



# FCTA

## Revela

REVISTA INFORMATIVA  
FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES  
AÑO 2015



UNIVERSIDAD NACIONAL DE PILAR

# FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES (FCTA)

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, dependiente de la Universidad Nacional de Pilar, fue creada por Resolución N° 80/2013, el 16 de julio del año 2013, y reconocida por el CONES (Consejo Nacional de Educación Superior).

Constituida en centro académico de investigación interdisciplinario que potencia las Ciencias, las Tecnologías y las Artes, que busca la difusión y transferencia de conocimientos capaces de contribuir al desarrollo local, regional y nacional, se enfatiza en las teorías críticas y una metodología que implica una construcción colectiva entre académicos, estudiantes e integrantes de la comunidad.

## MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO:

- **Decano:** Msc. Ever Villalba
- **Vice Decana:** Lic. Elida Duarte

## REPRESENTANTES DOCENTES:

- Dra. Cynthia Brizuela
- Msc. Juan Martens
- Abog. Virginia Aquino
- Ing. Carlos Mora
- Lic. Adilio Lezcano

## REPRESENTANTES ESTUDIANTILES:

- Est. Adalberto Ojeda
- Est. Trifilio Zayas

## CONSEJO SUPERIOR:

- **Lic. María Dolores Muñoz**, Estamento Docente
- **Est. Patricia Ramírez**, Estamento Estudiantil

## CONTACTOS:

**FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES**  
Campus Universitario - Barrio Ytororo  
(0786) 234.292  
2800 Pilar, Paraguay  
fctaunp@gmail.com  
#CTAcrece  
Facebook: Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

**CONSERVATORIO DE MÚSICA "SOFÍA MENDOZA"**  
Mcal. Estigarribia esq. Iturbe. - Barrio General Díaz  
Pilar, Paraguay

**COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO**  
Sede Pilar: Campus Universitario - Barrio Ytororo  
Sede Asunción: Vice Pdte. Sánchez 612 e/ Azara y  
Herrera - Pisos 2 y 3

# LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ¿OJATAPY IJEHE?

Las universidades tienen mucha responsabilidad en la actitud que tienen hoy día los estados con relación al tratamiento que le dan a la financiación de las Universidades Públicas, constantemente escuchamos, debatimos, exponemos, analizamos, que las universidades son desfinanciadas, o que son medidas o evaluadas con criterios empresariales o de mercado, perdiendo la esencia misma de universidad basada en la idea de los reformistas del 18, que inclusive está plasmada en la propia Constitución Nacional del Paraguay.

Desde las universidades se deberían encarar este tema con mayor seriedad y profundidad por sobre todo, no solo que se planteen como temas espectaculares de congresos, foros o de encuentros de rectores o gestores de las universidades públicas, tanto del país como de América latina, sino algo más concreto y de proceso porque de la noche a la mañana los decisores de la administración pública no serán iluminados para rectificar su forma de pensar y de actuar con la distribución del presupuesto público con relación a la educación superior.

No debemos olvidar un factor muy importante, es que casi todos los actores que intervienen en el proceso de decisión para la financiación de las universidades tienen directa o indirecta relación con las mismas universidades, desde el mismo funcionario que prepara el presupuesto de la institución, el técnico del ministerio de hacienda que lo evalúa y dictamina al respecto, el ministro, los parlamentarios y el presidente de la república, de ahí la gran responsabilidad que tienen las universidades al formar a los futuros decisores, por un lado, (principalmente en las facultades de economías o de administración) se los prepara con criterios de mercado, con una visión mercantilista.

Podemos afirmar sin temor a equivocarnos que las mismas universidades son responsables de su propia postergación en el momento de la asignación de los recursos, porque en sus aulas están siendo formadas miles y miles de personas que posteriormente serán los tomadores de decisión, ese es el momento que se tiene para influir en ellos, explicarles y convencerles de la importancia de una universidad pública y las funciones que debe cumplir por sobre todo la investigación y la extensión universitaria; es necesario plantear en forma transversal en todas las carreras la implementación de un currículo para que los egresados de las distintas facultades salgan con un perfil más humano y en especial con un gran compromiso social.



**MSc. Ever F. Villalba Benítez**  
Decano  
Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes

[1] Expresión en guaraní que alude a las personas o instituciones que se autodestruyen.

# DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

La investigación en la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes tiene los siguientes propósitos:

- La búsqueda, análisis, comprensión y explicación de los hechos y fenómenos sociales y de la naturaleza que aportan nuevos conocimientos o enriquecen los existentes y se constituyen en un vehículo para el desarrollo personal y social.
- La búsqueda sistematizada del saber para aplicarlo a las actividades de transformación o producción económica, social y cultural, con el fin de contribuir al desarrollo nacional.

Las investigaciones se realizan en los departamentos y bajo las líneas de investigación definidas por el Consejo Directivo. Sin perjuicio de la libre creación e investigación personal.

Durante el año 2015, el departamento de investigación ha funcionado con veinticinco investigadores, los mismos han desarrollado proyectos en las siguientes líneas o áreas conforme a lo establecido en el organigrama institucional:

- Producción y Medio Ambiente.
- Instituto de Biotecnología e Investigación Sub Tropical
- Gestión Pública.
- Garantías Constitucionales y DD HH.
- Estudios Sociales.
- Gestión y Economía.
- Derecho Público, Criminología y Seguridad.
- Creatividad en Educación.

La investigación se constituye en unas de tareas principales de la facultad, teniendo en cuenta la naturaleza de su creación, pues busca que de la generación de conocimientos útiles para la ciencia y la tecnología contribuya al desarrollo sostenible y sustentable del país.

## PROYECTOS PRESENTADOS Y SELECCIONADOS POR EL CONACYT

En el periodo 2013, investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes presentaron 8 proyectos en la convocatoria PROCIENCIA abierta por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, de los cuales 5 proyectos fueron seleccionados

conforme resolución dado a conocer por el CONACYT a finales del 2014 y en el primer semestre del 2015, hasta la fecha aún no se realizaron los desembolsos por lo que siguen pendientes de ejecución.

## PROYECTOS SELECCIONADOS:

- Promoción del Transporte particular sostenible y la energía solar fotovoltaica aplicada en su uso, en la ciudad de Pilar.
- Estudio de Aguas (freáticas y superficiales) para el consumo en el sur del Ñeembucú.
- Implementación y Desarrollo de Aglomeraciones Empresariales y Redes Productivas en el Departamento de Ñeembucú.
- Prisionización.
- La Inseguridad en Paraguay: Una mirada desde las víctimas.



RESOLUCIÓN Nº *437* /2014

POR LA CUAL SE ESTABLECE LA NÓMINA DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ADJUDICADOS EN EL MARCO DEL "COMPONENTE I – FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA" – PROGRAMA PARAGUAYO PARA EL DESARROLLO DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA -PROCIENCIA- CONVOCATORIA 2013.

Asunción, *23* de diciembre de 2014

### VISTO Y CONSIDERANDO:

La Ley 2279/03, que en su artículo Nº 7 inciso q) establece: "fomentar el desarrollo de la ciencia, tecnología, innovación y calidad por medio de mecanismos de incentivos a instituciones, empresas y personas".

La Ley Nº 4758 de fecha 21 de setiembre de 2012 "Que crea el Fondo Nacional de Inversión Pública y Desarrollo (FONACIDE) y el Fondo para la Excelencia de la Educación y la Investigación". En su Artículo 12.- Los proyectos y programas financiados por los Fondos previstos en los Incisos b) y e) del Artículo 3º de la presente Ley, serán aplicados a los objetivos señalados, respectivamente, en este artículo. En el inciso g) La investigación y desarrollo, que consistirá en los programas y proyectos propuestos para el CONACYT principalmente para el Programa de Incentivo de los Investigadores Nacionales (PRONI), al que se destinará entre el 20% (veinte por ciento) y el 30% (treinta por ciento) del presupuesto anual del Fondo.

