacional que propicie alianzas estratégicas nacionales e internacionales y entre las unidades académicas de la UNP.

Indicadores:

- Número de acuerdos formalizados con instituciones.
- Número de acuerdos en ejecución con instituciones.

VER CON EL CUADRO N° 16

DP4 Mejorar la infraestructura tecnológica funcional acorde a las exigencias del momento.

Indicadores:

- Número de unidades de gestión de relación interinstitucionales e internacionales con sistemas de comunicación electrónica implementados.
- Número de redes académicas y de investigación formalizadas.

La Facultad de Ciencias Tecnologías y Artes, desarrolla las actividades interinstitucionales e internacionales en consonancia con los Planes operativos de la Dirección de Cooperación Académica Interinstitucional del Rectorado de la Universidad Nacional de Pilar, desde su unidad de gestión de la calidad conformado por Resolución N°123/2019.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Desde el 2019 la institución por Resolución N°077/2019, del Decano de la FCTA, ha adoptado el uso de medios telemáticos como medio de comunicación institucional oficial.

	Redes académicas y de investigación formalizadas.
1	Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad
2	Grupo de Trabajo de Educación Popular en Salud de la Asociación Nacional de Postgrados en Educación de la Universidad Federal de Paraíba – Brasil
3	Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso
4	Grupo de reflexión “Ciudad y Cultura”
5	Núcleo de Estudio e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur
6	Red de académicos e investigadores sobre la calidad de Educación en Iberoamérica
7	Red de Mujeres del sur
8	UNP – UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
9	UNP- FUNDACIÓN INVESTIGARE
10	UNP – UNIVERSIDAD NACIONAL GENERAL SARMIENTO
11	REDILAT – Red de Investigadores Latinoamericanos
12	Red Innovader – México
13	Red de Economía Humana, México

DP8 Gestionar mecanismos eficaces para la captación y aplicación de fuentes de ingresos.

Indicadores:

- Porcentaje del presupuesto proveniente de fuentes alternativas.
- Número de convenios de cooperación (firmados y ejecutados).
- Número de Instituciones u organizaciones que asignaron recursos a la Universidad.

En el siguiente cuadro se detalla el total de Presupuesto 2021 por Organismos Financiadores:

Total FF 10 – Recursos del Tesoro	4.027.257.594
Total FF 30 – Recursos Institucionales	96.217.829

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Total FF 63 – CONACYT	1.328.600.000
Total FF 88 – Gratuidad de Educ. Superior	95.289.071
Total Presupuesto 2021	5.547.364.494

Se puede apreciar que la Fuente de Financiamiento “Alternativa” del Presupuesto 2021 de la FCTA es CONACYT, representando un 24% del total, lo que hace a la Facultad, la Unidad Académica con más recursos “Alternativos” en su presupuesto.

VER CUADRO N° 16

DP10 Potenciar la estructura organizacional que incentive el desarrollo de la extensión universitaria.

Indicadores:

- Número de programas de extensión universitaria
- Número de docentes asignados a actividades de extensión universitaria
- Número de alumnos asignados a actividades de extensión universitaria
- Número de Organizaciones beneficiadas con proyectos de extensión
- Número de Comunidades Aprendizaje para el desarrollo formalizadas

VER CUADRO N ° 11

DP11 Fortalecer los procesos de visibilidad institucional para consolidar su prestigio.

Indicadores:

- Porcentaje de recursos previstos para la campaña de visibilidad de la UNP.
- Número de talentos humanos previstos.

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, no dispone de partidas presupuestarias para campañas de visibilidad, sin embargo, son varias las campañas, desarrolladas desde su unidad de gestión de la calidad conformado por Resolución N°123/2019, coordinado desde la Jefatura de Gabinete, mediante la autogestión.

Por Resolución N.º 192/2017, la radio de la Universidad Nacional de Pilar, ha pasado a formar parte de la estructura organizativa de la institución.

Dimensión 1.3: Grupos de Interés

DGI4 Lograr satisfacción de los directivos.

Indicadores:

- Porcentaje de directivos con dedicación exclusiva a la universidad.
- Porcentaje de directivos con dedicación de tiempo parcial a la universidad.
- Porcentaje del grado de satisfacción de funcionarios y docentes en relación al desempeño de los directivos.

VER ANEXO VI - RESULTADOS DE ENCUESTAS

DGI5 Lograr la vinculación con los empleadores.

Indicador:

- Número de instituciones vinculadas a la FCTA
- 1. Radio Sur Comunicaciones
- 2. Radio Carlos Antonio López
- 3. Centro Regional de Educación
- 4. Administración Nacional de Electricidad
- 5. Radio Patria Soñada
- 6. Conservatorio Nacional de Música
- 7. Colegio Juan XXIII
- 8. Colegio Nacional de Tacuaras
- 9. Instituto Artístico Mainumby

DGI7 Potenciar las competencias de los Directivos.

Indicadores:

- Número de directivos con formación en estrategia y gestión.
- Número de directivos formados a nivel de post grado.

VER CUADRO N° 32

DGI8 Fortalecer la relación con los medios de comunicación social.

Indicadores:

- Número de capacitaciones a comunicadores. (IND)
- Evaluación del desempeño del talento humano del área de Comunicación.(IND)

VER CON EL CUADRO N° 26

DGI9 Fortalecer el relacionamiento, la interacción con los organismos cooperantes y colaboradores externos. (IND)

Indicadores:

- Número de personas capacitadas en relación con organismos cooperantes y colaboradores externos.
- Número de unidades académicas con estructura definida para la vinculación interinstitucional.
- Número de presentaciones para la captación de fondos nacionales.
- Número de presentaciones para la captación de fondos internacionales.
- Número de presentaciones para la captación de fondos públicos.
- Número de presentaciones para la captación de fondos privados.

Dimensión 1.4: Resultados

DR2. Incrementar alianzas estratégicas con otras instituciones para fortalecer la conservación del patrimonio histórico departamental, ambiental y enriquecer el acervo cultural.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Indicadores:

- Número de acuerdos formalizados con instituciones.
- Número de acuerdos en ejecución con instituciones

VER CUADRO N° 16

DR10 Incrementar alianzas estratégicas para lograr los fines y objetivos de la Universidad.

Indicadores:

- Número de convenios.
- Número de convenios en etapa de desarrollo.
- Objetivos de los convenios evaluados

VER CUADRO N°16

Gestión y Gobierno

Gestión y Gobierno

Dimensión 1.1: Aprendizaje y Conocimiento

DAC2 Consolidar la gestión de la docencia, extensión e investigación vinculadas a los objetivos de las carreras.

Indicadores:

- Número de proyectos de investigación vinculados a los objetivos de la carrera e implementados.
- Número de proyectos de extensión vinculados a los objetivos de la carrera e implementados.
- Número de docentes evaluados en su desempeño.

VER CUADRO N° 2

VER CUADRO N° 3

VER CUADRO N° 4

DAC3 Desarrollar las capacidades inherentes a la gestión que propicie alianzas estratégicas y visibilidad institucional.

Indicadores:

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación.

VER CUADRO N° 1, 5 y 25

DAC4 Fortalecer la actualización del talento humano en el área tecnológica.

- Número de funcionarios participantes en cursos de capacitación.
- Número de cursos de formación tecnológica.

VER CUADRO N° 5

DAC5 Desarrollar las competencias en la atención integral a las necesidades de los estudiantes.

Indicador:

- Evaluación de desempeño del talento humano encargado.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

VER ANEXO VI RESULTADOS DE ENCUESTAS

Dimensión 1.2: Procesos

DP2 Fortalecer la gestión de incentivos destinados a aumentar el compromiso y pertenencia de los docentes con la Institución.

Indicador:

- Programas de incentivos a la pertenencia de los docentes a la institución, implementados. (IND)

La institución no cuenta con un programa de incentivos, no obstante, ha desarrollado una serie de acciones tales como el apoyo para postulaciones a programas de capacitaciones, viáticos, becas de estudios etc. **Ver Cuadro N° 8**

DP3 Fortalecer la estructura organizacional que propicie alianzas estratégicas nacionales e internacionales y entre las unidades académicas de la UNP.

Indicador:

- Porcentaje del presupuesto destinado a las instancias correspondientes.

DP4 Mejorar la infraestructura tecnológica funcional acorde a las exigencias del momento.

Indicadores:

- Número de unidades académicas con infraestructura y recursos tecnológicos adecuados y funcionales.
- Acceso a bibliotecas virtuales actualizadas en cada Unidad Académica

La [Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes](#) ofrece acceso a través de su página web al [Centro de Información Científica \(CICCO\)](#) del CONACYT.

El Portal CICCO ofrece el acceso al texto completo de miles de recursos de información (revistas, artículos, libros, entre otros, en diferentes formatos) de colecciones especializadas pertenecientes a las editoriales más prestigiosas a nivel mundial ELSEVIER y CABI a través del descubridor bibliográfico WordCat de la OCLC, así como a colecciones perpetuas de las prestigiosas editoriales IEEE, SAGE, Springer Nature, Wiley, Oxford University Press (OUP), Ebsco y Clarivate Analytics.

Así también implementa el sistema académico SIAWEB para los registros académicos de las carreras de grado y posgrado, informatizando el proceso de la gestión administrativa académica.

Desde el 2019 la institución por Resolución N°077/2019, del Decano de la FCTA, ha adoptado el uso de medios telemáticos como medio de comunicación institucional oficial.

DP5 Potenciar un sistema de atención integral a las necesidades de los estudiantes.

Indicadores:

- Porcentaje de estudiantes beneficiados con la atención integral.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

- Unidades Académicas que utilizan información derivadas de la atención para los ajustes del diseño curricular y la gestión institucional.
- Número de programas de becas desarrollados.
- Número de estudiantes beneficiados por programas de becas.
- Servicios sociales ofrecidos por las Unidades Académicas.

VER CUADRO N° 9

DP6 Fortalecer la estructura organizacional que facilite la toma de decisiones en la conservación, preservación y valoración del patrimonio histórico departamental, ambiental y cultural lingüístico.

Indicadores:

- Número de programas desarrollados.
- Número de docentes asignados
- Número de alumnos asignados a actividades de extensión universitaria
- Número de organizaciones beneficiadas con proyectos de extensión

VER CUADRO N° 3

DP7 Implementar una estructura que viabilice los procesos de Acreditación. (IND)

Indicadores:

- Número de carreras acreditadas por el Modelo Nacional ANEAES.
- Número de carreras participantes del proceso de convocatoria de la ANEAES.
- Número de carreras involucradas en el proceso de autoevaluación.
- Número de programas acreditados a nivel de Post Grado por el Modelo Nacional ANEAES.
- Resultado de la Autoevaluación Institucional.

VER CUADRO N° 13, N° 14, N° 15

DP8 Gestionar mecanismos eficaces para la captación y aplicación de fuentes de ingresos.

Indicadores:

- Porcentaje del presupuesto proveniente de fuentes alternativas.
- Número de convenios de cooperación (firmados y ejecutados).

En el siguiente cuadro se detalla total de Presupuesto 2021 por Organismos Financiadores:

Total FF 10 – Recursos del Tesoro	4.027.257.594
Total FF 30 – Recursos Institucionales	96.217.829
Total FF 63 – CONACYT	1.328.600.000
Total FF 88 – Gratuidad de Educ. Superior	95.289.071
Total Presupuesto 2021	5.547.364.494

En cuadro se puede apreciar que la Fuente de Financiamiento “Alternativa” del Presupuesto 2021 de la FCTA es CONACYT, representando un 24% del total, lo que hace a la Facultad la Unidad Académica que más recursos “Alternativa” cuenta en su presupuesto.

VER CUADRO 16

Dimensión 1.3: Grupos de Interés

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

DGI1 Potenciar las competencias del talento humano (ámbito técnico-pedagógico, docencia, administrativo-financiero)

Indicadores:

- Número de funcionarios con programas de formación concluidos.
- Porcentaje de docentes con programas de formación concluidos.
- Porcentaje de docentes y funcionarios nombrados por concursos.
- Número de docentes que coordinan y/o participan en actividades de extensión universitaria.

VER CUADRO N° 18

DGI3 Alcanzar un alto grado de satisfacción de la comunidad educativa universitaria.

Indicadores:

- Grado de satisfacción de los egresados
- Grado de satisfacción de los estudiantes.
- Grado de satisfacción de los docentes
- Grado de satisfacción del personal de apoyo.
- Grado de satisfacción del personal técnico.

VER RESULTADO DE ENCUESTAS

DGI4 Alcanzar un alto grado de satisfacción de los directivos.

Indicadores:

- Porcentaje de directivos con dedicación exclusiva a la universidad
- Porcentaje de directivos con dedicación de tiempo parcial a la universidad
- Porcentaje del grado de satisfacción de funcionarios y docentes en relación al desempeño de los directivos.

VER RESULTADO DE ENCUESTAS

DGI7 Potenciar las competencias de los Directivos.

Indicadores:

- Número de directivos con formación en gestión.
- Número de directivos formados a nivel de post grado.

VER CUADRO N° 29

Dimensión 1.4: Resultados

DR1. Fortalecer la competencia distintiva de la UNP mediante la capacidad Directiva y la habilidad técnica institucional para generar cambios e innovaciones.

Indicadores:

- Número de Unidades Académicas que implementan criterios de innovación pedagógica.
- Número de investigaciones desarrolladas en el área de la ecología del Ñeembucú. **(1)**
- Número de investigaciones desarrolladas en líneas determinadas por la UNP. **(24)**
- Número de programas y proyectos de extensión desarrollados con enfoque innovador.

VER CUADRO N°2 Y N° 3

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

	<i>Proyectos de investigación 2021</i>	
1	<i>Estudios de Cambios en el Medio Rural de Ñeembucú. Eventos Climáticos Extremos y Configuraciones Territoriales.</i>	Área de la ecología del Ñeembucú
2	<i>"Evaluación de las variedades de cebolla (Allium cepa sp): Poranga, Rainha, Valessul, en aplicación de diferentes niveles de fertilización química y orgánica combinada, en el Distrito de Pilar"</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
3	<i>"La Educación Matemáticas en el tercer ciclo de la Enseñanza en la Escolar Básica de los Colegios de la Ciudad de Pilar"</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
4	<i>¿“Los colorados son así”? : Una mirada antropológica de lo colorado en la ciudad de Pilar en clave spinoziana</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
5	<i>Análisis de la aplicación de la prisión preventiva en casos relacionados a drogas y su implicancia en el aumento de la población penitenciaria</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
6	<i>Campos comunales en manos privadas en San Pedro del Ycuamandyyu</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
7	<i>De la Reforma Educativa de los 90 a la Transformación EdUcativa 2030 en el Paraguay (Argumentos Políticos – Huellas y Herencias para la Agenda Actual)</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
8	<i>Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

9	<i>Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje desde la virtualidad en razón de la pandemia por Covid19. Una experiencia desde la UNP</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
10	<i>Gestión de la calidad de la educación superior. Análisis del paradigma epistemológico que sustenta los criterios del modelo de calidad de la educación superior en Paraguay</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
11	<i>Independencia Judicial e Influencia extralegal de los medios masivos de comunicación</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
12	<i>La Internacionalización de las Universidades Públicas Paraguayas</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
13	<i>Mapa de empatía de Pilar como destino Turístico</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
14	<i>PARAGUAY EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX: EDUCACIÓN, MUJER Y PUEBLOS ORIGINARIOS</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
15	<i>PRESUPUESTO MUNICIPAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
16	<i>Redes sociales y su uso en el desarrollo de emprendimientos</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
17	<i>Trazabilidad de la deuda pública en Paraguay</i>	Relacionada a otras líneas de investigación

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

		determinadas por la UNP
18	<i>Uso de cannabis con fines terapéuticos, barreras para su acceso y caracterización de contenidos de THC/CBD en inflorescencias, preparaciones artesanales y productos farmacéuticos</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
19	<i>PINV15-1158 - El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
20	<i>PINV15-254 - Fortalecimiento de la competitividad de las Pymes como factor de desarrollo de la ciudad de Pilar</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
21	<i>PINV15-371 - Potencialidad del Turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
22	<i>PINV18-1033 - Estudio sobre la Dinámica de la Internacionalización de las Universidades Públicas Paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la Región</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
23	<i>PINV18-126 - Emprendedurismo académico en Paraguay: Análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
24	<i>PINV18-1350 - Prácticas de enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización MATEMÁTICA</i>	Relacionada a otras líneas de investigación determinadas por la UNP
25	<i>PINV20-120 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA PARA MEJORAR LOS HÁBITOS DE HIGIENE Y PROTECCIÓN DURANTE EL APROVISIONAMIENTO Y MANIPULACIÓN DE</i>	Relacionada a otras líneas de investigación

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

<i>PRODUCTOS DE LA CANASTA BÁSICA PARA LA REDUCCIÓN DE LA PROPAGACIÓN DEL VIRUS SARS-COV-2</i>	determinadas por la UNP
--	-------------------------

DR3 Acrecentar el impacto de los bienes y servicios ofrecidos por la institución.

Indicador:

- Porcentaje de ingresos referentes a bienes y servicios en relación al presupuesto de la universidad.

El Porcentaje de ingresos referentes a bienes y servicios en relación al presupuesto de la universidad. Obtenido por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes es del 1,7%.

DR 7 Incrementar estrategias de visibilidad institucional.

Indicadores:

- Número de ediciones impresas.
- Número de ediciones digitalizadas
- Número de programas radiales.
- Número de eventos académicos
- Usuarios de redes sociales.

Cuadro N° 32

Ediciones Impresas		Ediciones digitales	
Recurso	Cant.	Recurso	Cant.
Libro Proyecto Pinv18-1033 DIUP	100	Revista Proyecto 1033 – DIUP	1
Libro: Informe Proyecto Pinv18-126 Emprendedurismo Académico	300	Libro: Informe Proyecto Pinv18-1350	1
Revista: Proyecto 1033 – DIUP	300	Audios – Spot	40
Libro: Informe Proyecto Pinv20-120 – COVID	100	Videos	3
		Flyer	86

Programa radial	Cantidad de Eventos Académicos		Red Social (Facebook)		
	Coordinados/ Organizadores	Apoyados	Seguidores	Alcance (anual)	Cantidad anual de visitas
35	88	30	6355	183.174	4846

DR8 Lograr una gestión administrativa-financiera integral, flexible y dinámica.

Indicadores:

- Porcentaje de directivos que propician la gestión flexible y dinámica
- Porcentaje del presupuesto proveniente de fuentes no tradicionales.
- Número de acciones tendientes a lograr la autarquía

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

- Porcentaje del presupuesto administrado por organizaciones no gubernamentales.

De acuerdo a los resultados de satisfacción existe un alto porcentaje de directivos que propician la gestión flexible y dinámica. **VER RESULTADO DE ENCUESTAS.**

En el siguiente cuadro se detalla el total de Presupuesto 2021 por Organismos Financiadores:

Total FF 10 - Recursos del Tesoro	4.027.257.594
Total FF 30 - Recursos Institucionales	96.217.829
Total FF 63 - CONACYT	1.328.600.000
Total FF 88 - Gratuidad de Educ. Superior	95.289.071
Total Presupuesto 2021	5.547.364.494

En el cuadro se puede apreciar que la Fuente de Financiamiento no tradicional del Presupuesto 2021 de la FCTA es CONACYT, representando un 24% del total, resultante de adjudicaciones de proyectos de investigación.

DR9 Contar con talento humano motivado y calificado.

Indicadores:

- Porcentaje de funcionarios seleccionados por concursos de acceso a los cargos administrativos.
- Cantidad de talentos humanos promocionados por su idoneidad.
- Porcentaje de funcionarios beneficiados por un proceso de capacitación continua.
- Porcentaje de funcionarios beneficiados con bonificaciones equitativas.

En el periodo 2021 no se ha contado con selección y/o nombramientos de funcionarios en cargos administrativos. Si bien, actualmente se están realizando las gestiones necesarias para contar con rubros que permitan la contratación de funcionarios administrativos para el siguiente ejercicio fiscal, los mismos se harían conforme a los mecanismos establecidos por la SFP y la Ley 1626/2000.

En la evaluación de desempeño anual 2021, practicada a los funcionarios permanentes, personal contratado y comisionados de la Facultad, se ha podido determinar que un altísimo porcentaje del RRHH que posee la institución cuentan con calificación *sobresaliente*, lo que los hace merecedor de promociones por su idoneidad, pero que no puede materializarse por no contar con vacancias en el Anexo de Personal vigente. Las gestiones realizadas ante el Ministerio de Hacienda y autoridades nacionales, permitiría contar con más presupuesto para el Ejercicio 2022, hecho que posibilitaría realizar las promociones del talento humano de la facultad

En relación al porcentaje de funcionarios beneficiados por un proceso de capacitación continua, el 48% participa de actividades promovidas desde la institución.

Los funcionarios permanentes y/o comisionados de la Facultad que ocupan cargos responsabilidad presupuestaria dentro de la estructura institucional reciben bonificaciones inherentes a sus funciones, conforme a lo establecido en el Decreto Reglamentario que aprueba la Ley de Presupuesto 2021.

Así mismo se realizan pagos de Bonificación por Grado Académico al personal de conformidad a lo establecido en el Decreto Reglamentario que aprueba la Ley de Presupuesto 2021 y a la disponibilidad presupuestaria de la Facultad.

Número de cursos de formación en desarrollo sostenible

- Principales informaciones complementarias
- Cantidad de alumnos por sexo y por año

Cuadro N° 33

OFERTAS ACADÉMICAS	Alumnos Matriculados			Alumnos Egresados			Cantidad Docentes (*)		
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total
Profesorado Elemental y Superior en Canto e Instrumento	28	55	83	5	10	15	10	8	18
Lic. En Comunicación para el Desarrollo	28	20	48	2	1	3	6	2	8
Maestría en Gestión Organizacional	8	16	24	-	1	1	4	3	7
Especialización en Docencia Universitaria	22	40	62	-	-	-	4	1	5
Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	10	47	57	-	-	-	1	2	3
Total	96	178	274	7	12	19	25	16	41
OFERTAS ACADÉMICAS (en colaboración con otras instituciones)	Alumnos Matriculados			Alumnos Egresados			Cantidad Docentes (*)		
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales.	253	411	664	253	411	664	33	13	46

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Diplomado en Economía Política	21	27	48	-	-	-	3	1	4
Total	274	438	712	253	411	664	36	14	50

- Becas y/o exoneraciones otorgadas

Cuadro N° 34

Carrera	Modalidad	Cantidad de beneficiarios		Total General
	Beca/Exoneración	H	M	
Maestría en Gestión Organizacional y otros Posgrados	Beca	7	20	27
Lic. Comunicación para el Desarrollo	Exoneración	30	21	51

2. BIBLIOGRAFÍA

Informe anual de gestión FCTA (2021)

Firma del responsable:



[Handwritten Signature]
 Dr. Ever F. Villalba Benítez
 Decano FCTA

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

3. ANEXOS O EVIDENCIAS

Anexo I

❖ Investigaciones desarrolladas

Proyectos financiados con fondos propios de la FCTA	
1	"Evaluación de las variedades de cebolla (<i>allium cepa</i> sp): poranga, rainha, valessul, en aplicación de diferentes niveles de fertilización química y orgánica combinada, en el distrito de Pilar"
2	"La educación matemáticas en el tercer ciclo de la enseñanza en la escolar básica de los colegios de la ciudad de Pilar"
3	¿"Los colorados son así"?: una mirada antropológica de lo colorado en la ciudad de pilar en clave Spinoziana
4	Análisis de la aplicación de la prisión preventiva en casos relacionados a drogas y su implicancia en el aumento de la población penitenciaria
5	Campos comunales en manos privadas en san pedro del Ycuamandyyu
6	De la reforma educativa de los 90 a la transformación educativa 2030 en el Paraguay (argumentos políticos – huellas y herencias para la agenda actual)
7	Emprendedurismo académico en Paraguay: análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas
8	Estrategias de enseñanza - aprendizaje desde la virtualidad en razón de la pandemia por covid19. Una experiencia desde la UNP.
9	Estudios de cambios en el medio rural de Ñeembucú. Eventos climáticos extremos y configuraciones territoriales.
10	Gestión de la calidad de la educación superior. Análisis del paradigma epistemológico que sustenta los criterios del modelo de calidad de la educación superior en Paraguay
11	Independencia judicial e influencia extralegal de los medios masivos de comunicación
12	La internacionalización de las universidades públicas paraguayas
13	Marketing digital en la gestión emprendedora del sector turismo
14	Paraguay en la primera mitad del siglo XIX: educación, mujer y pueblos originarios
15	Presupuesto municipal con perspectiva de género
16	Redes sociales y su uso en el desarrollo de emprendimientos
17	Trazabilidad de la deuda pública en Paraguay
18	Uso de cannabis con fines terapéuticos, barreras para su acceso y caracterización de contenidos de thc/cbd en inflorescencias, preparaciones artesanales y productos farmacéuticos
Proyectos cofinanciados con fondos del CONACYT – Paraguay	
1	Pinv15-1158 - El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil
2	Pinv15-254 - Fortalecimiento de la competitividad de las pymes como factor de desarrollo de la ciudad de pilar
3	Pinv15-371 - Potencialidad del turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el departamento de Ñeembucú

4	Pinv18-1033 - Estudio sobre la dinámica de la internacionalización de las universidades públicas paraguayas para mejorar la cooperación en ciencia y tecnología en la región
5	Pinv18-126 - Emprendedurismo académico en Paraguay: análisis preliminar de la propensión a la creación de empresas por parte de estudiantes de universidades públicas paraguayas
6	Pinv18-1350 - Prácticas de enseñanza de las matemáticas en el nivel medio, bajo la perspectiva de la modelización matemática
7	Pinv20-120 - Propuesta de intervención comunitaria para mejorar los hábitos de higiene y protección durante el aprovisionamiento y manipulación de productos de la canasta básica para la reducción de la propagación del virus sars-cov-2”

Anexo II

❖ Extensión (Actividades académicas, sociales y culturales)

Cuadro N° 35

Cantidad	Actividad	Descripción	Carrera vinculada	Beneficiarios / Participantes
1	Taller de Verano: Iniciación a la Redacción Científica	Dirigido a universitarios que se encuentren en la iniciación de redacción de artículos científicos. La finalidad del taller es que los participantes puedan identificar particularidades y normas esenciales de la redacción de textos científicos.	Maestría en Gestión Organizacional	150
1	Técnicas en Redacción.	Dirigido a todas las personas interesadas a partir de los 17 años de edad. Temas del Taller: Técnicas para describir ambientes, escenas y personajes. Puntos de apoyo, de transición y de desarrollo para obras periodísticas y de ficción. Abordaje de los problemas más comunes en el lenguaje escrito en Paraguay.	Lic. Comunicación para el Desarrollo	45
1	Taller de Verano: Vacaciones Musicales en Casa.	Dirigido a niños y niñas de 06 a 10 años. Programa del Taller: Canciones populares e internacionales, los bailes y mucha música a través de juegos y manualidades.	Conservatorio de Música Sofía Mendoza	30

1	Jornada virtual de capacitación sobre el uso de herramientas digitales de la plataforma Moodle de la UNP.	Dirigido a docentes de la FCTA	Conservatorio de Música Sofía Mendoza - Lic. Comunicación para el Desarrollo	20
35	Programa radial Comunidad CTA	Es un espacio de comunicación y promoción del quehacer académico, investigativo, artístico y cultural de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar en interacción con la comunidad. Se desarrolla los martes a las 17:00 horas por las ondas de Radio Carlos Antonio López 700 am, Radio Órbita, Radio Universidad la 100.7 Fm, así también la transmisión en vivo por la fan page de la FCTA.	Lic. Comunicación para el Desarrollo	Estimado: 200 por programa. Total: 7000
1	Seminario internacional “Los medios comunitarios en el ámbito del Mercosur»	En el marco de los festejos por los 10 años de creación de Radio Universidad 100.7 FM	Lic. Comunicación para el Desarrollo	500
1	Grabación Himno a la Universidad Nacional de Pilar	Legado musical del Maestro Florentín Giménez con letra del Decano de la FCTA Dr. Ever Villalba, a la Universidad Nacional de Pilar. Interpretación a cargo del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, con la dirección orquestal de la maestra Virginia Aquino.	Conservatorio de Música	Comunidad Universitaria
1	Serenata a la Virgen del Pilar.	Con motivo de la fiesta patronal y aniversario de la ciudad de Pilar, el Conservatorio de Música Sofía Mendoza de la FCTA, ofreció una serenata a la Virgen del Pilar, al término de la celebración eucarística del	Conservatorio de Música	200

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

		día en el templo de la Basílica.		
1	Presentación Artística	Evento de proclamación de autoridades electas en las últimas elecciones municipales, realizado frente al Museo Cabildo Histórico	Conservatorio de Música	300
1	Presentación Artística	Inauguración del nivel de atención de diabetes en IPS	Conservatorio de Música	30
1	Presentación Artística	Festival musical organizado por la secretaría de acción social del municipio de Isla Umbu en el marco del encendido de luces del árbol de navidad.	Conservatorio de Música	150

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Anexo III

❖ Participación en Redes

	Redes académicas y de investigación
1	Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad
2	Grupo de Trabajo de Educación Popular en Salud de la Asociación Nacional de Postgrados en Educación de la Universidad Federal de Paraíba – Brasil
3	Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso
4	Grupo de reflexión “Ciudad y Cultura”
5	Núcleo de Estudio e Investigaciones en Educación Superior del Mercosur
6	Red de académicos e investigadores sobre la calidad de Educación en Iberoamérica
7	Red de Mujeres del sur
8	UNP – UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
9	UNP- FUNDACIÓN INVESTIGARE
10	UNP – UNIVERSIDAD NACIONAL GENERAL SARMIENTO
11	REDILAT – Red de Investigadores Latinoamericanos
12	Red Innovader – México
13	Red de Economía Humana, México

❖ Participación en eventos internacionales

Eventos Internacionales	
Grupo de Trabajo Violencias, Políticas de Seguridad y Resistencias del Clacso, con una charla titulada ¿El problema de las drogas, son las drogas?	1 Jornada - Argentina
IV Seminario Internacional del Observatorio Colombiano de Crimen Organizado (OCCO)	1 Jornada – Colombia

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Jornadas sobre Salud Mental en Venezuela	3 Jornadas – Venezuela
Congreso Internacional de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – CIDIEES 2021	1 Jornada – España
XXV Congreso Latinoamericano de Microbiología – ALAM 2021	1 Jornada
Congreso Redilat 2021	2 Jornadas
Congreso Multidisciplinario LATAM 2021	2 Jornadas
I Congreso internacional de investigación, en emprendimiento, innovación y sostenibilidad (CIEIS)”, coordinado por la Red Internacional Femenina para la Investigación en Emprendimiento, Innovación y Sostenibilidad #RedIFIEIS	3 Jornadas

Anexo IV

❖ Recursos Humanos: Caracterización del Talento humano por tipo de vinculación.

Cuadro N° 36

Descripción	M	H	Total
Talentos humanos activos (a+b)	4	3	7
Nombrados (a)	3	2	5
Contratados (b)	1	1	2
Profesionales (con título universitario)	10	8	18
En cargos gerenciales (a partir de jefe)	8	7	15
Comisionados de otras instituciones	9	5	14
Total Administrativos nombrados y contratados	13	8	21
Administrativos área de apoyo	3	3	6
Administrativos área misional	10	5	15
Total *Docentes en aula (1 al 7)	18	27	45
1. Docentes Encargados de cátedra	6	9	15
2. Docentes Asistentes	2	1	3
3. Docentes Adjuntos	0	0	0
4. Docentes Titulares	0	0	0
5. Docentes Libres/ Grado	5	8	13
6. Docentes Libres/ Posgrado	5	9	14

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

7. Docentes a tiempo completo	0	0	0
Total Investigadores (1 al 3)	18	21	39
1. Investigadores Auxiliares	8	4	12
2. Investigadores	10	13	23
3. Investigadores Asistentes	0	4	4
Total Extensionistas	4	0	4
1. Extensionistas	4	0	4
Comisionados a la FCTA	9	5	14
Comisionados a otras unidades dentro de la UNP	1	0	1

* Docentes del Conservatorio de Música Sofía Mendoza, Lic. en Comunicación para el Desarrollo, Maestría en Gestión Organizacional, Especialización en Docencia Universitaria, Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa.

Total Docentes Colaboradores	14	36	50
Docentes Colaboradores de otras instituciones	M	H	Total
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales. (Corte Suprema de Justicia)	13	33	46
Diplomado en Economía Política (UNSG)	1	3	4

Anexo V

❖ Cuadro de caracterización docente de grado y posgrado

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Conservatorio de Música Sofía Mendoza

N°	Docente	C.I N°	Áreas de Desempeño Docente	Grado Académico	Categoría	Formación
1	Alejandro Salvador Ríos Páez	4.014.539	• Contrabajo I al VII • Teoría V • Fonética Inglesa • Fonética Alemana	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesorado Superior en Contrabajo
2	Araceli Jazmín Romero Martínez	4.450.511	• Teoría y Práctica de Música II	Profesora Elemental	Encargada de Cátedra	Profesora Elemental en Canto
3	Danielle Lucía del Pilar Segovia	4.579.262	• Teoría y Práctica de Música I	Profesora Elemental	Encargada de Cátedra	Profesora Elemental en Canto
4	Elisa Mercedes Lezcano Verón	4.574.455	• Historia de la Música Paraguaya I • Historia Universal de la Música I • Historia Universal de la Música II	Licenciada en Música	Encargada de Cátedra	Licenciada en Música con énfasis en Prácticas Interpretativas-Piano
5	Fátima Carolina Abramo Acuña	3.487.872	• Trompeta I al VII • Teoría y Práctica de la Música IV	Profesora Superior	Encargada de Cátedra	Profesora Superior de Trombón, Profesora de Teoría y Práctica de la Música.
6	Francisco Fernando Mieres Casco	3.730.991	• Guitarra Clásica I al VII • Procesos de Enseñanza Aprendizaje (PEA)	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior en Guitarra Clásica
7	Gloria Marlene Cárdenas	4.504.942	• Viola • Violín • Morfología I y II	Profesora Superior	Encargada de Cátedra	Profesora Superior en Viola
8	Hugo Miguel López Morel	3.813.962	• Clarinete I al VII • Contrapunto I • Armonía I y II	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior en Clarinete
9	Hugo Ramón Mendieta Peña	3.177.234	• Manejo de las Tic's I y II • Piano	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior en Piano
10	Luis María Gaona	408.073	• Canto I y VII	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior en Canto
11	Manuel Cabral	380.643	• Piano I y VII	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior en Piano
12	Marcos Adrián Luis Villalba Giangreco	3.200.713	• Canto I y VII	Licenciado en Música	Encargado de Cátedra	Licenciado en Música con énfasis en Canto Lírico
13	María de las Mercedes Villamayor Villamayor	3.599.151	• Ritmo y Forma de la Música Paraguay I y II • Piano Complementario	Profesor Superior	Asistente	Profesora Superior en Órgano-Profesora Elemental en Canto.
14	José Matías Bogado Chaparro	4.777.020	• Teoría III y IV • Violoncelo I al V	Profesor Elemental	Encargado de Cátedra	Profesor Elemental en Violonchelo

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

15	Pablo Roberto Yegros	3.451.328	• Piano I al VII • Psicopedagogía • Contrapunto II	Profesor Superior	Encargado de Cátedra	Profesor Superior de Lenguaje Musical, Profesor Superior de Piano, y Licenciado en Artes Musicales con orientación en instrumento (Piano).
16	Víctor Luis Andrés Allou Aquino	4.715.193	• Flauta I al VII • Didáctica Especial I y II • Piano Complementario II	Profesor Superior	Asistente	Profesor Superior en Flauta
17	Virginia Yolanda Aquino Escobar	3.481.116	• Violín I al VII • Practica coral I al VII • Practica Orquestal I al V	Profesor Superior	Asistente	Profesora Superior y Licenciada en Violín
18	Zunilda Paredes de Ríos	902.136	• Didáctica General	Licenciada en Ciencias de la Educación	Encargada de Cátedra	Licenciada en Ciencias de la Educación

Cantidad de docentes por grado académico y género

Prof. Elemental		Prof. Superior		Licenciado/a		Cantidad total por Género		Total Docentes
Fem	Mas	Fem	Mas	Fem	Mas	Fem	Mas	
2	1	4	8	2	1	8	10	18