Resolución CONACYT Nº 102 del 8 de mayo de 2013 "Por la cual se aprueba el lanzamiento de la convocatoria ad-referéndum del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia - PROCIENCIA".

La Resolución C.A.F.E.E.I. Nº 03 de fecha 20 de enero de 2014 "Por la cual se aprueba el Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología".



RESOLUCIÓN Nº *084* /2015

POR LA CUAL SE AMPLÍA EL ARTÍCULO Nº 1 DE LA RESOLUCIÓN Nº 430/2014 "POR LA CUAL SE ESTABLECE LA NÓMINA DE ADJUDICADOS EN LAS ESTANCIAS DEL PROGRAMA DE VINCULACIÓN DE CIENTÍFICOS Y TECNÓLOGOS EN EL MARCO DEL PROGRAMA PARAGUAYO PARA EL DESARROLLO DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA -PROCIENCIA- CONVOCATORIA 2013".

Asunción, *23* de marzo de 2015

### VISTO Y CONSIDERANDO:

La Ley 2279/03, que en su artículo Nº 7 inciso q) establece: "fomentar el desarrollo de la ciencia, tecnología, innovación y calidad por medio de mecanismos de incentivos a instituciones, empresas y personas".

La Ley Nº 4758 de fecha 21 de setiembre de 2012 "Que crea el Fondo Nacional de Inversión Pública y Desarrollo (FONACIDE) y el Fondo para la Excelencia de la Educación y la Investigación". En su Artículo 12.- Los proyectos y programas financiados por los Fondos previstos en los Incisos b) y e) del Artículo 3º de la presente Ley, serán aplicados a los objetivos señalados, respectivamente, en este artículo. En el inciso g) La investigación y desarrollo, que consistirá en los programas y proyectos propuestos para el CONACYT principalmente para el Programa de Incentivo de los Investigadores Nacionales (PRONI), al que se destinará entre el 20% (veinte por ciento) y el 30% (treinta por ciento) del presupuesto anual del Fondo.

Resolución CONACYT Nº 102 del 8 de mayo de 2013 "Por la cual se aprueba el lanzamiento de la convocatoria ad-referéndum del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia - PROCIENCIA".

## NUEVOS PROYECTOS PRESENTADOS EN LA CONVOCATORIA 2015

Una vez más investigadores de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, han elaborado y postulado propuestas de proyectos de investigación en la Convocatoria de los Fondos Concursables de Proyectos I+D del Componente I: Fomento a la Investigación Científica, en el marco del Programa Paraguayo para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología (ProCiencia) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

### DETALLE DE PROYECTOS PRESENTADOS:

- Fortalecimiento de la competitividad de las PYMES como factor de desarrollo de la ciudad de Pilar.
- El perfil emprendedor en Paraguay, análisis de la población juvenil.
- Potencialidad del Turismo como alternativa para el desarrollo sostenible en el Departamento de Ñeembucú.
- Estudio complejo de la diversidad bio-cultural en la región Ñeembucú: relaciones entre cuerpo, salud y cultura.
- Complejidad de la diabetes mellitus y su comorbilidad (síndrome metabólico) en Paraguay
- Zona Franca como alternativa de desarrollo para el departamento de Ñeembucú: factibilidad y viabilidad para su creación.

# INVESTIGACIONES EJECUTADAS POR ÁREAS

## CREATIVIDAD EN EDUCACIÓN:

- **Proyecto:** Análisis de la situación actual de los programas nacionales para la culminación efectiva del nivel medio.
- **Objetivos:** (1) Describir la situación actual de los adolescentes fuera de la escuela. (2) Analizar el contexto socioeconómico y cultural y determinar la conexión entre la escuela y el mundo del trabajo (3) Analizar las ofertas nacionales específicamente el Programa de Culminación del Nivel Medio PROCEM.
- **Investigadora:** Cynthia Elvira Brizuela Speratti
  
- **Proyecto:** Internacionalización de la Educación Superior: Factores endógenos y exógenos de la Gestión en Universidades Públicas de Paraguay.
- **Objetivo:** Determinar los factores exógenos y endógenos de la Internacionalización de la ES en universidades públicas paraguayas.
- **Investigadores:** Ever Villalba - Elida Duarte - María Dolores Muñoz.
  
- **Proyecto:** Internacionalización de la Educación Superior en tres Universidades Públicas del Paraguay creadas en la década de los años noventa.
- **Objetivo:** Conocer las características de la internacionalización en las universidades públicas paraguayas regionales ubicadas en el interior del país, que fueron creadas en la década del '90 UNP, UNE, UNI, tomando en cuenta la concepción de educación superior como bien público o como servicio/mercancía, el enfoque predominante contextual, institucional o crítico, las condiciones particulares de los entornos para el desarrollo de las acciones de internacionalización: Institucional, Interinstitucional y externo al ámbito educativo.
- **Investigadores:** Ever Villalba - Elida Duarte - María Dolores Muñoz
  
- **Proyecto:** Actividad Científica en las Universidades e Institutos superiores que actualmente operan en la ciudad de Pilar.
- **Objetivo:** Conocer con precisión la actividad científica llevada a cabo por Universidades e Institutos superiores que operan en la ciudad de Pilar y el departamento de Ñeembucú.
- **Investigadora:** Gladys Britez.
  
- **Proyecto:** Principios y Fundamentos de la Ley N° 4995 " De Educación Superior".
- **Objetivo:** Analizar los fundamentos epistemológicos desde la perspectiva de las nuevas categorías conceptuales que pretenden innovar el escenario de la educación superior a nivel mundial y, particularmente, en el Paraguay en el contexto de las disposiciones constitucionales y legales que sustentan el marco normativo de la educación superior, y demostrar la incorporación de las recomendaciones sugeridas por la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de la UNESCO, en la Declaración Final de la Conferencia Mundial de Educación Superior.
- **Investigador:** Francisco Giménez.

- **Proyecto:** Incidencia de los programas periodísticos de las radios de pilar en la opinión política de la ciudadanía pilarense.
  - **Objetivo:** Analizar los fundamentos epistemológicos desde la perspectiva de la construcción del discurso democrático que busca consolidar una sociedad incluyente respetuosa de los derechos fundamentales de la persona. Además explicar científicamente como inciden los programas de opinión y periodísticos emitidos a través de radioemisoras radiales en la construcción del concepto y la opinión política del ciudadano la ciudadanía.
  - **Investigador:** Adilio Gabriel Lezcano Caballero.
- 
- **Proyecto:** Conociendo a nuestros estudiantes (condiciones socioeconómicas y hábitos de estudio de los estudiantes de Derecho de la UNP)
  - **Objetivo:** Conocer las expectativas de los estudiantes en cuanto a su futuro laboral. Analizar las condiciones socio económicas de los estudiantes de derecho de la UNP.
  - **Investigadores:** Marialba Campias - Víctor Oxley.

### ESTUDIOS SOCIALES:

- **Proyecto:** Cultura e Identidad Campesina en el Ñeembucú.
  - **Objetivo:** Describir las principales características de la Cultura e Identidad Campesina del Ñeembucú.
  - **Investigador:** José María Gómez Duarte.
- 
- **Proyecto:** Fidel Maíz, Documento de primera mano para el análisis de una ideología pedagógica a fines del s. XIX.
  - **Objetivo:** El presente trabajo de investigación propone una lectura pedagógica y política desde el análisis contextualizado del prólogo del libro del Padre Fidel Maíz denominado "Pequeña Geografía para los niños de la escuela de arroyos y esteros" (1890) teniendo en cuenta el contexto histórico-pedagógico en el que se redacta dicho material. Al mismo tiempo se propone demostrar la existencia de un criterio educativo propio, vinculado a la realidad histórica local devenido de un sistema anterior a la Guerra contra la Triple Alianza (1865-1870) verdaderamente autónomo en oposición al sistema imperante en Paraguay posterior a la mencionada guerra.
  - **Investigadora:** María Viviana Paglialunga de Watzlawik.
- 
- **Proyecto:** Análisis y Evaluación del proyecto de reestructuración capitalista de la economía paraguaya, de Horacio Cartes.
  - **Objetivo:** Identificar, describir y evaluar los elementos centrales del proyecto de reestructuración del sistema económico paraguayo en clave neoliberalista avanzada, desarrollado por el presidente Horacio Cartes mediante su acción de gobierno.
  - **Investigador:** Marcello Lachi.
- 
- **Proyecto:** Conducta suicida y salud mental comunitaria: Pensando Juntos
  - **Objetivo:** Conocer las diferentes maneras de construcción de intercuidados comunitarios válidos para la ciudad de Pilar
  - **Investigador:** Agustín Barúa Caffarena

## GARANTÍAS CONSTITUCIONALES Y DD HH:

- **Proyecto:** Caracterización de la reacción punitiva estatal en los casos de delitos contra el medio ambiente en la Región Oriental de Paraguay
- **Objetivos:** 1) Determinación de la capacidad de reacción punitiva del Ministerio Público; 2) identificación de los expedientes y denuncias penales con relación a violación de la ley penal ambiental, en la zona del BAAPA, específicamente lo concerniente a la deforestación y, 3) la recolección de carpetas y expedientes judiciales.
- **Investigadores:** Juan Martens - Roque Orrego - Víctor Ríos.
  
- **Proyecto:** Descripción de la normativa aplicable al control de constitucionalidad y determinar su aplicabilidad en los precedentes de la Corte Suprema de Justicia.
- **Objetivo:** 1) Desarrollar los antecedentes históricos del control de constitucionalidad en sus orígenes. 2) Describir los antecedentes históricos nacionales. 3) Desarrollar los fundamentos del control de constitucionalidad. 4) Delimitar los procedimientos de control en el Paraguay y en el derecho comparado dentro del marco de los países del Mercosur. 5) Verificar la aplicabilidad de esta garantía en los precedentes de la Corte Suprema de Justicia.
- **Investigadores:** Manuel Dejesús Ramírez Candia - Marialba Ethel Campias

## GESTIÓN PÚBLICA:

- **Proyecto:** Análisis del desarrollo de la institucionalidad vinculada a la transparencia y anticorrupción de las instituciones públicas del Poder Ejecutivo del Paraguay.
- **Objetivo:** Analizar el desarrollo de la institucionalidad vinculada a la transparencia y anticorrupción, de las instituciones públicas del Poder Ejecutivo del Paraguay.
- **Investigador:** Marcelo Mancuello.

## GESTIÓN Y ECONOMÍA:

- **Proyecto:** Gestión Empresarial y Desarrollo.
- **Objetivo:** La finalidad esencial de este proyecto es poder investigar los procesos y mecanismos que ocurren en el ámbito interno de las empresas o unidades de producción, y respecto a condiciones del entorno.
- **Investigadores:** Petrona Fretes - James Venturi - Ever Villalba.
  
- **Proyecto:** Perfil emprendedor de estudiantes de la Media, análisis desde la escuela comportamental de David McClelland.
- **Objetivo:** Describir el perfil emprendedor de estudiantes de los bachilleratos Técnico en Contabilidad y Administración de Empresas cursantes del último año en el Centro Regional de Educación – Pilar
- **Investigadores:** Petrona Fretes - James Venturi - Ever Villalba.

## INSTITUTO DE BIOTECNOLOGÍA E INVESTIGACIÓN SUB TROPICAL:

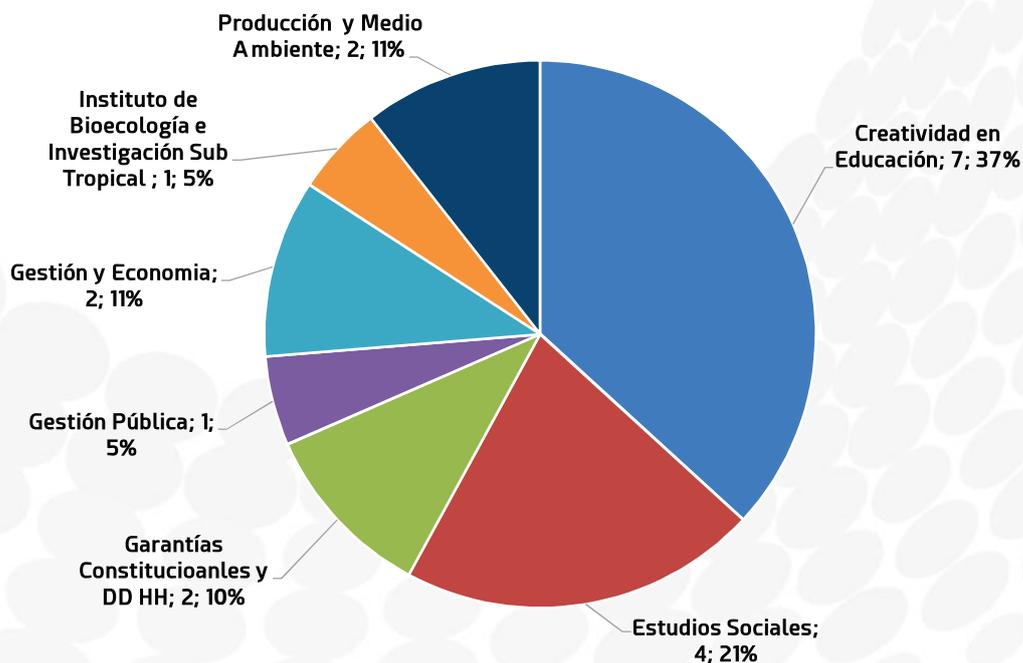
- **Proyecto:** Biodiversidad básica del Paraguay y Regional
- **Objetivo:** Catalogar la colección Lepidóptera, el orden de *insecta* que abarca las mariposas y las polillas o mariposas de vida nocturna.
- **Investigador:** Julio Rafael Contreras Roqué.
  
- **Proyecto:** Atlado Ornitogeográfico del Paraguay y de la Cuenca del Plata
- **Objetivo:** Convalidar la causalidad distribucional, la evolución de las biotas sus genocentros y sus tendencias evolutivas.
- **Investigador:** Julio Rafael Contreras Roqué.

## PRODUCCIÓN Y MEDIO AMBIENTE:

- **Proyecto:** Determinación del fósforo y calcio en Ñeembucú. Relación suelo – paisaje.
- **Objetivo:** Estudiar los diferentes niveles de fosforo y calcio en el suelo y su relación con el paisaje.
- **Investigadores:** Carlos Mora Stanley - María Lourdes Coronel Caballero - Ricardo Nicolás Zárate Rojas.
  