Cantidad de docentes por categoría

Categoría	Cantidad		
	Femenino	Masculino	Total
Encargado de Cátedra	6	9	15
Asistente	2	1	3
Total	8	10	18

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Licenciatura Comunicación para el Desarrollo

N	Docente	C.I. N°	Año	Materia	Grado Académico	Formación Pedagógica
1	Rosana Manuela Alonso de Erles	5.551.515	2021	Sociedad del Conocimiento	Abogada-Notaria	Didáctica Superior
2	Julio Cesár Benegas Vidallet	1.441.745	2021	Divulgación de la información / Comunicación Oral y Escrita	Licenciado	Ciencias de la Comunicación
3	Basilia Elizabeth Cabral	4.017.140	2021	Participación y Ciudadanía	Licenciada	Didáctica Superior
4	Juan Tito Ruíz	3.316.750	2021	Ética y Responsabilidad Social	Licenciado	Didáctica Superior
5	Miryan Mabel Franco	845.292	2021	Comunicación Tradicional y Folklórica	Licenciada	Didáctica Superior
6	Ricardo Veloso Toledo	3.267.842	2021	Investigación en la Comunicación	Escribano	Didáctica Superior
7	Ever Villalba Benítez	2.349.059	2021	Gestión Organizacional	Doctor	Doctor en Administración de Empresas
8	Agustín Barua Caffarena	900.940	2021	Antropología Social	Magister	Magister en Salud Mental
9	Mirta Niselli Rolón Gómez	3.039.569	2021	Comunicación Interpersonal y Grupal	Doctora	Lic. En Educación-Didáctica Universitaria-Máster en Desarrollo Rural – Doctorado en Agroecosistemas
10	Juan Alberto Martens Molas	2.487.455	2021	Investigación en la Comunicación I	Doctor	Criminología- Personalidad y Comportamiento
11	Emilce Mercedes Aponte Quintana	3.416.174	2021	Producción de programas educativos (Radio y TV)	Máster	Lic. En Ciencias de la Comunicación Master en Estudios Avanzados en Comunicación Política de la Facultad de Ciencias de la Información, de la Universidad Complutense de Madrid.
12	Roberto Santander Miranda	2.470.685	2021	Teorías de la comunicación (Semiótica)	Licenciado	Lic. Ciencias de la Comunicación - Didáctica Universitaria
13	Oscar Rubén Cáceres Jiménez	613.990	2021	“Historia de la Comunicación en A.L y Paraguay (Cátedra Díaz Bordenave)	Máster	Lic. Ciencias de la Comunicación- Didáctica Universitaria-

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

						Máster Gerencia y Desarrollo Social
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------

Cantidad de docentes por grado académico y género

Licenciado/a		Máster		Doctor/a		Cantidad total por Género		Total Docentes
Fem	Mas	Fem	Mas	Fem	Mas	Fem	Mas	
3	4	1	2	1	2	5	8	13

Cantidad de docentes por categoría

Categoría	Cantidad		
	Femenino	Masculino	Total
Docente Libre	5	8	13
Total	5	8	13

Posgrados

OFERTAS ACADÉMICAS	Licenciado/a			Máster			Doctor/a			Total General
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	
Maestría en Gestión Organizacional	-	-	-	2	2	4	2	-	2	6
Especialización en Docencia Universitaria	-	-	-	1	-	1	3	1	4	5
Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	-	-	-	-	1	1	1	1	2	3
Total	-	-	-	3	3	6	6	2	8	14

OFERTAS ACADÉMICAS	Abogado/a Licenciado/a			Máster			Doctor/a			Total General
	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	
Docentes Colaboradores de otras Instituciones										
Diplomado en Crimen Organizado, Dinámicas y Desafíos Institucionales (Corte Suprema de Justicia)	14	8	22	1	1	2	18	4	22	46
Diplomado en Economía Política	-	1	1	1	-	1	2	-	2	4

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

(Fundación Investigare)										
Total	14	9	23	2	1	3	20	4	24	50

Cantidad de docentes por categoría

Oferta Académica	Docente Libre
Maestría en Gestión Organizacional	6
Especialización en Docencia Universitaria	5
Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa	3
Total	14

Maestría en Gestión Organizacional

N	Docente	C.I	Materia	Grado Académico	Formación
1	Miriam Josefina Vázquez Recalde	1.523.612	Gestión de Conflictos y Negociación	Máster	Abogada y Mediadora, con especialización en Mediación y Negociación; en Derecho Penal y en Derecho Procesal Penal, con Maestría en Derecho Penal y Procesal Penal.
2	Luis Antonio Fretes Carreras	590.058	Cooperación y Comercio Internacional	Máster	Abogado, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales - UNA, Paraguay. Magíster en Ciencia Política UNA, Paraguay. Máster en Acción Política y Participación Ciudadana por la Universidad Francisco de Vitoria, España. Doctorando del Programa de Doctorado Estado de Derecho y Gobernanza Global en la Universidad de Salamanca, España
3	Juan Alberto Martens Molas	2.487.455	Introducción a la Metodología de la investigación	Doctor	Doctor en Criminología, Personalidad y Comportamiento Criminal. Master en Criminología, Política Criminal y Seguridad por la Universidad de Barcelona, España. Master en Garantismo Penal y Derecho Procesal por la UNP. Abogado por la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UNA.
4	Tania Inocencia Riveros Montiel (odr)	4.285.415	Gestión de la Comunicación y Marketing	Máster	Licenciada en Ciencias Administrativas por la Facultad de Ciencias Contables, Administrativas y Económicas de la Universidad Nacional de Pilar (FCAyE – UNP). Máster en Turismo y Gestión de Negocios por la Universidad Columbia del Paraguay. Especialista en

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

					Docencia Universitaria. Investigadora de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar (FCTA – UNP)
5	Tania Inocencia Riveros Montiel (rub. Asc)	4.285.415	Emprendedorismo en Organizaciones	Máster	Licenciada en Ciencias Administrativas por la Facultad de Ciencias Contables, Administrativas y Económicas de la Universidad Nacional de Pilar (FCAyE – UNP). Máster en Turismo y Gestión de Negocios por la Universidad Columbia del Paraguay. Especialista en Docencia Universitaria. Investigadora de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar (FCTA – UNP)
6	Juan José Moreira	3.784.273	Entornos Organizacionales	Máster	Master en Administración de Empresas.BABSON COLLEGE, F.W. OLIN GRADUATE SCHOOL OF BUSINESS, Boston, EEUU.Abogado.UNIVERSIDAD CATOLICA “NUESTRA SENORA DE LA ASUNCION”,
7	Ignacio Sebastián González Bozzolasco	2.466.335	Teoría del Estado	Doctor	Sociólogo, docente e investigador categorizado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de Paraguay (CONACYT). Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires, Argentina (UBA), Magister en Historia por la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay (UNA), Especialista en Ciencias Sociales con Mención en Desarrollo Social por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Paraguay (FLACSO) y Licenciado en Sociología por la Universidad Católica de Asunción, Paraguay (UCA). Docente de grado y postgrado en diferentes universidades públicas y privadas del país, es además docente invitado de grado y postgrado de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, Argentina.
8	Héctor Fabio Rodríguez Hermosa	702.622	Gestión de Proyectos (sociales y de inversión)	Máster	Licenciado en Ciencias Administrativas (Pontificia Universidade Católica de Campinas, 1991) y Técnico en Construcciones Civiles (Colegio Técnico Nacional, 1985). Máster en Ingeniería de Producción

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

					(Universidade Federal de Río de Janeiro, 1993).
9	Manuel de Jesús Ramírez Candia	925.468	Derecho Constitucional, Administrativo y Comercial	Doctor	Abogado. Egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Diplomáticas UCA. Doctor en Derecho por la Universidad Nacional de Asunción, Tesis Doctoral: El Proceso Contencioso Administrativo como Medio de Control Jurisdiccional a la Administración Pública. Calificación: “Cum Laude”. Master en Administración Pública. Facultad de Ciencias Contables y Administrativas – UCA Asunción.

Especialización en Docencia Universitaria

N°	Docente	Formación
1	Víctor Ríos Ojeda	Doctor en Derecho, Universidad Nacional de Pilar. Abogado, Universidad Nacional de Nordeste, Corrientes, Argentina. Especialista en Derecho Penal y Derecho Procesal Penal. Rector de la Universidad Nacional de Pilar. Senador Nacional. Catedrático Universitario, Investigador (Criminología y Seguridad Pública- Sistema Político y Social Paraguayo). Ex Ministro de Educación y Cultura.
	Materia: La interrelación entre la Sociedad y la Educación.	
	CIN°: 1.444.987	
	Grado Académico: Doctor	
	Categoría: Docente Libre	

N°	Docente	Formación
2	Marcello Lachi	Cientista político. Maestría en Historia Política. Candidato a Doctor en Ciencias Sociales en la Universidad Nacional General Sarmiento de Argentina. Director del Centro de Estudios y Educación Popular Germinal. Fundador y actual director de la revista paraguaya de estudios políticos contemporáneos Novapolis. Docente investigador por la Universidad Nacional de Pilar. Investigador categorizado nivel 1 por el PRONII-Paraguay.
	Materia: La Educación como Sistema Social.	
	CIN°:4.523.105	
	Grado Académico: Master	
	Categoría: Docente Libre	

N°	Docente	Formación
3	Ever Federico Villalba Benítez	Licenciado en Ciencias Contables, Universidad Nacional de Pilar. Master en Gestión de Empresas, Universidad Autónoma de Asunción. Doctor en Administración, Universidad Nacional de Misiones- Facultad de Ciencias Económicas. Investigador Categorizado en el Pronii del Conacyt Paraguay. Decano de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, Universidad Nacional de Pilar. Docente Investigador por la Universidad Nacional de Pilar. Ha realizado numerosas publicaciones en el ámbito de las ciencias sociales.
	Materia: Gobernabilidad de la Gestión Académica.	
	CIN°: 2.349.059	
	Grado Académico: Doctor	
	Categoría: Docente Libre	

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

N°	Docente	Formación
4	Juan Alberto Martens Molas	Doctor en Criminología, Personalidad y Comportamiento Criminal. Master en Criminología, Política Criminal y Seguridad por la Universidad de Barcelona, España. Master en Garantismo Penal y Derecho Procesal por la UNP. Abogado por la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UNA. Investigador Nivel II del Programa Nacional de Incentivo a los Investigadores (PRONII).
	Materia: Epistemología y Teorías Sociales.	
	CIN°: 2.487.455	
	Grado Académico: Doctor	
	Categoría: Docente Libre	

N°	Docente	Formación
5	Nancy Oilda Benítez Ojeda	Licenciatura en Lenguas, Universidad Evangélica del Paraguay. Magister en Políticas Educativas, Universidad Alberto Hurtado, Chile. Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad Evangélica del Paraguay. Áreas de actuación en Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Educación General, Políticas Educativas. Humanidades, Lengua y Literatura, Lingüística, Terminología. Humanidades, Lengua y Literatura, Estudios Generales del Lenguaje, Enseñanza de segundas lenguas. Diplomada en evaluación externa.
	Materia: Currículum: Teorías, Diseño y Evaluación	
	CIN°: 1.229.984	
	Grado Académico: Doctor	
	Categoría: Docente Libre	

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa

	Nombre Docente	CI	Módulo	Grado Académico	Formación
1	Ever Federico Villalba Benítez	2.349.059	Gestión de la Calidad de la Educación Universitaria	Doctor	Master en Gestión Empresarial por la Universidad Autónoma de Asunción, Paraguay. Licenciado en Ciencias Contables por la Universidad Nacional de Pilar, Paraguay.
2	Margarita Sanabria	699.947	Procesos de Evaluación y Acreditación	Máster	Magister en Educación, Psicóloga Educacional, Especialista en Evaluación de la Educación Superior. Par evaluador internacional, Integró el 1er Consejo Directivo de la ANEAES.
3	Perla Sosa	2.494.830	Calidad Educativa y Planes de Mejora	Doctora	Doctora en Gestión Educacional Posdoctoranda en investigación educativa. Magister en investigación científica, Especialista en Evaluación Educativa. Par Evaluadora Nacional de la ANEAES en Carreras de grado, posgrado e institucional. Investiga sobre tema de Educación.
4	Francisco Jiménez	1.177.992	Autoevaluación y Evaluación Institucional	Doctor	Doctor en Filosofía, Master en Tecnología de la Información y la Comunicación aplicada a la Educación. Posgrado en Reforma Universitaria. Lic. en Filosofía. Docente Investigador en la línea de Educación Superior. Autor de varias publicaciones sobre Educación Superior
5	Raúl Aguilera	893275	Calidad y Acreditación Universitaria	Doctor	Doctor en Educación. Licenciado en Ciencias de la Educación. Especialista en Evaluación y Certificación de la Calidad en Educación Superior. Magister en Planificación y Conducción Estratégica Nacional. Se desempeñó como Ministro de Educación y Ciencias de la Rca. Presidente del Consejo Directivo de la Agencia Nacional de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (ANEAES)

Anexo VI

❖ Respuesta de Encuestas (Grado de Satisfacción)

Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo

Informe de evaluación de desempeño docente y personal de apoyo/ técnico, grado de satisfacción de los estudiantes/graduados.

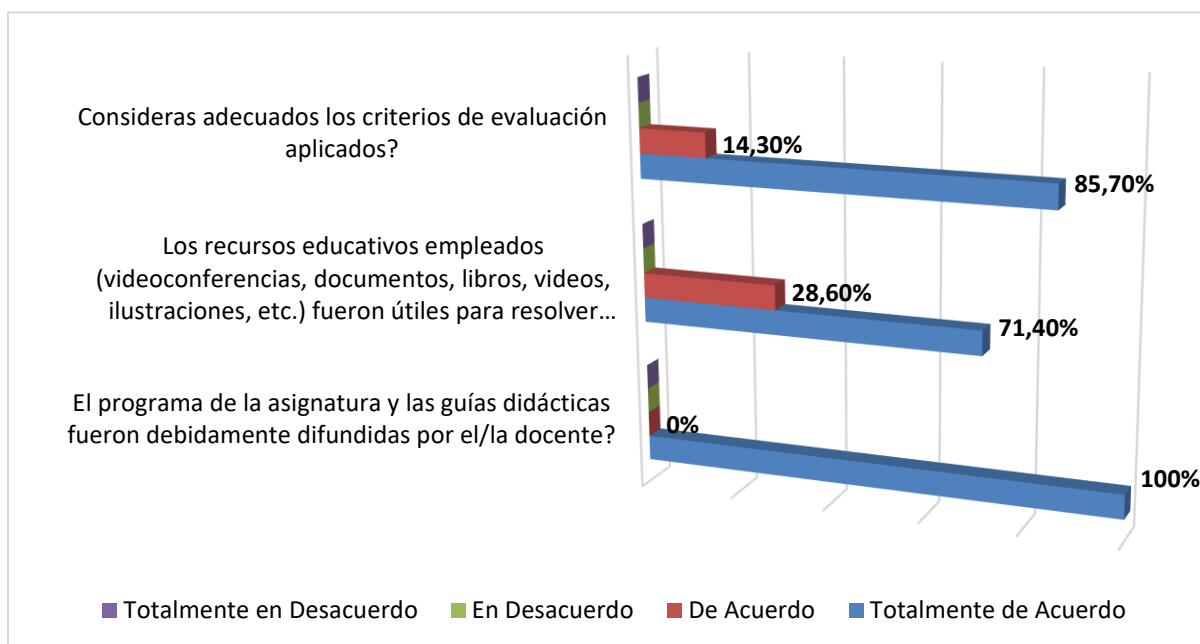
Grado de Satisfacción: Informe de resultado del cuestionario aplicado a los estudiantes del programa de la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo, correspondiente al período 2021.

Para el levantamiento de los datos se ha realizado una encuesta mediante la aplicación de un cuestionario, a través de la herramienta Google Form, mediante el cual, respondieron 8 estudiantes matriculados. Las respuestas han sido sistematizadas y se muestran mediante gráficos, los cuales fueron interpretados y analizados con otros documentos que obran en la institución. A continuación, se presentan los resultados.

Asignatura: Teoría de la Ciencia

Docente: Dr. Juan Martens

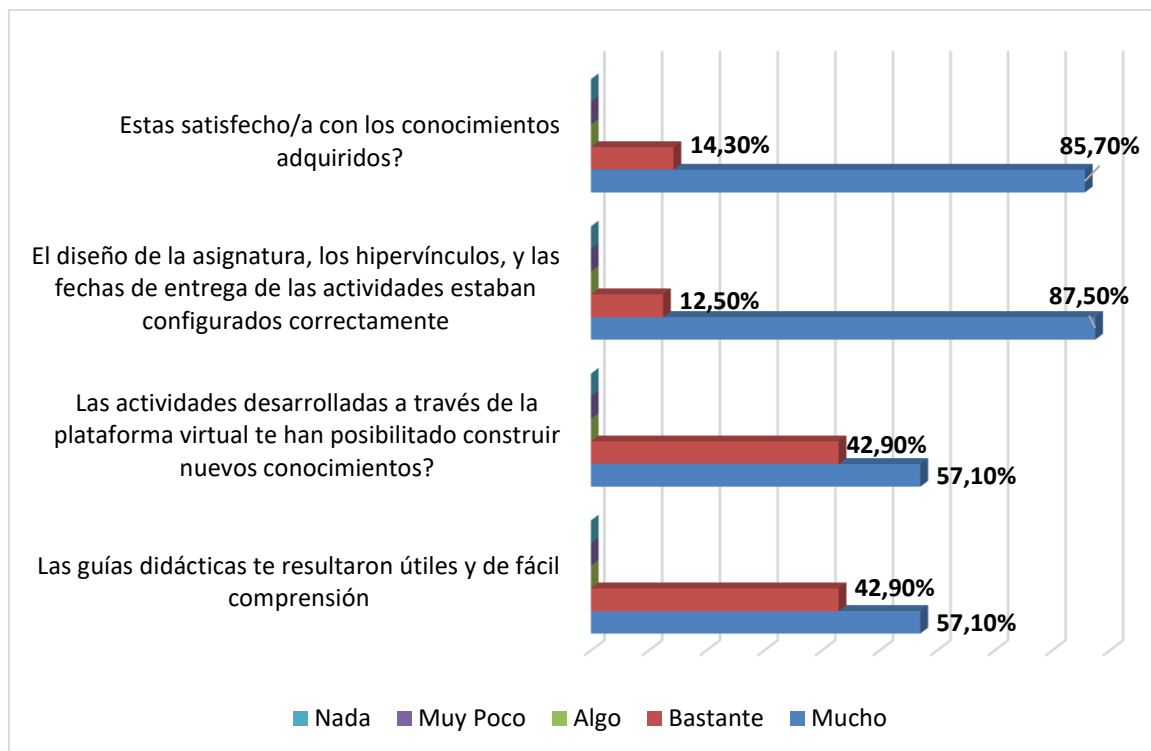
↳ Estamento estudiantes



Ante la consulta sobre si los criterios de evaluación aplicados son adecuados, el 85,7% indican que están totalmente de acuerdo, mientras que el 14,3% respondió estar de acuerdo.