- **Proyecto:** Evaluación de diferentes variedades de papa (*solanum toberosum sp*) variedades *Kennebec*, *Spunta*, con autorización de fertilizantes químicos y fertilizantes orgánicos en el Distrito de Pilar.
- **Objetivo:** Evaluar el comportamiento de las variedades *Kennebec*, *Spunta*, con aplicación de fertilizantes químicos y orgánicos.
- **Investigador:** Carlos Aníbal Duarte Ferrari.

## INVESTIGACIÓN EN NÚMEROS

### CANTIDAD DE PROYECTOS POR ÁREA:



## INVESTIGACIÓN ASOCIADA

El 30 de abril de 2015 se llevó a cabo un taller en el marco del desarrollo del proyecto "Complejidad sobre la Posible Contribución de la *Ilex Paraguarensis* en el Síndrome Metabólico", esta investigación es desarrollada por investigadores de nuestra institución, alumnos/as de la Universidad Nacional de Pilar e investigadores de la UNAM de México.



## CONVERSATORIOS "EL DERECHO ADMINISTRATIVO Y ORIENTACIONES PARA POSTULACIÓN DE PROYECTOS AL CONACYT".



La actividad se llevó a cabo el 3 de agosto de 2015, y estuvo moderado por los investigadores Juan Martens y Roque Orrego; fue realizado en la Sala de Sesiones del Consejo Superior Universitario de la UNP.

Participaron directivos, investigadores y funcionarios de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

## JORNADA ANUAL DE LA INVESTIGACIÓN, 3RA. EDICIÓN

Del 15 al 18 de Setiembre de 2015 se llevó a cabo con éxito en su 3° Edición la Jornada Anual de la Investigación, organizada por la Facultad de Ciencias Tecnologías y Artes (FCTA), de la Universidad Nacional de Pilar, declarada de interés Institucional por Resolución N° 96/2015 del Consejo Superior Universitario, durante el evento se desarrollaron ponencias en los ejes de Gestión y Economía, Gestión Pública, Educación, Garantías Constitucionales y Derechos Humanos, Criminología y Seguridad, Producción y Medio Ambiente; y, Estudios Sociales.



TEMA		PONENTE
1	Comportamiento Emprendedor.	MSc. Ever Villalba
2	Estudio sobre condiciones socioeconómicas y hábitos de estudio de los alumnos de la carrera de Derecho (Sede Pilar) de la UNP - 2015.	Abog. Marialba Campias
3	Emprendedurismo en Pilar.	MSc. Petrona Fretes
4	Historias de las Ideas Latinoamericanas.	Dr. Víctor Ríos
5	Ética y Transparencia en Instituciones Púlicas.	Lic. Marcelo Mancuello
6	Pertinencia Social de la Universidad Nacional de Pilar desde la Perspectiva de sus "Stakeholders".	Dra. Gladys Brítez
7	Manifestaciones del Derecho Penal del Enemigo en la Práctica Judicial. Análisis de la Aplicación de las Medidas de Seguridad en los Tribunales de Ciudad de Este.	Maestranda Abogada Carina Frutos
8	Delitos Continuados en el Derecho Penal Ambiental, Experiencia en el Departamento del Ñeembucú.	Abog. Claudia Alonso
9	El Amparo en los Precedentes del Tribunal de Apelación de Caaguazú y Ñeembucú.	Dr. Manuel Ramírez C.
10	Disciplinamiento Judicial. El Caso Bonzi como Perpetuación de una Mala Práctica Fiscal al Servicio de la Arbitrariedad.	Abogado Roque Orrego
11	Militarización y Políticas de Seguridad. Análisis de Datos Objetivos de Concepción, San Pedro y Amambay 2010 -2014.	MSc. Juan Martens
12	Determinación de Fósforo y Calcio en Ñeembucú. Relación Suelo - Paisaje.	Ing. Carlos Mora / Ing. Nicolás Zárate
13	Evaluación de Diferentes Variedades de Papa ( <i>Solanumtuberosumsp</i> ), Variedades <i>Kennebec</i> , <i>Spunta</i> , con Utilización de Fertilizantes Químicos y Fertilizantes Orgánicos en el Distrito de Pilar.	Ing. Carlos Duarte Ferrari
14	Vinculación de la Investigación y la Extensión.	Lic. Ma. Lourdes Coronel
15	Desafíos de las Universidades para la Cultura Integracionista e Integral.	Lic. Adilio Lezcano
16	Conflictos Sociales y Modelo de Desarrollo.	Lic. José María Gómez
17	Principios y Fundamentos de la Ley 4995 de Educación Superior.	Dr. Francisco Giménez
18	El "Nuevo Rumbo" de Horacio Cartes o del Proceso de Reestructuración de la Realidad Socioeconómica Paraguaya.	Dr. Marcello Lachi
19	La Internacionalización de la Educación Superior, Perspectivas de la Gestión UNP en el Contexto Latinoamericano. Sistematización de la Experiencia.	Lic. Elida Duarte
20	Violencia Contra la Mujer, Recuento de Datos de la Encuesta de Victimización y Otros Registros.	Lic. Ma. Dolores Muñoz
21	Educación para el Trabajo: Un Análisis sobre la Educación Técnica Profesional de Nuestro País.	Dra. Cynthia Brizuela
22	Reflexiones sobre Política, Educación y Resistencia. En el Marco de la Investigación sobre los Aportes Pedagógicos del Padre Fidel Maíz a Inicios del Siglo XX.	Lic. Viviana Paglialonga
23/ 24	Además se contó con la participación de Investigadores de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.	Dr. Carlos Longini / Dr. Sebastián Torres C.

La actividad se desarrolló en cuatro jornadas (4 días), con la presencia y participación de los investigadores dependientes de la FCTA como así también de investigadores de la Universidad de Córdoba y la Universidad Nacional del Nordeste, ambas de la República Argentina.



El objetivo principal fue poner a conocimiento de la comunidad los avances en materia de investigaciones realizadas desde el departamento de investigación.

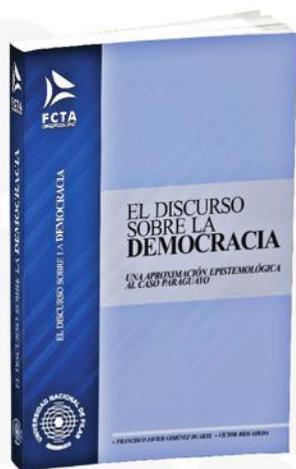
## PRESENTACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN FORO LATINOAMERICANO

Estudio Comparativo del Perfil Emprendedor de los Estudiantes del 1º y 5º Ciclo de las Carreras de Administración y Ciencias Contables de la Universidad Nacional de Pilar, es el nombre de trabajo presentado por el MSc. Ever Villalba durante el desarrollo del XXIX Encuentro de Docentes Universitarios de Comercialización de Argentina y América Latina, realizado en setiembre de 2015 en la Ciudad de Resistencia, Chaco. La actividad fue organizada por la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del

Nordeste, participaron del mismo, docentes e investigadores del área empresarial y disciplinas afines.



## PRESENTACIÓN DEL LIBRO "EL DISCURSO DE LA DEMOCRACIA. UNA APROXIMACIÓN EPISTEMOLÓGICA AL CASO PARAGUAYO"



El 15 de octubre de 2015, en la sala Bicameral del Congreso Nacional se llevó a cabo la presentación del libro "El Discurso de la Democracia", resultado de la investigación desarrollada por los investigadores Dr. Francisco Giménez y Dr. Víctor Ríos Ojeda.