El 71,4% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que los recursos educativos empleados (video conferencias, documentos, libros, etc.) fueron útiles para generar nuevos conocimientos, mientras que el 28,6% indicó estar de acuerdo.

El 100% indicó que el programa y las guías de la asignatura fueron debidamente difundidas por el docente.



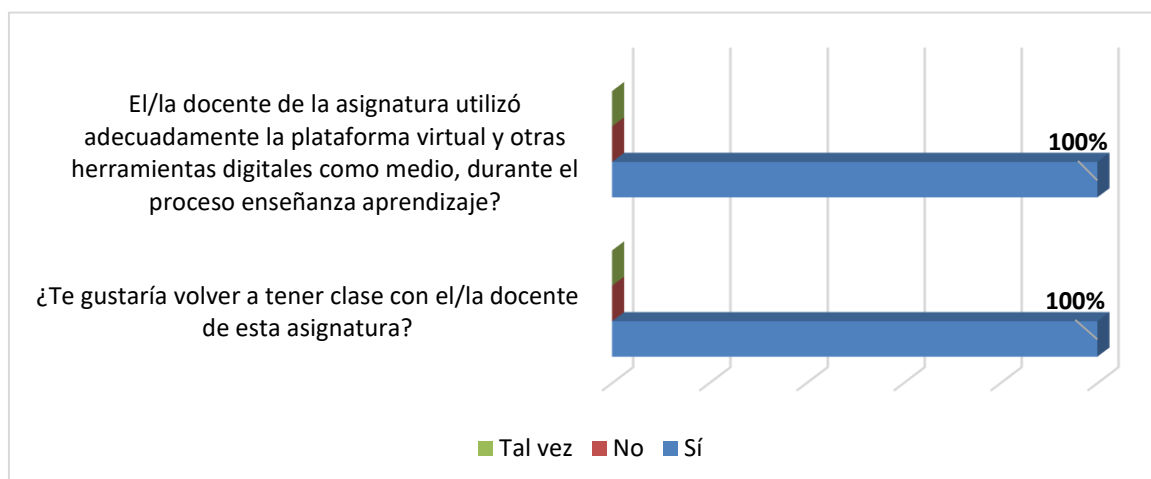
Ante las consultas realizadas sobre el nivel satisfacción con los conocimientos adquiridos, el 85,7% respondió estar muy satisfecho y el 14,3% indicó estar bastante satisfecho.

En cuanto al diseño de la asignatura y la configuración de las fechas de entrega de las tareas, 87,5% indicó estaban correctamente configurados y el 12,5% respondió bastante.

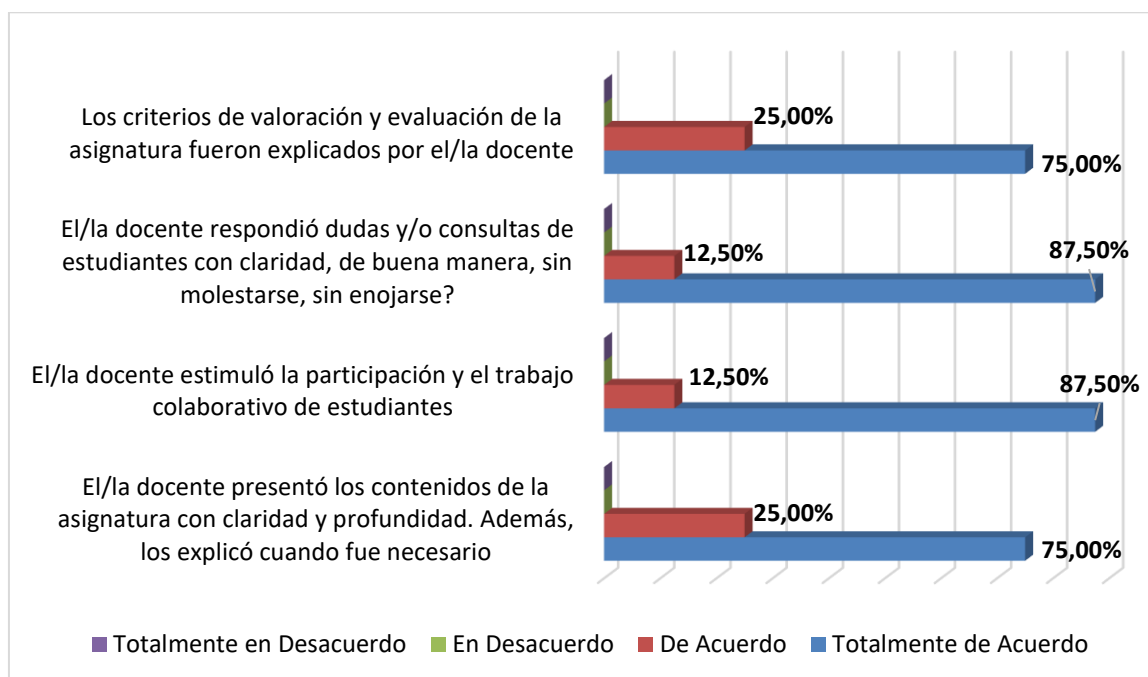
Para el 57,1% de los consultados las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron mucho la construcción de nuevos conocimientos, mientras que el 42,9% respondió bastante.

El 57,1% de los encuestados respondieron que las guías didácticas le resultaron muy útiles y de fácil comprensión, y el 42,9% indicó que bastante.

↳ Aspectos relacionados al docente - tutor



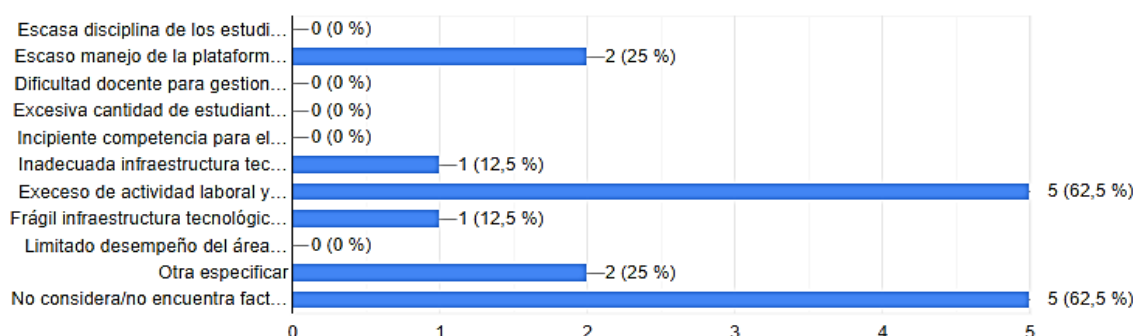
En cuanto a los aspectos relacionados al docente (tutor), se observa que el 100% de los encuestados manifiestan que el docente hizo uso adecuado de las herramientas digitales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y le gustaría volver a tener clases con él.



Ante la consulta si el docente respondió con claridad y de buena manera las dudas planteadas por los estudiantes, y si estimuló la participación y el trabajo colaborativo el 87,5% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 12,5% indicó estar de acuerdo.

Consultados si el docente presentó y explicó los contenidos, los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 75% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, y el 25% indicó estar de acuerdo.

En la gráfica se nota un alto porcentaje de satisfacción con el desempeño y las orientaciones brindadas por el docente.



Observaciones y Sugerencias

- Nada que objetar. Siempre estuvo en clases
- Muy conforme con la enseñanza recibida
- La buena predisposición del docente
- Que siga las clases online

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



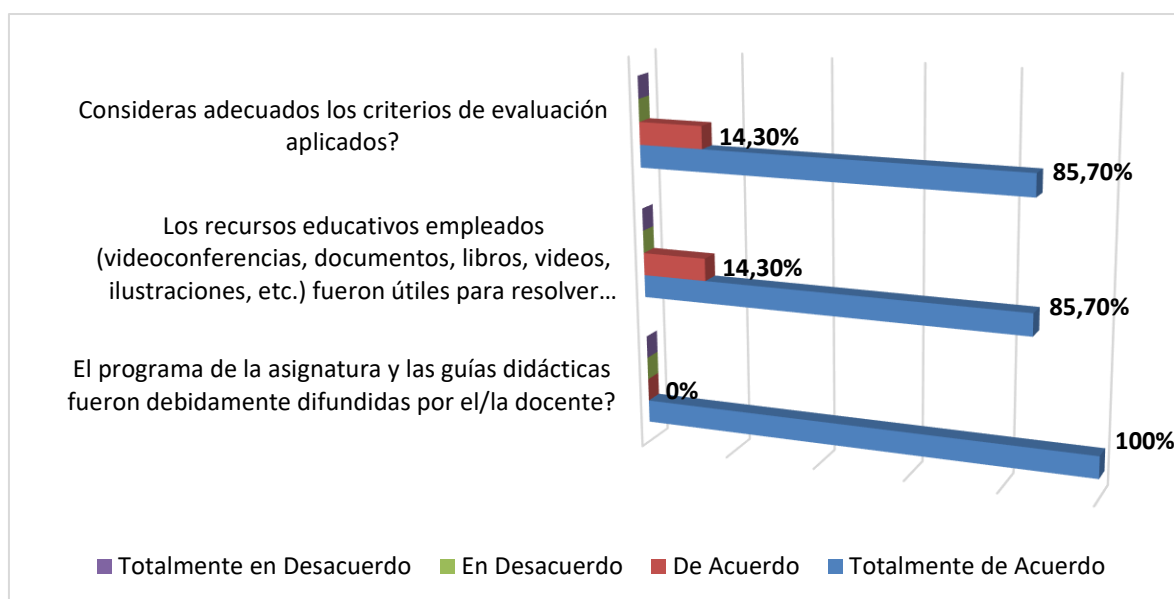
VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

- La Educación en primer lugar. Excelente la paciencia y profesionalidad de cada docente. Muy conforme.
- El docente es un capo en su materia. 🤘
- "Mejorar la infraestructura tecnológica en FCTA", es que en una clase presencial que habíamos tenido, no pudimos tener acceso a la conexión de Internet, para que los compañeros que no estén en Pilar, puedan también participar de la clase.

Asignatura: Comunicación Oral y Escrita

Docente: Lic. Julio Benegas

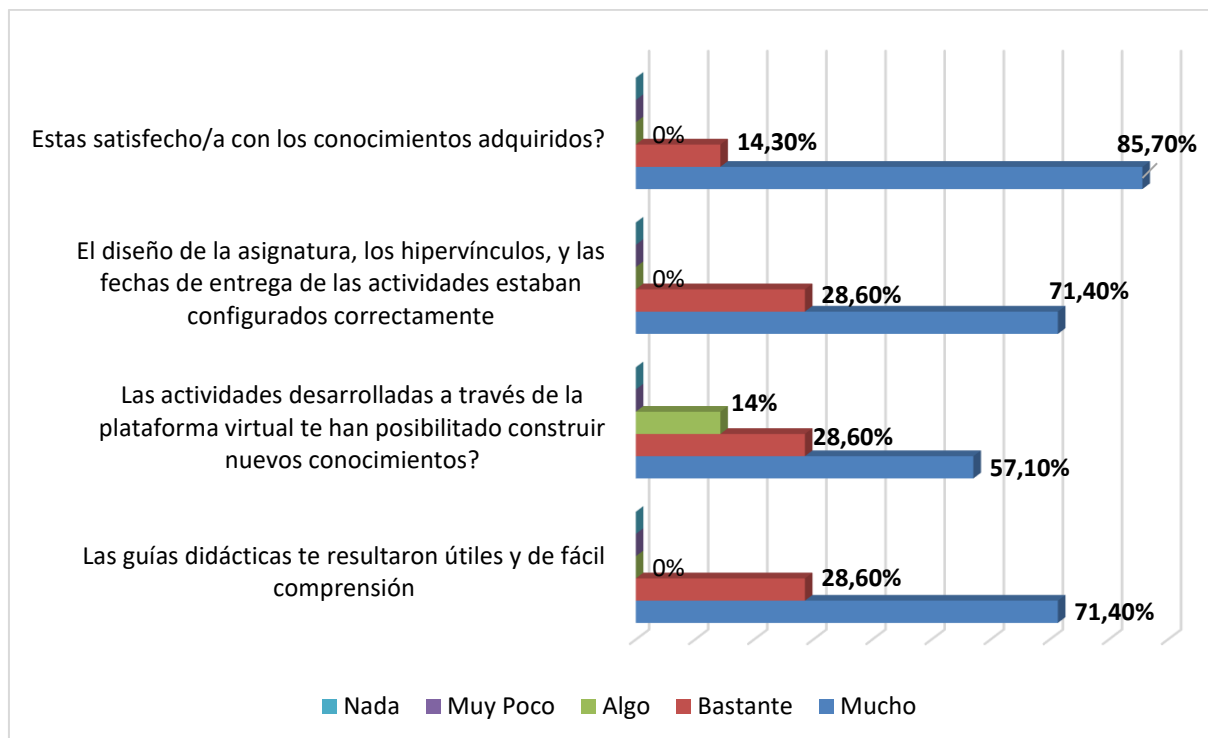
↳ **Estamento estudiantes**



Ante la consulta sobre si los criterios de evaluación aplicados son adecuados, el 85,7% indican que están totalmente de acuerdo, mientras que el 14,3% respondió estar de acuerdo.

El 85,7% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que los recursos educativos empleados (video conferencias, documentos, libros, etc.) fueron útiles para generar nuevos conocimientos, mientras que el 14,3% indicó estar de acuerdo.

El 100% indicó que el programa y las guías de la asignatura fueron debidamente difundidas por el docente.



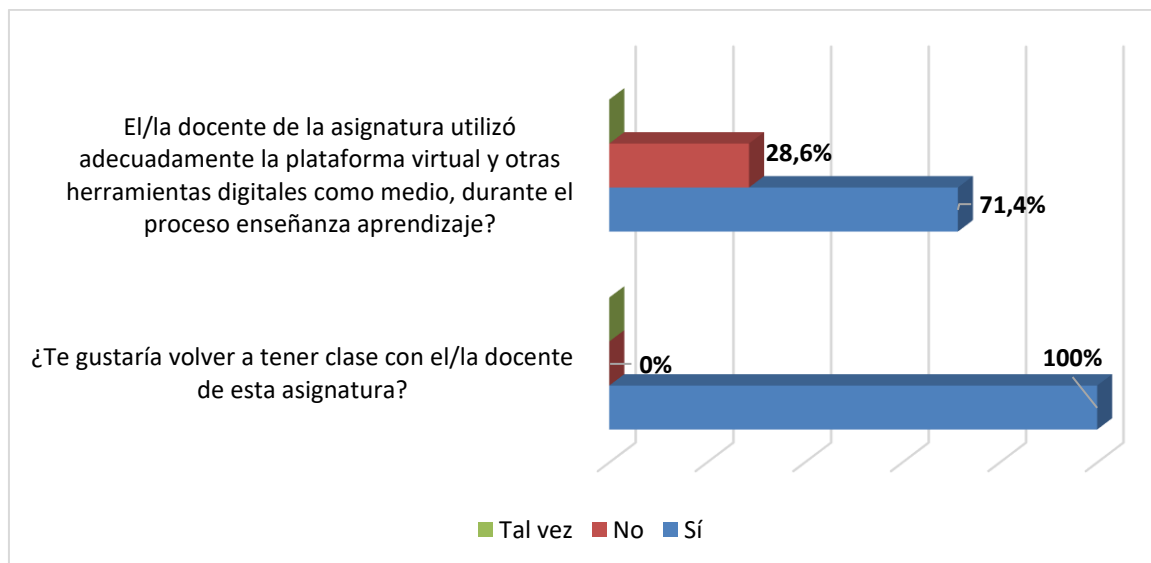
Ante las consultas realizadas sobre el nivel satisfacción con los conocimientos adquiridos, el 85,7% respondió estar muy satisfecho y el 14,3% indicó estar bastante satisfecho.

En cuanto al diseño de la asignatura y la configuración de las fechas de entrega de las tareas, 71,4% indicó estaban correctamente configurados y el 28,6% respondió bastante.

Para el 57,1% de los consultados las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron mucho la construcción de nuevos conocimientos, mientras que el 28,6% respondió bastante y el 14,3% indicó que algo.

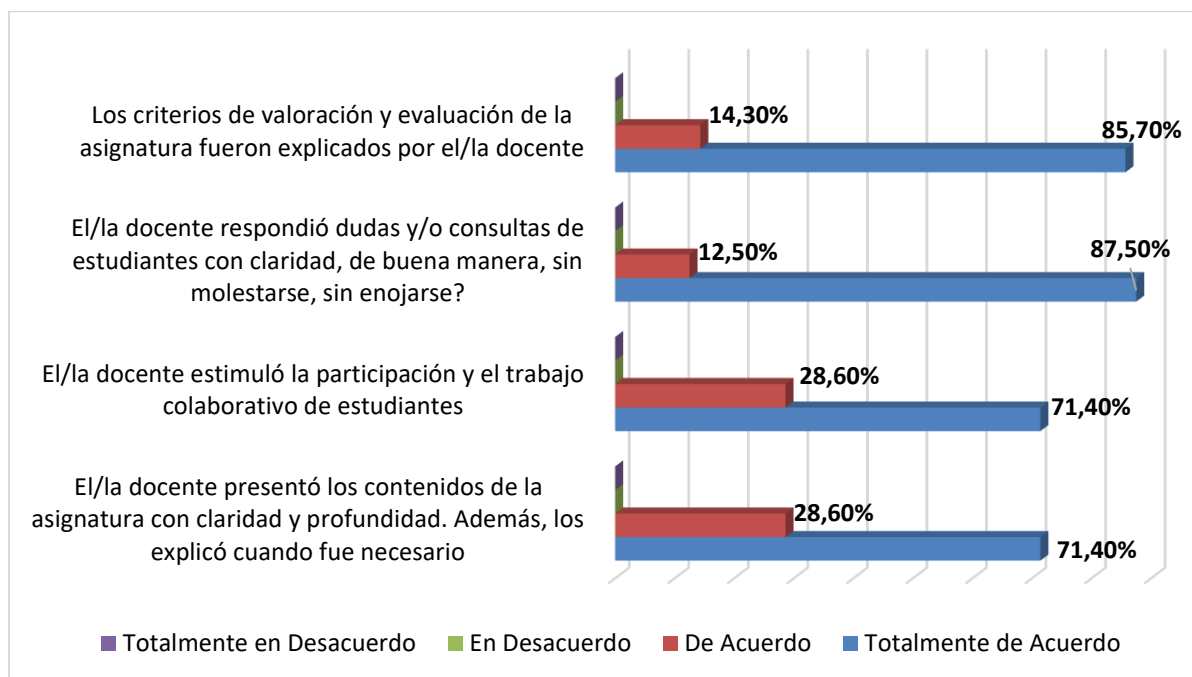
El 71,4% de los encuestados respondieron que las guías didácticas le resultaron muy útiles y de fácil comprensión, y el 28,6% indicó que bastante.

↳ Aspectos relacionados al docente - tutor



En cuanto a los aspectos relacionados al docente (tutor), se observa que el 71,4% de los encuestados manifiestan que el docente hizo uso adecuado de las herramientas digitales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y el 28,6% indicó que no.

Al 100% de los encuestados le gustaría volver a tener clases con el docente.



Consultados si el docente explicó los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 85,7% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, y el 14,3% indicó estar de acuerdo.

Ante la consulta si el docente respondió con claridad y de buena manera las dudas planteadas por los estudiantes, el 87,5% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 12,5% indicó estar de acuerdo.

Consultados sobre si estimuló la participación y el trabajo colaborativo el 71,4% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 28,6% indicó estar de acuerdo.

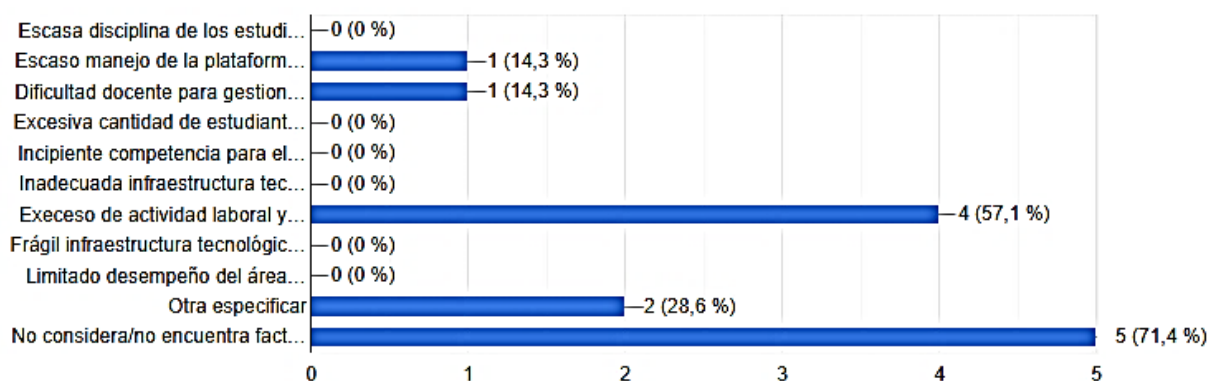
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Consultados si el docente presentó y explicó los contenidos, los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 71,4% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, y el 28,6% indicó estar de acuerdo.

En la gráfica se nota un alto porcentaje de satisfacción con el desempeño y las orientaciones brindadas por el docente.



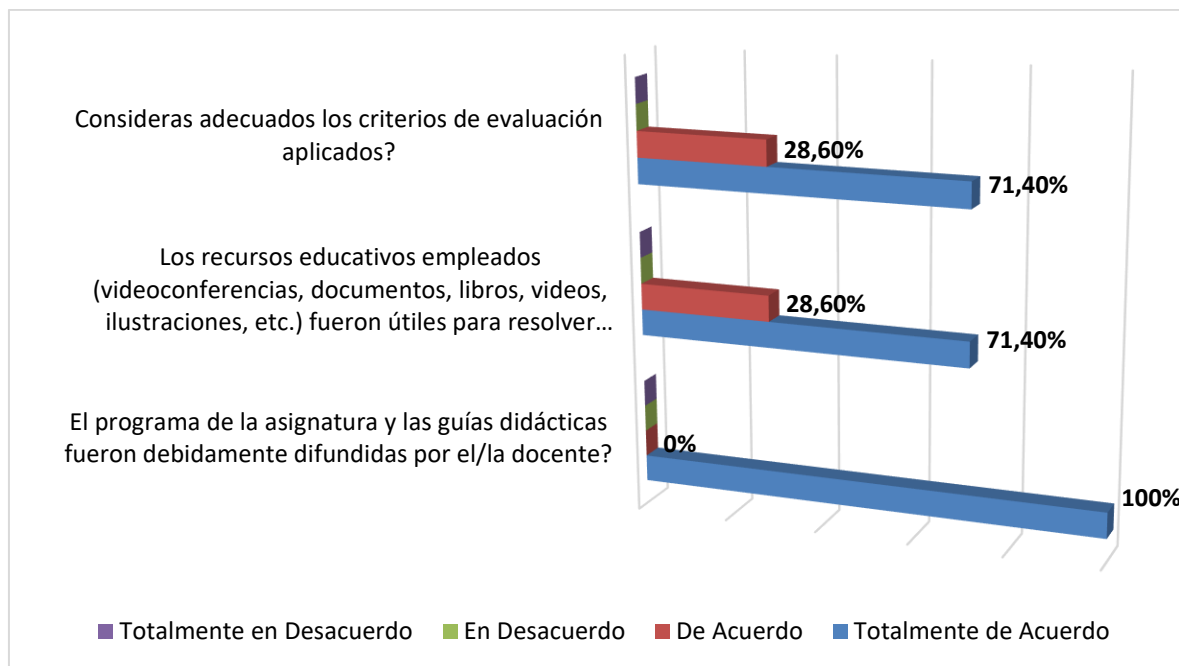
Observaciones y Sugerencias

- Debido a problemas en el uso del internet por parte del docente creo algunas clases no resultaron del todo productiva, de todos modos, lo considero uno de los mejores en lo académico
- Que siga las clases online
- Muy contento y conforme, agradecido por la paciencia del docente hacia los alumnos.
- Muy conforme con la enseñanza recibida
- Un muy buen profesional en su área. Excelente.
- La buena predisposición del docente

Asignatura: Comunicación Interpersonal y Grupal

Docente: Dra. Mirta Rolón

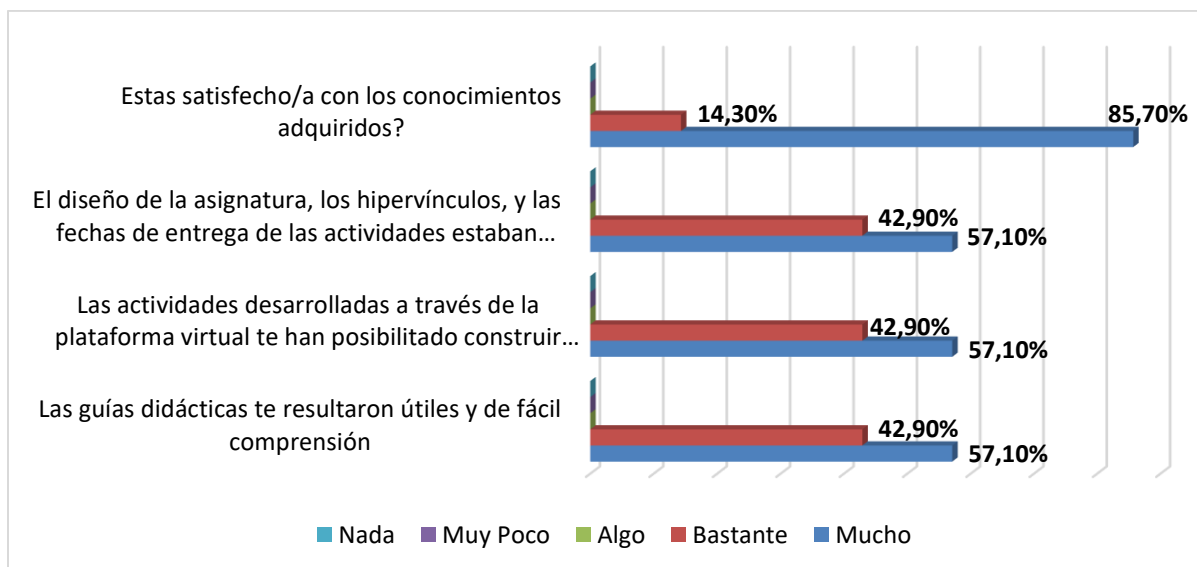
↳ **Estamento estudiantes**



Ante la consulta sobre si los criterios de evaluación aplicados son adecuados, el 71,4% indican que están totalmente de acuerdo, mientras que el 28,6% respondió estar de acuerdo.

El 71,4% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que los recursos educativos empleados (video conferencias, documentos, libros, etc.) fueron útiles para generar nuevos conocimientos, mientras que el 28,6% indicó estar de acuerdo.

El 100% indicó que el programa y las guías de la asignatura fueron debidamente difundidas por el docente.



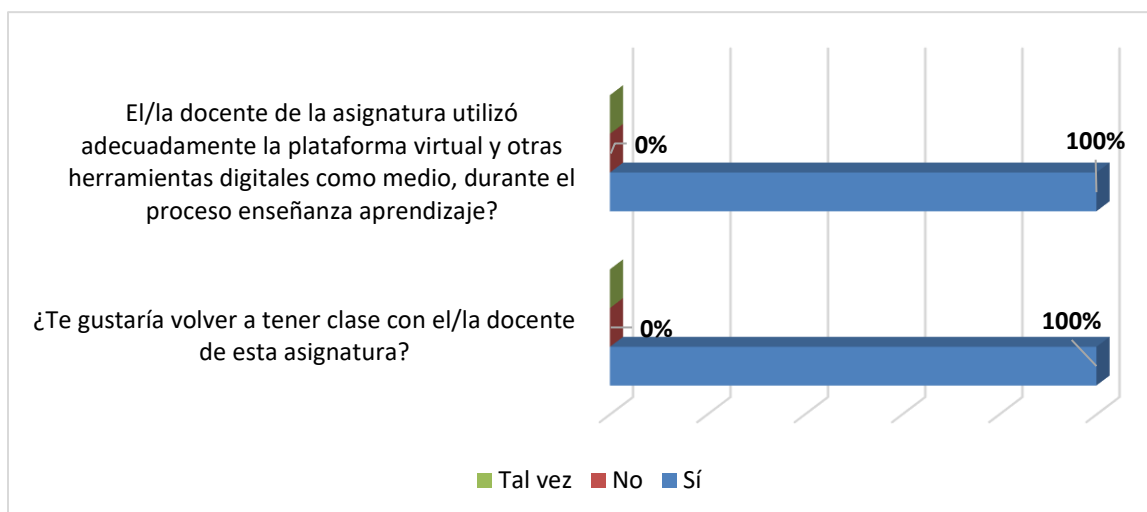
Ante las consultas realizadas sobre el nivel satisfacción con los conocimientos adquiridos, el 85,7% respondió estar muy satisfecho y el 14,3% indicó estar bastante satisfecho.

En cuanto al diseño de la asignatura y la configuración de las fechas de entrega de las tareas, 57,1% indicó estaban correctamente configurados y el 42,9% respondió bastante.

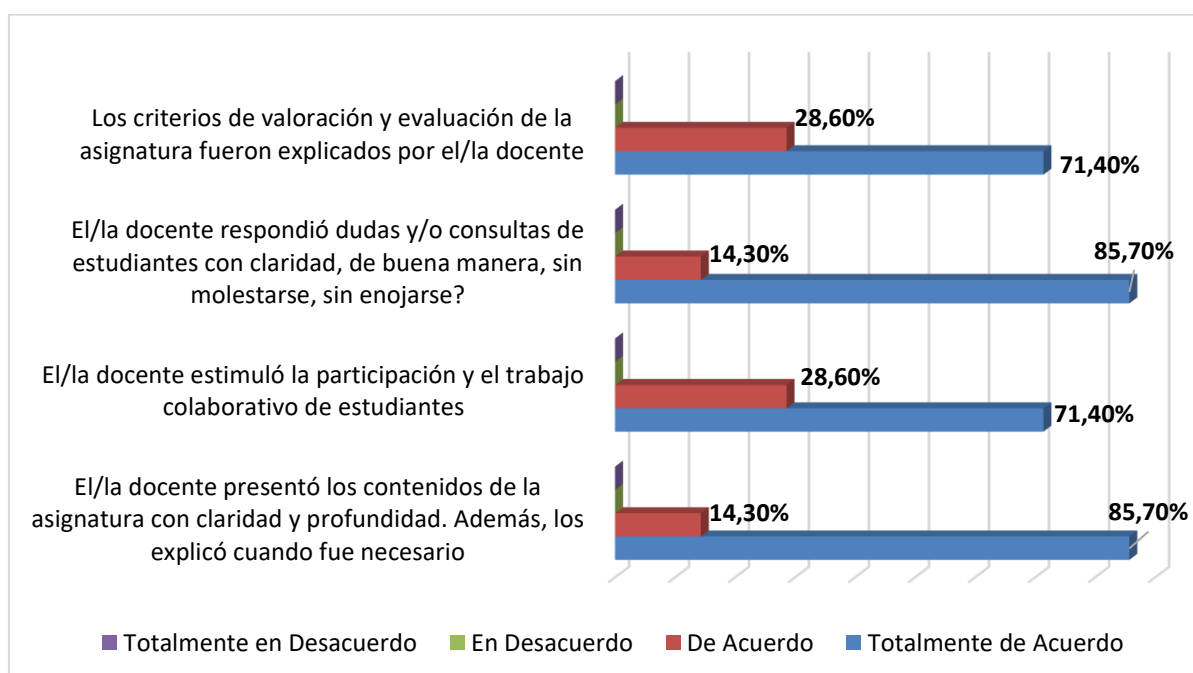
Para el 57,1% de los consultados las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron mucho la construcción de nuevos conocimientos, mientras que el 28,6% respondió bastante y el 14,3% indicó que algo.

El 57,1% de los encuestados respondieron que las guías didácticas le resultaron muy útiles y de fácil comprensión, y el 14,3% indicó que bastante.

↳ Aspectos relacionados al docente - tutor



En cuanto a los aspectos relacionados al docente (tutor), se observa que el 100% de los encuestados manifiestan que el docente hizo uso adecuado de las herramientas digitales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y el mismo porcentaje indicó que le gustaría volver a tener clases con el docente.



Consultados si el docente explicó los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 71,4% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, y el 28,6% indicó estar de acuerdo.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



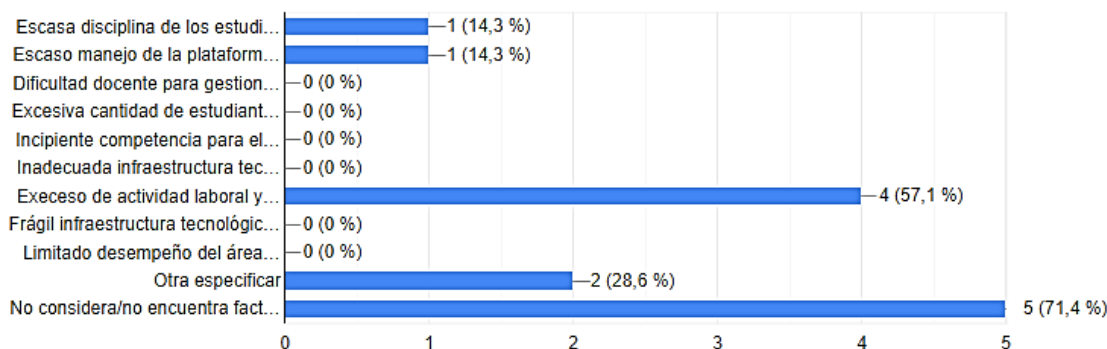
VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Ante la consulta si el docente respondió con claridad y de buena manera las dudas planteadas por los estudiantes, el 85,7% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 14,3% indicó estar de acuerdo.

Consultados sobre si estimuló la participación y el trabajo colaborativo el 71,4% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 28,6% indicó estar de acuerdo.

Consultados si el docente presentó y explicó los contenidos, los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 85,7% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, y el 14,3% indicó estar de acuerdo.

En la gráfica se nota un alto porcentaje de satisfacción con el desempeño y las orientaciones brindadas por el docente.



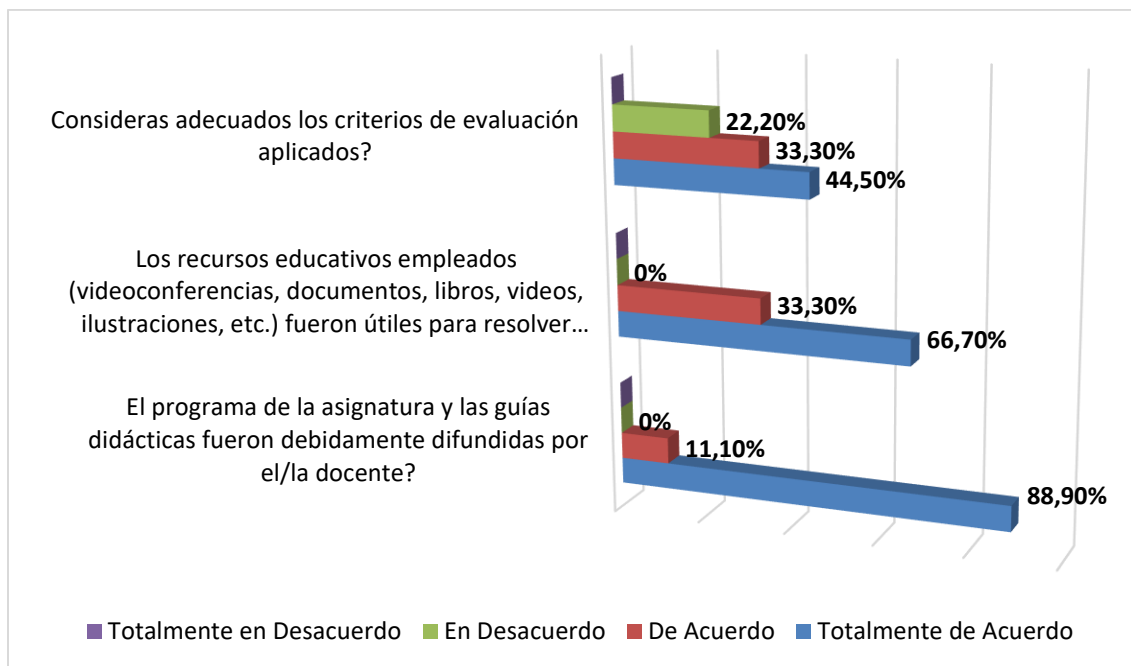
Observaciones y Sugerencias

- La buena predisposición del docente
- La docente es excelente profesional y buenísima persona. Gracias
- Estoy conforme con la enseñanza recibida
- Que siga las clases online
- Muy conforme y agradecido por la paciencia de la docente.