El libro hace un análisis de los discursos, de las cosas que se dijeron acerca de la democracia entre los años 1989 y 2015 y el punto de referencia para el análisis se consideró las categorías conceptuales del pensador francés Michel Foucault que precisamente fue un filósofo que trabajó mucho el tema del análisis del discurso y que demostró que efectivamente a veces nosotros, en términos vulgos, consideramos que el discurso es una cuestión meramente teórica.

La gente siempre dice eso, "es medio discurso, lo que interesa es la práctica", sin embargo Foucault demostró que el discurso guía la práctica, es decir, incide en la práctica, el discurso determina, determina la cosmovisión de la gente. Dicho de otra forma, la manera de entender las cosas, la manera de relacionarse, la manera de conceptualizar ciertas cosas, el discurso es determinante para la práctica, esto lo demostró Michel Foucault.



## SALUD MENTAL COMUNITARIA: MODOS DE INTERCUDIADOS



En el marco de la ejecución del proyecto de investigación del Dr. Agustín Barúa denominado "Pensando Juntos Acerca de las Diferencias, las Libertades, los Cuidados y el Convivir: Salud Mental Comunitaria y Conducta Suicida", se llevó a cabo el 18 de noviembre de 2015 el Conversatorio "Salud Mental Comunitaria: Construcción de Formas de Intercuidados Comunitarios", del cual participaron actores sociales de la comunidad pilarense, religiosos, así como profesionales y estudiantes de las áreas de Trabajo Social, Psicología, y Enfermería.

La actividad tuvo por finalidad "Construir formas o modos de intercuidados comunitarios a través del desarrollo de capacidades singulares y colectivas para orientar procesos de intercuidados comunitarios", y se trataron los ejes de sentido, dialoguicidad, fragilidad y sensibilidad, reconocimiento, caos e incertidumbre e eroticidad.

Se destaca que el trabajo de investigación realizado por el Dr. Agustín parte de una perspectiva de educación popular y de investigación acción participativa.

La actividad estuvo organizada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, y tuvo lugar en el Conservatorio de Música Sofía Mendoza.



# CAPACITACIÓN SOBRE PORTAL CICCO PARAGUAY

La actividad estuvo promovida por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, el cual estuvo moderado por la Lic. Jenny Cáceres, representante del CONACYT (Consejo Nacional de Ciencias y Tecnología). Del mismo participaron destacados investigadores y representantes de las diferentes unidades académicas de la Universidad Nacional de Pilar.

CICCO (Centro de Información Científica del CONACYT) es una plataforma virtual, creada por el CONACYT para promover el desarrollo de proyectos de articulación institucional, nacionales y/o internacionales, y para acceder a la base de conocimiento científico-técnico de primer nivel como lo son las bases referenciales, editoriales, bases de datos de artículos científicos, colecciones especiales entre otros.



# INVESTIGADOR DE LA FCTA, ADJUDICADO POR EL CONACYT PARA REALIZAR ESTANCIA DOCTORAL EN EUROPA

El MSc. Juan Martens, investigador de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (FCTA), en el área de Criminología y Seguridad, fue seleccionado por el Conacyt, en el marco del Proyecto PROCENCIA, para realizar una estancia de vinculación de científicos en el Instituto Andaluz Interuniversitario de Criminología de la Universidad de Málaga, España.

La investigación que desarrolla en ese centro de estudios está relacionada con las encuestas de victimización y su incidencia en las políticas de seguridad. En el año 2012, él mismo había coordinado la Primera Encuesta de Victimización y Autoinculpación de la ciudad de Pilar.



# CARRERAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y ARTES

## CONSERVATORIO DE MÚSICA "SOFÍA MENDOZA"

Cumple la función de formar profesionales en música con énfasis en el instrumento elegido o canto a nivel de pregrado y grado tales como: violín, viola, violoncelo, contrabajo, guitarra clásica, flauta traversa, clarinete, piano, trompeta, así como también en canto.

El Conservatorio de Música "Sofía Mendoza", tiene como misión preservar y difundir el patrimonio artístico-musical nacional y universal; y contribuir así al desarrollo de la cultura basado en la valoración del sentido estético de las expresiones artístico-musicales.

### CANTIDAD DE DOCENTES

El Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" en el periodo 2015 ha contado con 19 docentes desde el 1º al 4º año divididos en las modalidades de Canto e Instrumento, debido a las limitaciones presupuestarias están pendientes la habilitación de la cátedra de otros instrumentos.



## CANTIDAD DE ESTUDIANTES

Completando su cuarto año de funcionamiento cierra el 2015 con 122 estudiantes matriculados y se prepara para egresar a sus primeros profesores elementales.

La investigación se constituye en unas de tareas principales de la facultad, teniendo en cuenta la naturaleza de su creación, pues busca que de la generación de conocimientos útiles para la ciencia y la tecnología contribuya al desarrollo sostenible y sustentable del país.

*Sofía Mendoza*  
Conservatorio de Música

### **PROFESORADO ELEMENTAL EN INSTRUMENTO O CANTO**

Duración: 5 años  
(a partir de los 12 años)

### **PROFESORADO SUPERIOR EN INSTRUMENTO O CANTO**

Duración: Profesorado Elemental + 2 años  
(Mujeres a partir de los 14 años)

### **Modalidades Habilitadas:**

**Violín, Viola, Violoncelo, Contrabajo,  
Guitarra Clásica, Piano, Clarinete, Flauta  
Traversa, Trompeta y Canto**

Desde su puesta en marcha ha llevado a cabo una serie de presentaciones artísticas, las cuales permiten a los estudiantes afianzarse en la carrera de estudio.

## ACTIVIDADES

- (25-02-15) Exámenes de admisión 2015 (aplicación de test de aptitudes musicales) para nuevos alumnos/as en las diferentes modalidades.
- (02-03-15) Reunión con padres de alumnos ingresantes del año 2015.
- (16-03-15) Reunión entre el Decano MSc. Ever Federico Villalba y los alumnos/as.



- Participación de alumnos/as del Conservatorio "Sofía Mendoza" en una visita guiada en la Casa Bicentenario de la Música y de la presentación de la Obra Lírica "En la Cumbre del Verismo Italiano Pagliacci" a cargo de la Compañía de Opera de la Universidad del Norte.
- Reunión con docentes del Conservatorio.
- (06-06-15) Evento Artístico (presentación artística de alumnos/as y docente) en conmemoración al 64º aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.
- (06-06-15) Evento Artístico (presentación artística de alumnos/as y docente) en conmemoración al 64º aniversario de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.



## COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO

La Universidad Nacional de Pilar, a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, asumió como una de sus políticas, proyectar sus servicios educativos en dirección al desarrollo sostenible, a través de la implementación de la Carrera de la Licenciatura en Comunicación para el Desarrollo.

Con el objetivo de formar profesionales universitarios capaces de dirigir y promover procesos de desarrollo comunitario sostenibles basados en la participación, conciencia ciudadana y enfoque de derechos.

### LICENCIATURA EN **COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO**

Duración: 4 años + Elaboración de Tesis  
Días de Clases: Jueves y Viernes + Trabajo de Campo

**MATRÍCULAS EXONERADAS**  
para estudiantes del primer año

### El Egresado podrá:

- ▶ Dinamizar las políticas dentro de organizaciones gubernamentales, no gubernamentales y organismos internacionales.
- ▶ Promover los derechos ciudadanos, la participación y la organización de los sectores populares.
- ▶ Realizar trabajos de investigación.
- ▶ Dirigir Instituciones, así como medios de comunicación radiales, televisivos, escritos y electrónicos.
- ▶ Ser un profesional preparado para la elaboración de proyectos.