Asignatura: Comunicación para el Desarrollo

Docente: MSc. Oscar Cáceres

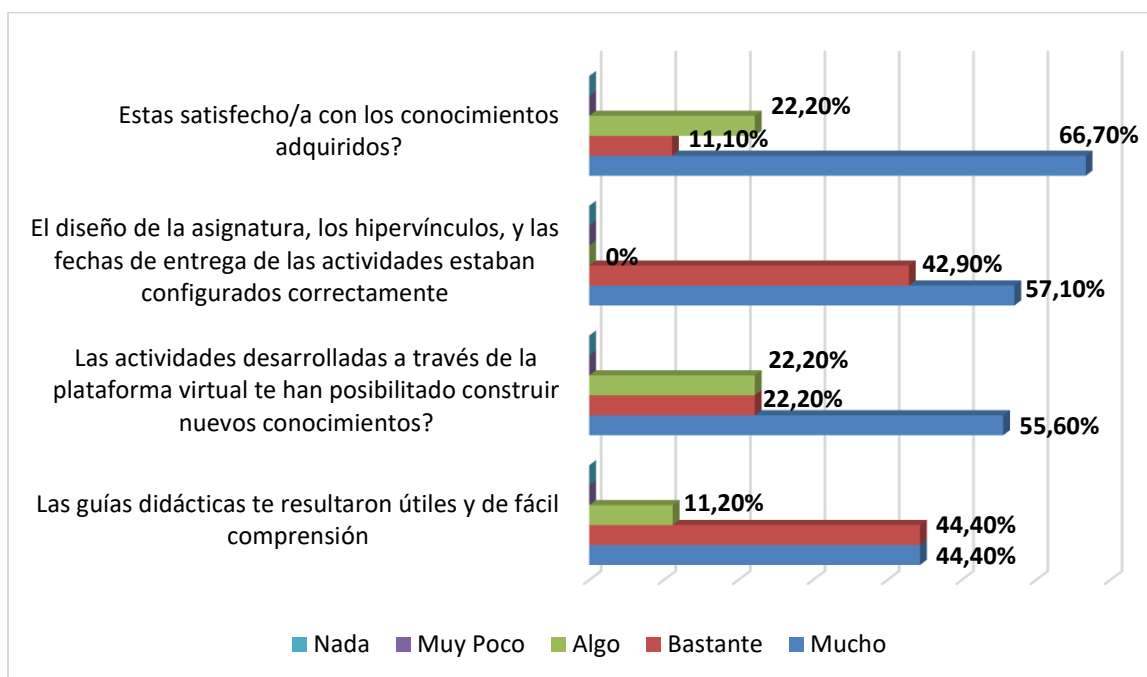
↳ **Estamento estudiantes**



Ante la consulta sobre si los criterios de evaluación aplicados son adecuados, el 44,5% indican que están totalmente de acuerdo, mientras que el 33,3% respondió estar de acuerdo y el 22,2% indicó estar en desacuerdo.

El 66,7% de los encuestados está totalmente de acuerdo en que los recursos educativos empleados (video conferencias, documentos, libros, etc.) fueron útiles para generar nuevos conocimientos, mientras que el 33,3% indicó estar de acuerdo.

El 89,9% indicó estar totalmente de acuerdo en que el programa y las guías de la asignatura fueron debidamente difundidas por el docente, sin embargo, el 11,1% respondió estar de acuerdo.



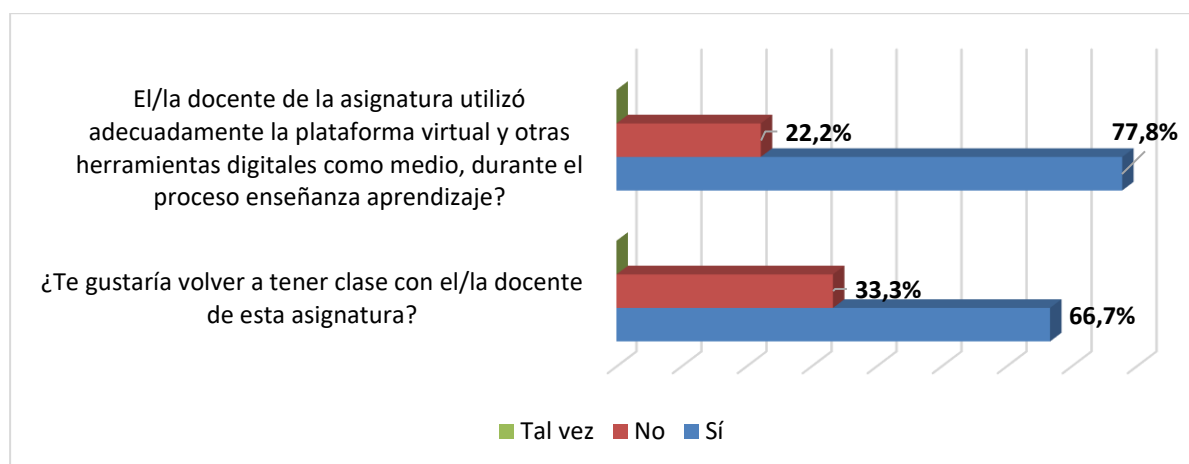
Ante las consultas realizadas sobre el nivel satisfacción con los conocimientos adquiridos, el 66,7% respondió estar muy satisfecho, el 11,1% indicó estar bastante satisfecho y el 22,2% algo satisfecho.

En cuanto al diseño de la asignatura y la configuración de las fechas de entrega de las tareas, el 57,1% indicó estaban correctamente configurados y el 42,9% respondió bastante.

Para el 55,6% de los consultados las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron mucho la construcción de nuevos conocimientos, mientras que el 22,2% respondió bastante y el 22,2% indicó que algo.

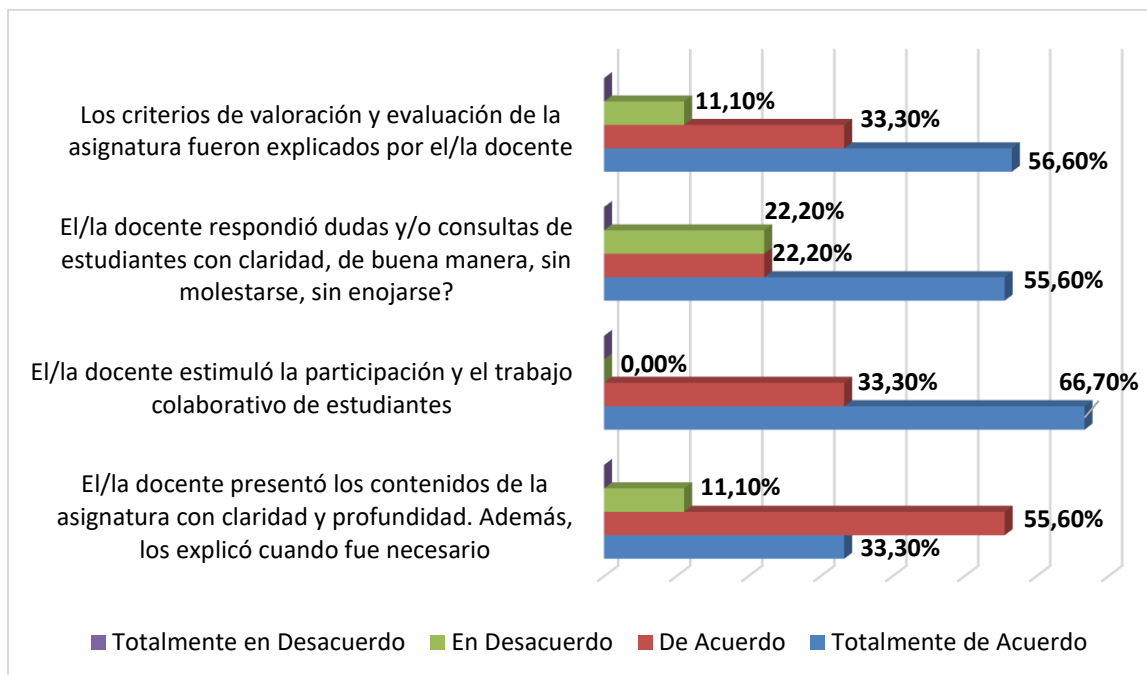
El 44,4% de los encuestados respondieron que las guías didácticas le resultaron muy útiles y de fácil comprensión, el 44,4% indicó que bastante y el 11,2% indicó que algo.

↳ Aspectos relacionados al docente - tutor



En cuanto a los aspectos relacionados al docente (tutor), se observa que el 77,8% de los encuestados manifiestan que el docente hizo uso adecuado de las herramientas digitales durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y el 22,2% indicó que no.

Al 66,7% de los encuestados le gustaría volver a tener clases con el docente, en cambio al 33,3% indicó que no.



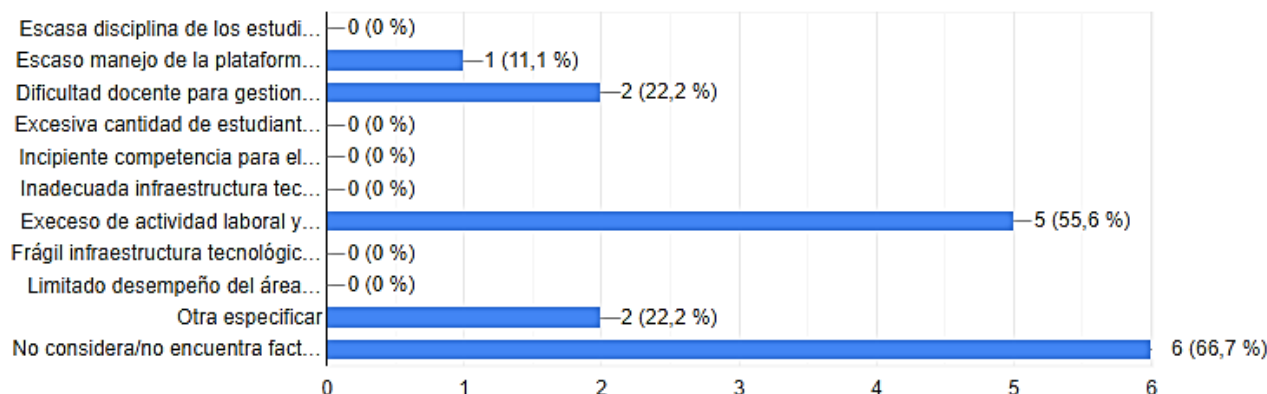
Consultados si el docente explicó los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 56,6% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, el 33,3% indicó estar de acuerdo y el 11,1% respondió estar en desacuerdo.

Ante la consulta si el docente respondió con claridad y de buena manera las dudas planteadas por los estudiantes, el 55,6% indicaron estar totalmente de acuerdo, el 22,2% indicó estar de acuerdo y el 22,2% respondió estar en desacuerdo.

Consultados sobre si estimuló la participación y el trabajo colaborativo el 66,7% indicaron estar totalmente de acuerdo, y el 33,3% indicó estar de acuerdo.

Consultados si el docente presentó y explicó los contenidos, los criterios de valoración y evaluación de la asignatura el 33,3% de los estudiantes está totalmente de acuerdo, el 55,6% indicó estar de acuerdo.

En la gráfica se nota un alto porcentaje de satisfacción con el desempeño y las orientaciones brindadas por el docente y el 11,1% indicó estar en desacuerdo.



MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Observaciones y Sugerencias

- Las clases del profesor más fueron desarrolladas por WhatsApp. A veces un tanto desordenadas por ese medio
- La buena predisposición del profesor
- La universidad Tiene un buen plantel de Docentes que llena las expectativas de sus alumnos. Puedo decir que cada uno es exigente en su materia, y deja una enseñanza. Estoy contenta por integrar está casa de estudios.
- Estoy muy conforme con la enseñanza impartida por el docente
- Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la materia comunicación para el desarrollo Prof. Óscar Cáceres.
- Que siga las clases online

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

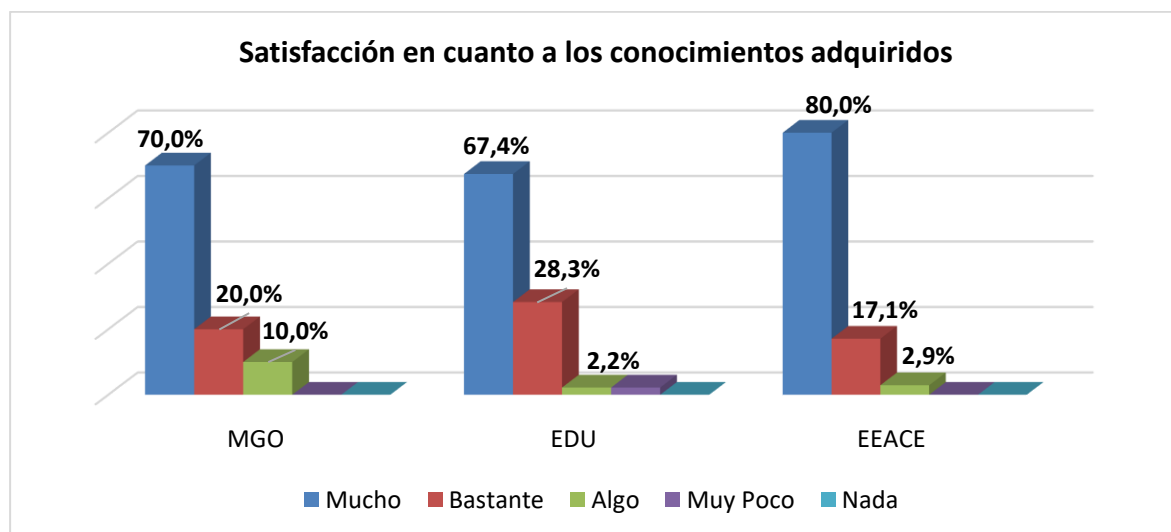
Posgrados

Informe de evaluación de desempeño docente y personal de apoyo/ técnico, grado de satisfacción de los estudiantes.

Grado de Satisfacción: Informe de resultado del cuestionario aplicado a los estudiantes de los programas: Maestría en Gestión Organizacional (MGO), Especialización en Docencia Universitaria (EDU) y Especialización en Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa (EEACE), correspondiente a los módulos desarrollados durante el período 2021.

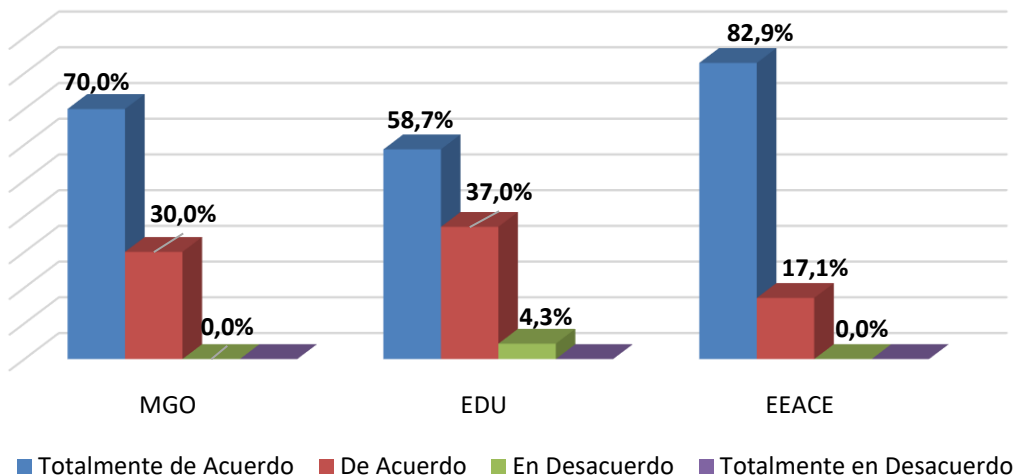
Para el levantamiento de los datos se ha realizado una encuesta mediante la aplicación de un cuestionario, a través de la herramienta Google Form. Las respuestas han sido sistematizadas y se muestran mediante gráficos, los cuales fueron interpretados y analizados con otros documentos que obran en la institución. A continuación, se presentan los resultados.

↳ Estamento estudiantes



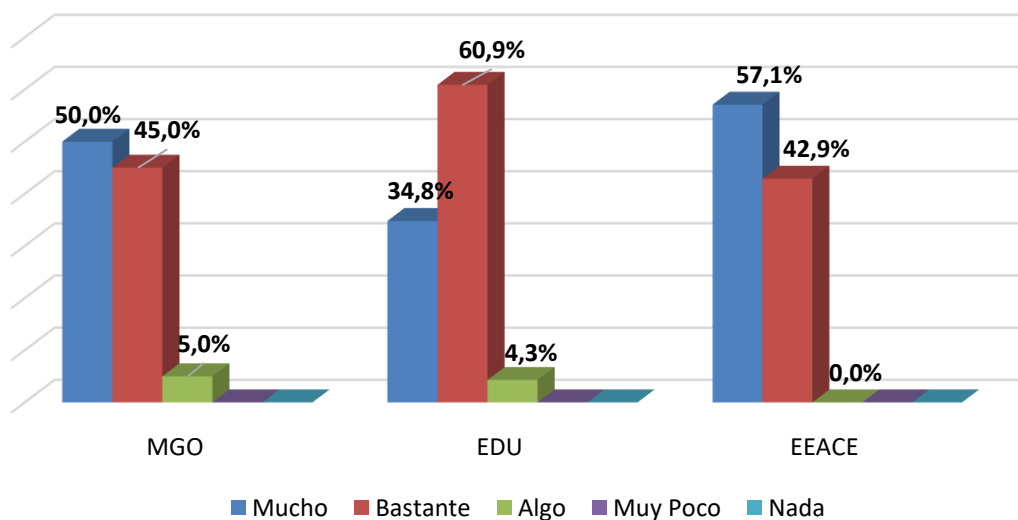
En la Figura se observa que los estudiantes consideran que es mucha la satisfacción obtenida en relación a los conocimientos adquiridos (MGO 70%; EDU 67,4% y EEACE 80%), mientras que en menor proporción señalan que ha sido bastante (MGO 20%; EDU 28,3% y EEACE 17,1%), ambas valoraciones en su conjunto demuestran un alto grado de satisfacción en relación a los conocimientos adquiridos.