- Participación de alumnos del Conservatorio "Sofía Mendoza" en el Festival del Itakaru, en la Ciudad de Yuty.
- Serenata a la Virgen del Pilar, ofrecida por alumnos/as del Conservatorio "Sofía Mendoza".
- Participación de la noche cultural de carácter competitivo del Primer Congreso Nacional de Extensión Universitaria del Paraguay, obteniendo el primer lugar en las categorías de canto solista y dúo, realizado en Ciudad del Este.
- "Concierto Académico" Festival Internacional de Música Sinfónica, Coral y Popular Edición 2015. Presentación del fantasista del piano, Maestro Oscar Faella, en el local del Teatro "San Alfonso".



- "Concierto Académico" Festival Internacional de Música Sinfónica, Coral y Popular Edición 2015. Presentación estelar de la Zarzuela Paraguaya "María Pacuri".
- "Concierto de Cierre". Festival Internacional de Música Sinfónica, Coral y Popular Edición 2015.
- Participación de alumnos del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" del 1er. Festival Latinoamericano de la Música, el Canto y la Danza, realizado en el distrito de General Díaz y en la ciudad de Pilar.
- "Concierto Académico de Cierre de Año 2015" de los alumnos del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza".

## ALUMNOS/AS - SEDE: PILAR



## ALUMNOS/AS - FILIAL ASUNCIÓN



## OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS DESDE LA FCTA

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, a dos años de su creación ha brindado las garantías necesarias para el normal funcionamiento de todas sus áreas,

A continuación, se detalla una síntesis de otras gestiones y/o actividades más relevantes del periodo 2015:

### PROMOCIÓN DE CARRERAS



Durante los meses de enero y febrero del presente año se realizó una campaña de difusión y promoción de las carreras dependientes de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, haciendo uso de los diferentes medios masivos de difusión. (Radio, Redes Sociales), como así también la participación en la Feria de Oportunidades, organizada por la Dirección de Relaciones Internacionales de la UNP.

## FIRMA DE CONVENIO, "KUÑANGUERA JOAJU SURGUA"



En el salón del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" de nuestra Facultad, el 22 de abril, se llevó a cabo el Acto de Firma del Convenio marco entre la UNP y la Asociación "Kuña Roga", así también como Firma del Convenio Específico entre la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Itapúa y la Asociación "Kuña Roga", para la ejecución del Proyecto dominando "Kuñanguera Joaju Surgua".

## JORNADA DE ESTUDIOS SOBRE "UNIVERSIDAD Y DEMOCRACIA"

El 28 y 29 de abril del 2015, en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la UNP se realizó con éxito la Primera Jornada de Estudio denominada "Universidad y Democracia", actividad organizada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

El evento contó con relevantes figuras de nuestro país, connotados estudiosos y pensadores de estos temas quienes tuvieron a su cargo el desarrollo de cada uno de los ejes. El Primer Eje Temático "Universidad y Autonomía para la Inclusión Social" estuvo a cargo de los Doctores Francisco Giménez, Carlos Rodríguez Alcalá y Ramón Rocha, desde sus respectivos ámbitos de formación y especialidad aportaron los elementos necesarios para interpretar como están ligados estos factores para generar a partir de una concepción o de otra que la academia sea factor de equidad social; o, un eslabón más en la sistemática segregación social y por ende, exclusión social.



Al término de las tres ponencias, se generó un intenso debate entre el auditorio conformado por estudiantes, actores sociales, activistas de derechos humanos, de organismos no gubernamentales, de cuestiones ambientales, y docentes entre otros.

El Segundo Eje Temático "Universidad y Democracia: Actores Políticos, Desarrollo e Integración en la Región", conformado por dos paneles, el primero de ellos conformado por los estudiantes José Curto de la Universidad Nacional General Sarmientos (Argentina), el estudiante Rolando Junior Ortega, Representante Estudiantil de la Facultad de Ciencias Contables, Administrativas y Económicas de la Universidad Nacional de Pilar y la estudiante Milagros Ramírez, Presidenta del Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar. Sede Asunción.

El segundo panel contó con la participación del Prof. Dr. Víctor Ríos Ojeda, el Arq. Raúl Montero Bray y la Dra. Cynthia Brizuela. Concluyendo así exitosamente la Jornada con la masiva presencia de miembros de la sociedad civil, docentes y estudiantes.

## **"KUÑANUGERA JOAJU SURGUA" SE PUSO EN MARCHA**

Con masiva concurrencia los días viernes 5 de junio y viernes 3 de julio del 2015, en el Salón Auditorio de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Pilar, se dio inicio a los dos primeros talleres del Curso de Formación sobre "Políticas Públicas con Enfoque de Género", en el marco de la ejecución del Proyecto denominado "Kuñanugera Joaju Surgua" o "Red de Mujeres del Sur".



La capacitación se inscribe en Alianza Estratégica entre la organización "Kuña Róga", la Universidad Nacional de Pilar, a través de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, la Universidad Nacional de Itapúa, a través de la Facultad de Humanidades y las Gobernaciones de Ñeembucú e Itapúa.

De acuerdo a lo manifestado por las coordinadoras del Proyecto, se apunta a construir una red de trabajo para contribuir al fortalecimiento de la sociedad civil, con las organizaciones de mujeres de los tres departamentos, capacitando e involucrando en la ejecución de las políticas públicas, en coordinación con las autoridades locales y departamentales, en el marco del "Plan de Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres 2008-2017".

## **APOYO A ACTIVIDAD DE RELEVANCIA PARA LA EDUCACIÓN**

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes ha brindado su apoyo a la realización del Conversatorio "En el marco de la realización del Congreso Nacional de Educación Superior", llevado a cabo el martes 16 de junio pasado, organizado por la Representante Docente de Universidades Públicas ante el CONES Dra. Gladys Brites.

La actividad tuvo lugar en el Salón Auditorio de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, en la ocasión se debatieron temas trascendentales para la construcción de Políticas Públicas sobre Educación Superior. A ser presentadas como postura de la Universidad Nacional de Pilar en el Congreso Nacional de Educación Superior.



## **PRESENTACIÓN DEL LIBRO "EL DERECHO A TENER DERECHOS"**

El martes 4 de agosto, en el Salón Auditorio de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Pilar se presentó el material bibliográfico "El Derecho a tener Derechos", en dicho material se narra las realidades de las personas que viven encerradas en nuestro país ya sea en las cárceles, hogares de ancianos y niños como así también en hospitales neuropsiquiátricos.

La actividad fue organizada por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar.



## CONVERSATORIO SALUD MENTAL COMUNITARIA

Los días 1 y 2 de setiembre del 2015 se realizaron los Conversatorios sobre Salud Mental Comunitaria bajo la coordinación del Dr. Agustín Barúa Caffarena, Médico Psiquiatra y Antropólogo, y organizado por la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes.

Fueron dos días intensos de compartir, conversar y pensar juntos sobre "Las diferencias, las libertades, el cuidado y el convivir desde la salud mental comunitaria", donde la comunidad pilarenses demostró estar sensibilizada y movilizada por los casos de suicidios en el Departamento de Ñeembucú.



## 2DA. EDICIÓN DEL "FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA SINFÓNICA, CORAL Y POPULAR"



La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes llevó a cabo la 2da. Edición del "Festival Internacional de Música Sinfónica, Coral y Popular" con multitudinaria participación en las tres jornadas realizadas desde el viernes 30 de octubre al domingo 1 de noviembre.

La apertura se efectuó en el Conservatorio de Música "Sofía Mendoza", donde docentes del área dictaron talleres totalmente gratuitos para aprender a ejecutar instrumentos musicales.

Las noches culturales se dieron cita en el Teatro "San Alfonso"; en el primer día se realizó un Concierto Académico a cargo de estudiantes del Conservatorio, y además se contó con la participación del Maestro Oscar Faella, Visitante Ilustre que deleitó al público con varias interpretaciones en piano.

La presentación estelar de la Zarzuela Paraguaya "María Pacurí" de Juan Carlos Moreno con adaptación del Prof. Diego Luis Escrivá fue la atracción principal del segundo día del Festival, obra emblemática de la cultura paraguaya que estuvo escenificada en un altísimo nivel artístico por los alumnos/as del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza".

En la tercera y última noche, se realizó la presentación de la Orquesta Sinfónica de Pilar y seguidamente la emocionante presentación del Coro Polifónico del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza". Y como Cierre de la jornada se hizo presente en escenario la legendaria "Electro Band", compartiendo un diverso repertorio.



El Rector de la UNP, Dr. Víctor Ríos y el Decano de la FCTA, MSc. Ever Villalba entregaron reconocimientos de agradecimiento a los artífices y colaboradores del Festival que se llevaron los aplausos merecidos de los presentes.

## **CIERRE DEL CURSO DE FORMACIÓN EN POLÍTICAS PÚBLICAS CON ENFOQUE DE GÉNERO**

El lunes 9 de noviembre de 2015, en la Sala de Reuniones del Consejo Superior Universitario del Rectorado de la UNP, se realizó el cierre del Curso de Formación en Políticas Públicas con Enfoque de Género, ejecutado por la Asociación "Kuña Roga" con el apoyo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar y la Universidad Nacional de Misiones (Argentina) a través del Centro de Estudios de Género "Flora Tristan" en el marco del Proyecto "Red de Mujeres del Sur".



## **ZUMBANDO CONTRA LA VIOLENCIA**



Desde la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, hemos apoyado la actividad denominada "Zumbando por la Vida", realizado el día 25 de noviembre de 2015 en el marco Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer y la Niña. El evento tuvo lugar en la Plaza de los Héroes de la Ciudad de Pilar y la organización del mismo estuvo a cargo de la Red de Mujeres del Sur y la Red de Mujeres de Pilar.

## CONCIERTOS POR CIERRE ACADÉMICO

El Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" dependiente de la FCTA de la UNP ofreció en su local durante los días 6, 7 y 8 de diciembre de 2015 los "Conciertos Académicos de Cierre 2015" de alumnos/as de las carreras de Canto e Instrumentos, en los cuales además de regalar al distinguido público varios días de shows, fueron evaluados académicamente por sus respectivos profesores/as.



Durante las jornadas se presentaron interpretaciones como Solista y Grupo en las diferentes modalidades como son canto, guitarra clásica, viola, violín, violoncelo, contrabajo, piano, clarinete, flauta traversa y trompeta. Además de la presentación de la Orquesta de Cámara y el Coro Polifónico.

El Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" transita por su cuarto año en la formación de decenas de futuros músicos, en una apuesta clara que la Universidad Nacional de Pilar hace por la cultura y la educación. En todos los días hubo gran presencia de público, especialmente de padres, familiares y vecinos.

## PROYECCIÓN DE "UN LARGO VIAJE SOCIO AMBIENTAL"

El sábado 12 de diciembre, se presentó el Documental denominado "Un Largo Viaje Socio Ambiental", la proyección se realizó en el Salón del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" de la FCTA de la Universidad Nacional de Pilar, a las 19:00 horas con acceso libre y gratuito.

La presentación estuvo a cargo del Periodista Oscar Di Vinsenci, que en un inédito viaje desde Argentina hasta Venezuela, fue rescatando las vivencias de los pueblos fumigados, a través de entrevistas a docentes, organizaciones sociales, autoridades y científicos mostrando la realidad de la vida de poblaciones cercana a los cultivos extensivos, así también opiniones de expertos sobre los transgénicos y su efecto en la salud humana.



La actividad fue organizada por la Unión de Organizaciones Ciudadanas del Ñeembucú (UOCÑ), y la Organización de Ciudadanos por la Vida con el apoyo de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes (FCTA). Al cierre del evento se firmó un acuerdo de compromiso entre las organizaciones presentes para trabajar en conjunto por la promoción y defensa del medio ambiente.

## FCTA EN EL MERCOSUR

En el marco de su política de vinculación internacional la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes ha apoyado y propiciado los siguientes enlaces:

### LA CAPITAL DE LA CULTURA, SAN SEVERO (ITALIA) RECIBIÓ A LA TALENTOSA MAESTRA VIRGINIA AQUINO

La Maestra Virginia Aquino, Directora del Conservatorio de Música de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, ha participado del Curso de Alto perfeccionamiento en Dirección Orquestal, llevado a cabo en la Asociación "Coro e Orchestra-Giuseppe Verdi" - San Severo (Italia), bajo las orientaciones del reconocido Maestro Luca Testa.

Su participación ha dejado una serie de repercusiones tanto en la prensa escrita como televisiva de Italia, iniciando de esta manera relaciones culturales entre la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar y la Asociación "Coro e Orchestra-Giuseppe Verdi" y otras instituciones.



### ENCUENTRO DE LA RED DE ESTUDIOS SOBRE INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMÉRICA LATINA (RIESAL)

Los días 23, 24 y 25 de marzo del 2015 se realizó el Tercer Encuentro de la Red de Estudios sobre Internacionalización de la Educación Superior en América Latina (RIESAL) en la Universidad Estadual de Santa Cruz, Bahía, Brasil. En esta oportunidad se llevó adelante el Seminario "Internacionalización de la Universidad Latinoamericana, Políticas y Estrategias" donde los investigadores de la RIESAL presentaron dos mesas redondas, con la presencia de un importante auditorio. El primer día las disertaciones estuvieron orientadas a discutir la gestión de la Internacionalización de la Educación Superior y Universidad, con la participación de la Dra. Ana María Taborga por la UNCPBA, Argentina; la Lic. Elida Duarte Sánchez por la Universidad Nacional de Pilar, Paraguay, y el Dr. Ronan Xavier Correa por la Universidad Estadual de Santa Cruz, Brasil.



El Segundo día, las presentaciones se orientaron a discutir aspectos conceptuales sobre la internacionalización universitaria y diferentes aspectos que inciden en ella, como: los programas de movilidad y los criterios de evaluación, también se presentó la necesidad de orientar la internacionalización desde una perspectiva contra-hegemónica. Con la participación de la Dra. Vera Mendoca da Silva, (UESC, Brasil); la Dra. María Soledad Oregioni (CONICET-CEIPIL-UNCPBA, Argentina), la Dra. Daniela Perrotta (CONICET-UBA, Argentina) y el Dr. Fernando Piñero (CEIPIL-UNCPBA, Argentina).

## CONEXIÓN INTERINSTITUCIONAL DE INVESTIGACIÓN

En el marco de la internacionalización de la Educación Superior, en fecha 20 de febrero se llevó a cabo un encuentro en la sede del Rectorado de la Universidad Nacional de Pilar entre investigadores, docentes y funcionarios de las facultades de Ciencias, Tecnologías y Artes, Ciencias Contables Administrativas y Económicas de la UNP y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste - Argentina.



Como resultado de dicho encuentro, se ha realizado la firma de un acuerdo de trabajo entre las Facultades de Ciencias, Tecnologías y Artes de la UNP y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste - Argentina, para la ejecución del Proyecto denominado " Nivel Socioeconómico de la Ciudad de Pilar".