Los recursos educativos empleados (videoconferencias, documentos, libros, videos, ilustraciones, etc.) fueron útiles para resolver las situaciones que generaron tu aprendizaje

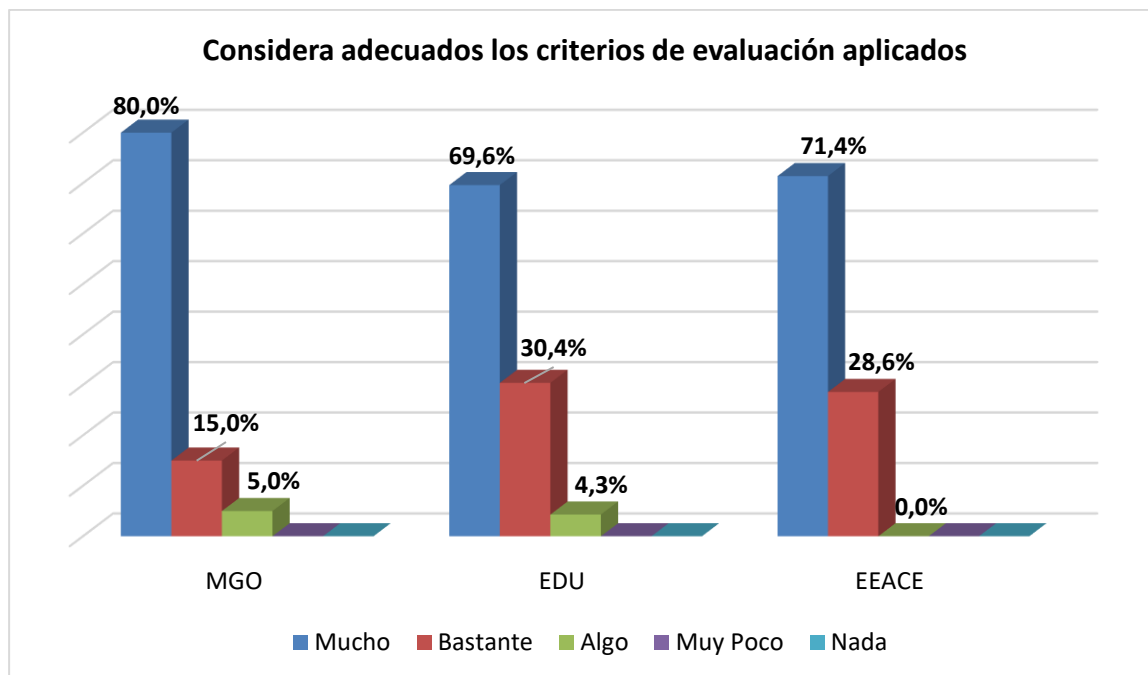


En esta figura se observa que la mayoría ha señalado estar totalmente de acuerdo con que los recursos educativos empleados (videoconferencias, documentos, libros, videos, ilustraciones, etc.) fueron útiles para resolver las situaciones que generaron tu aprendizaje (MGO 70%; EDU 58,7% y EEACE 82,9%), mientras que en menor proporción señalan estar de acuerdo (MGO 30%; EDU 3% y EEACE 17,1%). Exponiéndose un alto grado de conformidad.

Las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron construir tus conocimientos

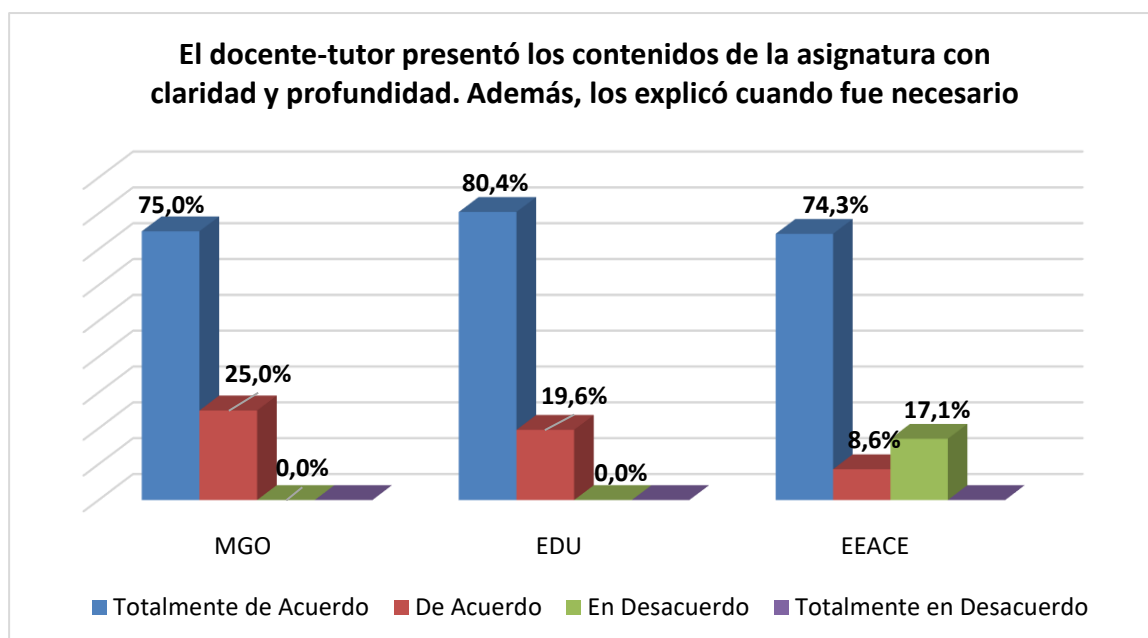


La Figura muestra que los estudiantes han afirmado que las actividades desarrolladas a través de la plataforma virtual posibilitaron construir mucho sus conocimientos (MGO 50%; EDU 34,8% y EEACE 57,1%), mientras que un porcentaje considerable ha expuesto que ha sido bastante (MGO 45%; EDU 60,9% y EEACE 42,9%). Denotando una valoración positiva al uso de la plataforma virtual y su contribución en la generación de conocimientos.



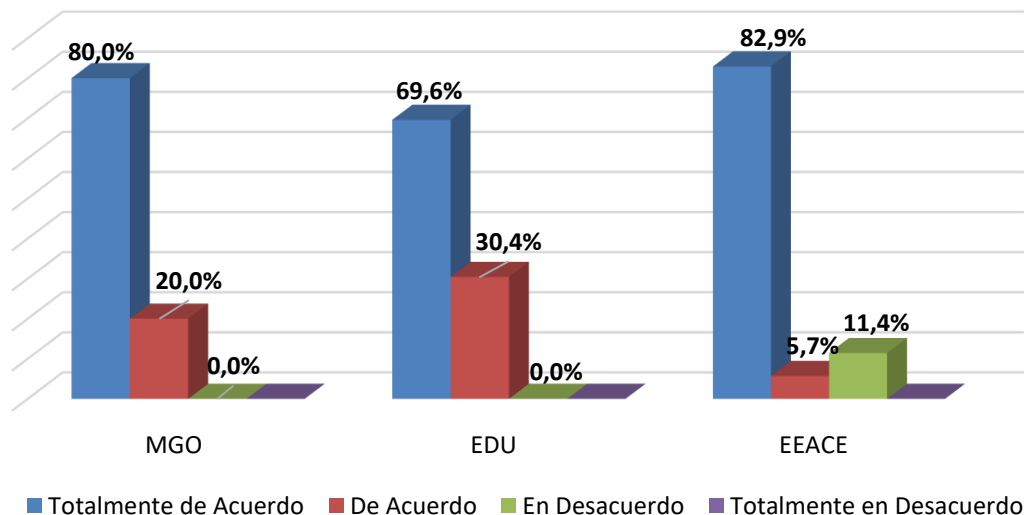
Conforme se observa en la figura, el mayor porcentaje de estudiantes ha considerado que los criterios de evaluación aplicados fueron muy adecuados (MGO 80%; EDU 69,6% y EEACE 71,4%), en tanto un menor porcentaje ha señalado que estos fueron bastante (MGO 15%; EDU 30,4% y EEACE 28,6%), y un 5% (MGO) y 4,3% (EDU) algo. Considerando las valoraciones de la escala 5 y 4 la gran mayoría ha manifestado su acuerdo con los criterios de evaluación aplicados.

↳ Aspectos relacionados al docente – tutor



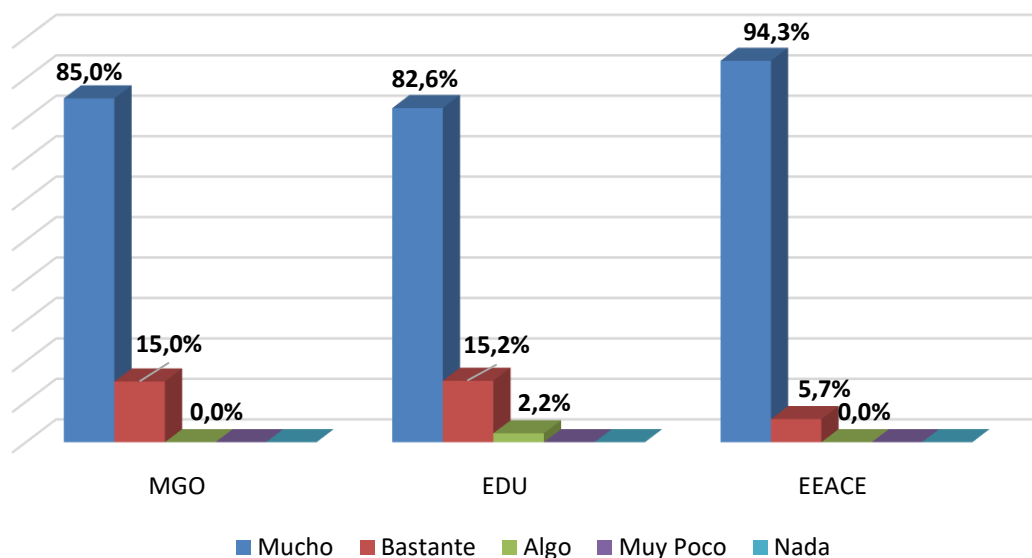
De acuerdo a la Figura, la mayoría señaló estar totalmente de acuerdo que el docente-tutor presentó los contenidos de la asignatura con claridad y profundidad y que además los explicó cuando fue necesario (MGO 75%; EDU 80,4% y EEACE 74,3%), en tanto en menor porcentaje señaló un acuerdo con esta afirmación (MGO 25%; EDU 19,6% y EEACE 8,6%). Por consiguiente, en su mayoría los estudiantes manifestaron su acuerdo positivo hacia la actuación del docente durante el desarrollo de su asignatura.

El docente-tutor estimuló la participación de los estudiantes y el trabajo colaborativo durante el desarrollo del curso

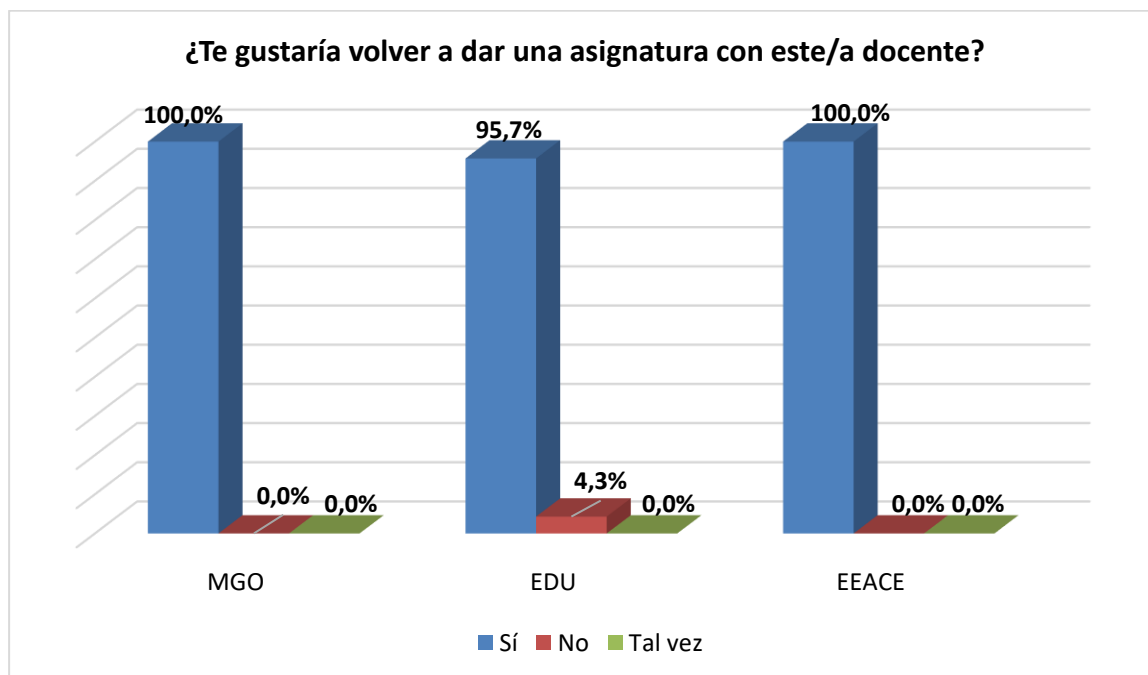


De acuerdo a la figura, el mayor porcentaje manifestó estar totalmente de acuerdo con que el docente-tutor estimuló la participación de los estudiantes y el trabajo colaborativo durante el desarrollo del curso (MGO 80%; EDU 69,6% y EEACE 82,9%), mientras que en menor medida indicó estar de acuerdo (MGO 20%; EDU 30,4% y EEACE 5,7%). Exponiendo una calificación positiva hacia la actuación del docente durante el desarrollo de su asignatura.

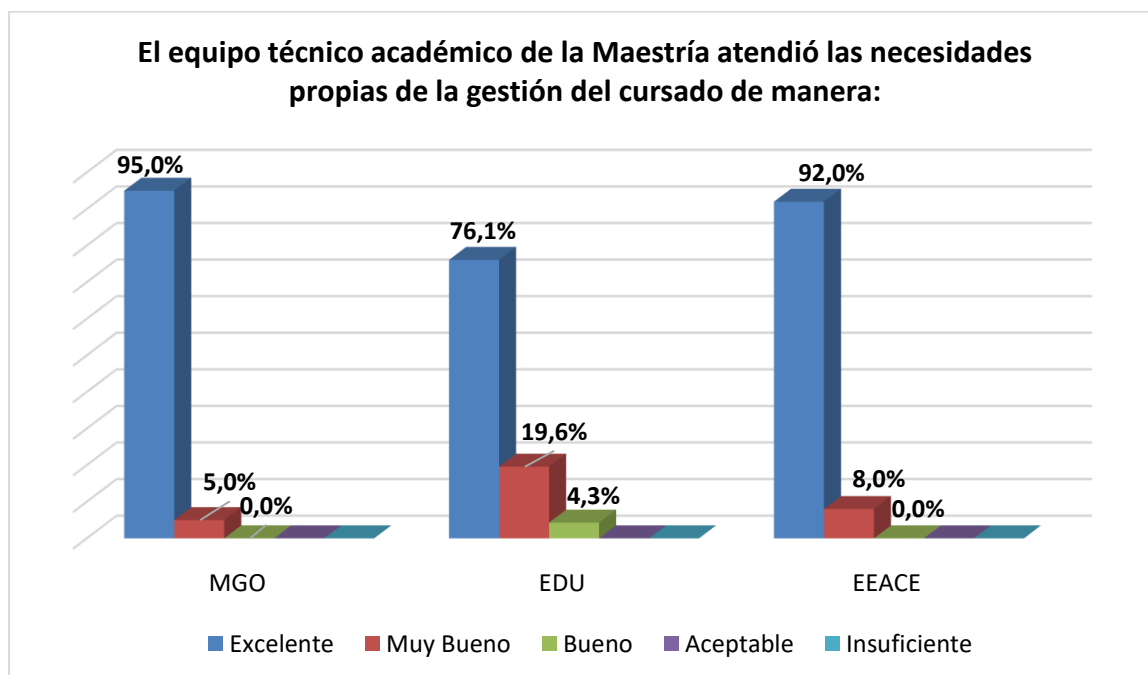
El docente ha respondido con claridad a las consultas formuladas



El mayor porcentaje de los estudiantes, manifestaron que las consultas formuladas al docente fueron respondidas con mucha claridad por parte del docente (MGO 85%; EDU 82,6% y EEACE 94,3%). El resultado, expone que el docente ha demostrado capacidad para el desarrollo de su asignatura.



La Figura demuestra que prácticamente la totalidad de los estudiantes han manifestado su intención de volver a contar con la participación de este docente en el desarrollo de alguna asignatura (MGO 100%; EDU 95,7% y EEACE 100%), demostrando un alto grado de satisfacción con la participación del mismo.



En la figura se observa que la mayoría de los estudiantes señalaron que la atención que el equipo técnico académico de los programas de posgrado ha sido de manera excelente (MGO 95%; EDU 76,1% y EEACE 92%), marcando un alto grado de satisfacción por la atención recibida.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

Comentarios recibidos

- Las clases muy dinámicas e interesantes ya que nos hizo ver la realidad actual, se trabajó con ejemplos claros.
- ¡¡Nada que sugerir!! Solo felicitar y agradecer
- Que tengamos la oportunidad de tener con el mismo profesor otros módulos. Y la parte técnica excelente con los avisos las insistencias las indicaciones etc.
- Excelente el módulo en todos los aspectos. Felicitaciones

Anexo VII

❖ Grado de Satisfacción de funcionarios en relación al desempeño de los directivos.

Informe de resultado del cuestionario aplicado a funcionarios de la FCTA (personal técnico y de apoyo), correspondiente al período 2021

Para el levantamiento de los datos se ha realizado una encuesta mediante la aplicación de un cuestionario, a través de la herramienta Google Form, con valoraciones de escala.

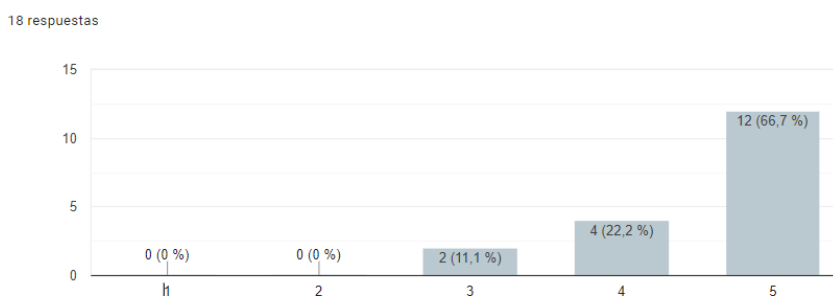
Cantidad de participantes: 18.

Las respuestas han sido sistematizadas y se muestran mediante gráficos, estos fueron interpretados y analizados. A continuación, se presentan los resultados.

***ESCALA:**

Siempre: 5, La Mayoría de la Veces: 4, Algunas Veces: 3, Casi Nunca: 2, Nunca: 1

1. Demuestran su compromiso institucional de acuerdo a los fines misionales de la institución.



En la figura se observa un alto porcentaje de satisfacción en relación al compromiso que demuestran los directivos respecto a los fines misionales de la institución.

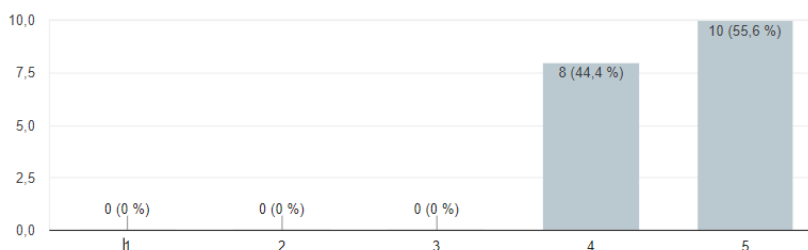
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

2. Transmiten entusiasmo y confianza, estimulando el desafío por descubrir y emprender nuevos proyectos.

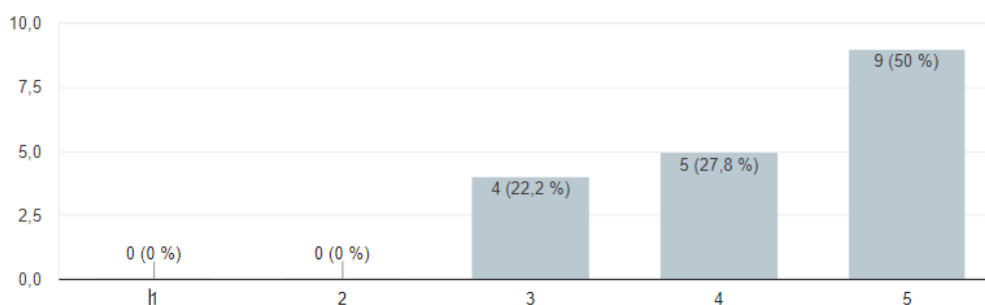
18 respuestas



De acuerdo al gráfico se visualiza que en un 55,6% los funcionarios consideran que los directivos de la institución siempre transmiten entusiasmo y confianza, estimulando el desafío por descubrir y emprender nuevos proyectos, en tanto para el 44,4% lo hacen en la mayoría de las veces.

3. El tiempo que dedican los directivos a la Institución es suficiente para la satisfacción de las necesidades de la Facultad.

18 respuestas



Para el 50% de los encuestados, valoran que el tiempo que dedican los directivos a la Institución es siempre suficiente para la satisfacción de las necesidades de la Facultad, en tanto para el 27,8% es en la mayoría de las veces y para un 22,2% algunas veces.

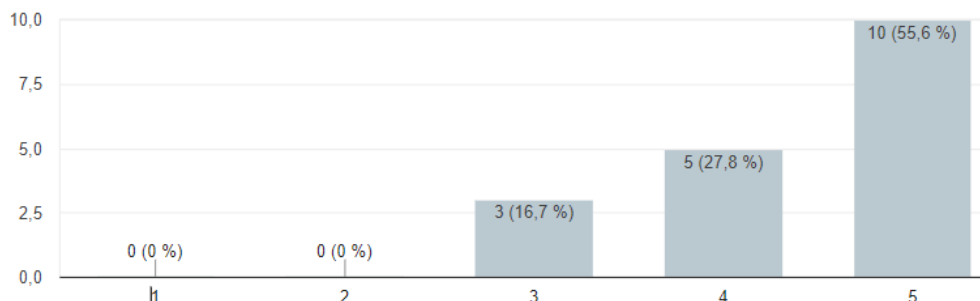
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

4. Los directivos de la institución promueven el desarrollo personal

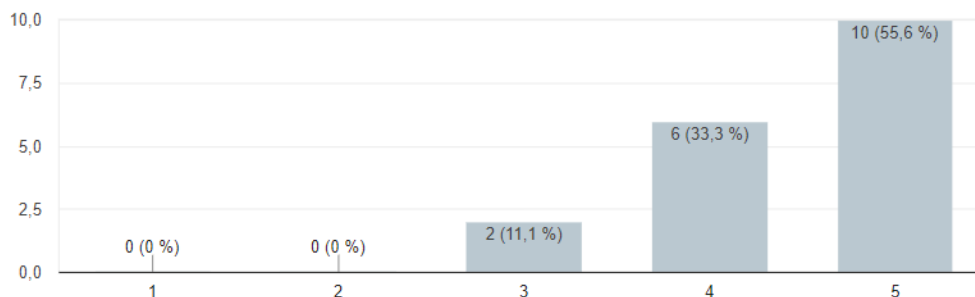
18 respuestas



Para el 55,6% de los funcionarios, directivos de la institución promueven el desarrollo personal, en tanto para el 27,8% lo hace en la mayoría de las veces. Denotando un alto grado de conformismo en relación a la promoción del desarrollo personal.

5. Los directivos propician espacios de participación en la gestión institucional

18 respuestas



El 55,6 % considera que los directivos generan espacios de participación en la gestión institucional, en tanto que 33,3% lo hace en la mayoría de las veces. Resultado que demuestra un alto grado de reconocimiento a la apertura de participación en la gestión institucional.

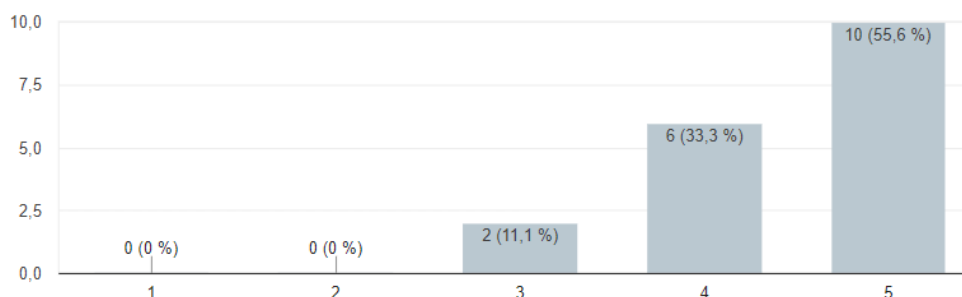
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

6. Informan a la comunidad de manera objetiva los logros y necesidades de la institución.

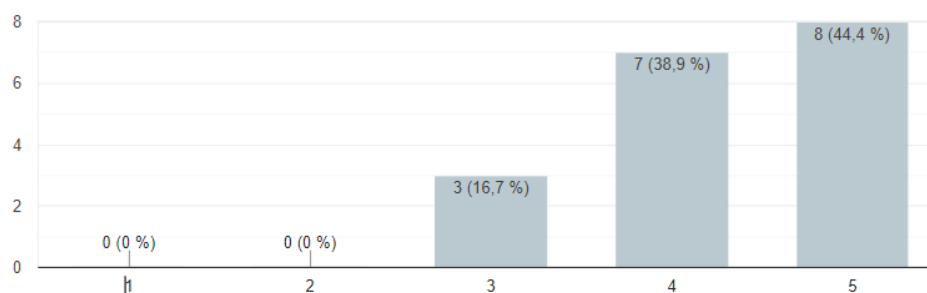
18 respuestas



El 55,6% considera que los directivos siempre informan a la comunidad de manera objetiva los logros y necesidades de la institución, el 33,3% que lo hacen en la mayoría de las veces. Exponiendo un alto grado de satisfacción en relación a la comunicación realizada.

7. Comprenden y gestionan la diversidad y el conflicto, y encuentran espacios de entendimiento y progreso en ello.

18 respuestas



El 44,4% afirma que los directivos comprenden y gestionan la diversidad y el conflicto, y encuentran espacios de entendimiento y progreso en ello, para el 38,9% lo hacen en la mayoría de las veces, demostrando que los directivos cuentan con capacidades para administrar conflictos y negociaciones.

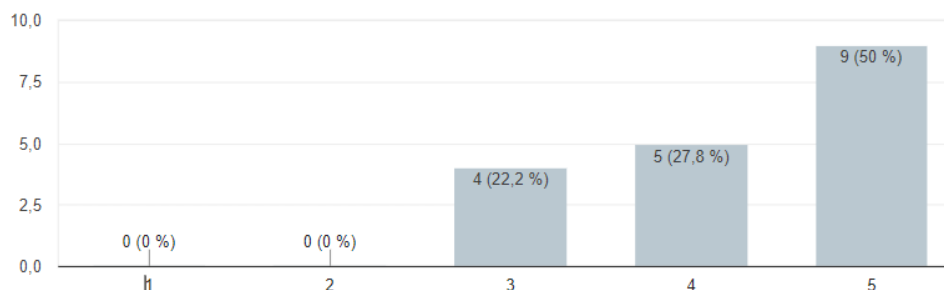
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

8. Motivan y guían al personal para mantener la efectividad del trabajo

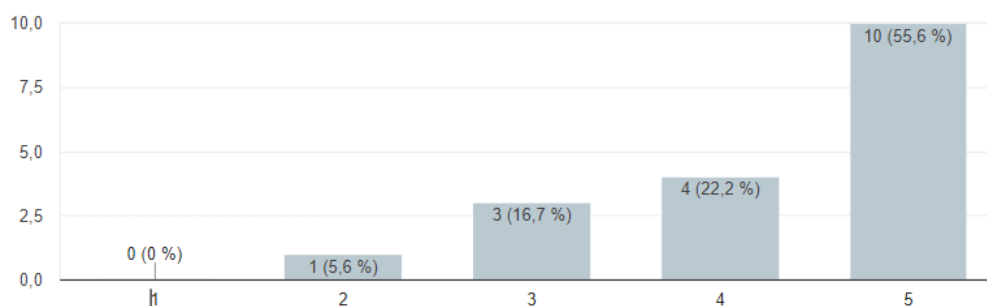
18 respuestas



El 50 % considera que los directivos motivan y guían al personal para mantener la efectividad del trabajo, el 27,8% que lo hace en la mayoría de las veces. Ambas valoraciones en su conjunto demuestran un alto grado de reconocimiento en relación a la motivación que ejercen para que personal técnico y de apoyo mantenga la efectividad en el trabajo.

9. Atienden las solicitudes presentadas de manera diligente.

18 respuestas



El 55,6% valora que los directivos siempre atienden las solicitudes presentadas de manera diligente, un 22,2% que lo hacen en la mayoría de las veces y un 16,7% que lo hacen a veces. Estas valoraciones en su conjunto y en mayor porcentaje demuestra que los directivos realizan atenciones a los diversos requerimientos presentados.

MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

❖ Grado de Satisfacción de funcionarios

Informe de resultado del cuestionario aplicado a funcionarios de la FCTA (personal técnico y de apoyo), correspondiente al período 2021

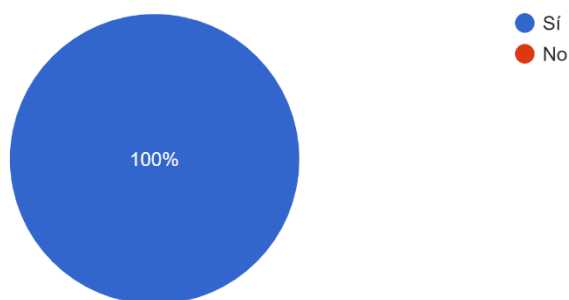
Para el levantamiento de los datos se ha realizado una encuesta mediante la aplicación de un cuestionario, a través de la herramienta Google Form, con valoraciones de escala.

Cantidad de participantes: 19.

Las respuestas han sido sistematizadas y se muestran mediante gráficos, estos fueron interpretados y analizados. A continuación, se presentan los resultados.

¿Conoce la estructura Organizacional de la Facultad?

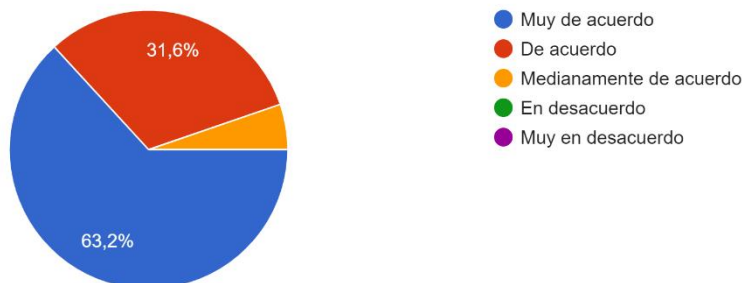
19 respuestas



Se observa un alto grado de conocimiento de la estructura organizacional de la FCTA.

Se siente parte de un equipo de trabajo.

19 respuestas



Se evidencia un alto grado de sensación de pertenencia a un equipo de trabajo.

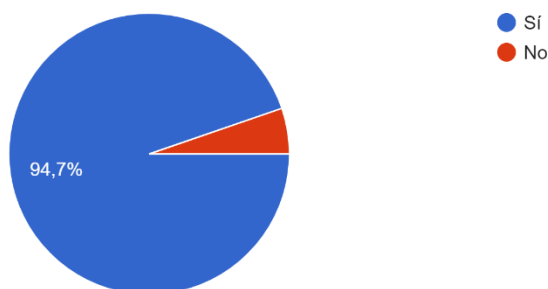
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

¿Se siente copartípe de los logros de la institución?

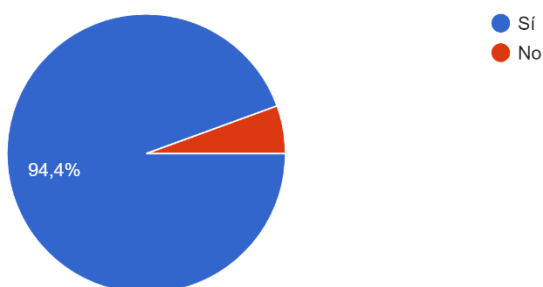
19 respuestas



Demuestra un alto grado de pertenencia. Sentirse parte es un de las necesidades psicológicas básicas y esenciales para el ser humano, trae consigo implicaciones como la fidelidad, confianza, sentimientos de identidad y seguridad (Brea,2014).

¿La Facultad le proporciona oportunidades de crecimiento personal y profesional?

18 respuestas



En un alto porcentaje los funcionarios reconocen que la institución proporciona oportunidades de crecimiento personal y profesional. El crecimiento laboral permite que los funcionarios puedan mejorar sus habilidades y conocimientos mientras trabajan, mantenerlos motivados y comprometidos con la gestión institucional.

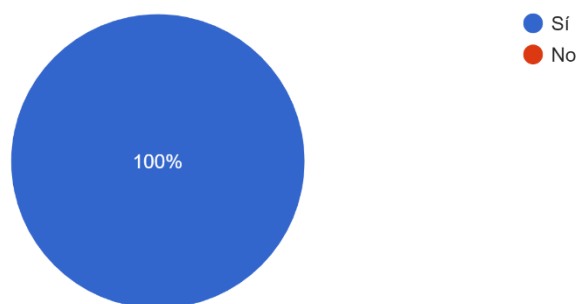
MISIÓN: Formar profesionales críticos, creativos, con principios éticos, conocimientos científicos, capacidad tecnológica y artística como ciudadanos protagonistas en una institución inclusiva, solidaria e internacionalizada, comprometida con el desarrollo sostenible mediante la docencia, la investigación, la tecnología y la extensión.



VISIÓN: Institución de Educación Superior, referente por su excelencia académica, reconocida por la producción científica y tecnológica en el ámbito local, nacional e internacional, con una gestión participativa e innovadora, a través de talentos humanos comprometidos y éticos, en interacción con el contexto social y ecológico.

¿Accede a espacios de capacitación ofrecidos por la Facultad ?

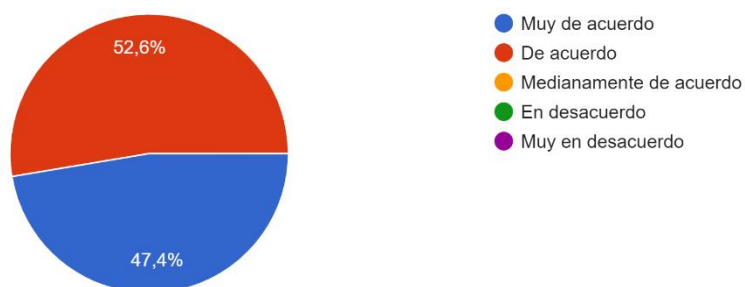
19 respuestas



El 100% reconoce que accede a espacios de capacitación ofrecidos por la institución. Situación que permite a los funcionarios estar actualizados en diferentes áreas de la gestión.

El ambiente de trabajo es adecuado

19 respuestas



Se evidencia un alto grado de satisfacción en relación al ambiente laboral, considerándolo a este como adecuado.



FCTA
FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE PILAR