## INVESTIGADOR DE LA FCTA, PRESENTÓ PONENCIA EN COLOMBIA

La Ponencia "Paraguay: Endurecimiento Penal para Garantizar el Modelo Agroexportador" del abogado Juan Martens, docente Investigador de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la UNP, fue seleccionada para participar del Seminario "El Giro Punitivo en América Latina. Cuándo, Dónde, Cuánto, Qué, Cómo y Por qué", realizado en la Universidad de los Andes en Bogotá, Colombia, los días 9 y 10 de marzo del 2015, organizado por el Grupo de Prisiones de la Facultad de Derecho de la Universidad de los Andes, y el Grupo de Trabajo Posneoliberalismo y Control del Delito en América del Sur del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.



Universidad de los Andes  
Facultad de Derecho

Insultan:  
• Grupo de Investigación en Prisiones, Política Criminal y Seguridad Ciudadana de la Facultad de Derecho de la Universidad de los Andes  
• Grupo de Trabajo Ita 393 Posneoliberalismo y control del delito en América del Sur Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)

**Seminario:**  
El giro punitivo en América Latina.  
Cuándo, dónde, cuánto, qué, cómo y por qué

Realización:  
9 y 10 de marzo de 2015,  
8:00 a.m. a 5:00 p.m.  
Sala de conferencias 1003 edificio Santo Domingo  
Calle 21 No. 1-20 | Universidad de los Andes

Coordinadores:  
• Manuel Iturralde, profesor de la Universidad de los Andes, Colombia.  
• Máximo Sozzo, profesor de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina.

Consulta y contacto: [grupodeprisiones@uniandes.edu.co](mailto:grupodeprisiones@uniandes.edu.co)  
Inscripciones: <http://eventos.uniandes.edu.co/giropunitivo>

La actividad fue coordinada por dos reconocidos criminólogos latinoamericanos; por un lado, Máximo Sozzo de la Universidad Nacional del Litoral (Argentina) y el Manuel Iturralde de la Universidad de los Andes (Colombia), el primero de ellos invitó a nuestro investigador a colaborar con la presentación de un artículo en una publicación que saldrá próximamente.

## SEMINARIO LATINOAMERICANO "COMPLEJIDAD EN CIENCIAS SOCIO BIOLÓGICAS"

El Seminario Virtual fue co-organizado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, el Centro de Ciencia y Desarrollo de la Complejidad Humana (CCIDECH) y la Dirección de Desarrollo Humano del Ayuntamiento de Orizaba.



La Facultad ha acompañado la actividad con la presentación de ponencias y la difusión de la misma.

El evento busca intercambiar experiencias científico académicas entre investigadores y profesores latinoamericanos de los países de Argentina, Paraguay, Uruguay y México.

El seminario está organizado por sesiones mensuales, y tiene previsto culminar en el mes de diciembre.

## VIII TALLER "PARAGUAY DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES"

La actividad tuvo lugar en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Formosa, durante los días 11, 12 y 13 de junio de 2015, el cual fue organizado por el Grupo de Estudios Sociales sobre Paraguay (GESP). En la ocasión participaron del evento, investigadores de diferentes universidades de Latinoamérica.

Dicha actividad ha recibido el apoyo institucional de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes por Resolución del Consejo Directivo N° 04/2015, y en representación de nuestra institución participó el investigador Dr. Francisco Giménez, quien expuso el tema "El discurso sobre la democracia".



## JORNADAS SOBRE CONFLICTOS Y PROBLEMAS SOCIALES DEL GRAN CHACO AMERICANO – RESISTENCIA, CHACO (ARGENTINA)



En el campus de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE) - Resistencia, Chaco (Argentina) del 24 al 26 de junio del 2015 se realizaron las Segundas Jornadas Internacionales y las Cuartas Jornadas Interdisciplinarias sobre Conflictos y Problemáticas Sociales en la región del Gran Chaco.

Durante las jornadas se trataron varios ejes temáticos tales como conflictos sociales, violencia, territorio y acumulación, así como también específicamente problemáticas universitarias. Estos ejes fueron abordados a través de la presentación de ponencias por parte de docentes e investigadores de distintas universidades, provenientes de Argentina, Bolivia, Brasil, México y Paraguay, representando a la Universidad Nacional de Pilar el Msc. Ever Villalba, quien expuso el tema "Desafíos del Sistema Universitario en Paraguay, un mirada desde la Universidad Nacional de Pilar".

Las jornadas son organizadas por el Espacio Interdisciplinario de Investigación sobre Conflictos y Territorio (EIICT) de las facultades de Humanidades, Ciencias Económicas y Arquitectura y cuenta con el auspicio de la Secretaría General de Extensión de la UNNE, la Librería Contexto y la Fundación IdeAS. Declaradas de Interés por la Honorable Cámara del Senado de la Nación.

## JORNADAS "A 150 AÑOS DE LA GUERRA GUASU" - BUENOS AIRES

Con motivo de cumplirse 150 años del inicio de la Guerra de la Triple Alianza, durante los días 24, 25 y 26 de junio de 2015, en la sede del Archivo Nacional de la Memoria - Buenos Aires Argentina, se llevaron a cabo las Jornadas "A 150 años de la Guerra Guasu. Hechos y Contextos. Historiografías y representaciones", organizadas por el mismo Archivo, la cátedra de Historia del Paraguay de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA y el Centro de Estudios Históricos del Paraguay.

Dicha actividad ha recibido el apoyo institucional de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes por Resolución del Consejo Directivo N° 05/2015.

Participaron en calidad de Expositores los investigadores de la Facultad, Lic. Viviana Paglialunga y Dr. Víctor Ríos, quienes estuvieron a cargo de la coordinación de la mesa de discusión "Educación: Ideologías y Proyecciones".



## FCTA LLEVÓ MÚSICA ERUDITA A RESISTENCIA, CHACO - ARGENTINA

En adhesión a los festejos por el 64 Aniversario de Fundación de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Nordeste, la alumna Aldana Salinas y el alumno Ricardo Paredes del Conservatorio de Música "Sofía Mendoza" de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes, acompañados del Profesor Luis Esriva, ofrecieron una serenata durante el Acto de Clausura de los Festejos por el Aniversario de tan reconocida casa de estudios.



## FCTA PRESENTÓ EL ARTÍCULO "DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR"

El Decano de la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, MSc. Ever Villalba expuso el tema "Desafíos del Sistema Universitario en Paraguay, Mirada desde la Universidad Nacional de Pilar", en el marco de la realización del III Congreso Internacional "Universidad, Sociedad y Futuro. Hacia una Nueva Reforma Universitaria en América Latina", organizado por la Universidad Nacional Tres de Febrero, llevado a cabo en la ciudad de Buenos Aires - Argentina.

Este encuentro académico ha propuesto el abordaje de las distintas dimensiones de la universidad, los procesos educativos que implica y su contexto en términos de futuro, a partir de la diversidad de situaciones nacionales en la región, pero también de las tendencias internacionales.

Han participado en calidad de expositores profesores, investigadores y directivos de instituciones educativas, así como funcionarios de otras organizaciones relacionadas con la educación superior, provenientes de diferentes puntos de Latinoamérica.



## **FIRMA DE ACUERDO DE TRABAJO**

En la sede de la Facultad de Diseño, Artes y Ciencias Culturales de la Universidad del Nordeste Argentina, el 17 de diciembre se llevó a cabo la firma de un Acuerdo de Trabajo entre dicha institución y la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar.

Dicho acuerdo de cooperación busca fortalecer el vínculo institucional entre ambas instituciones, respondiendo a las necesidades emergentes de la sociedad, impulsando en consecuencia actividades y/o planes, programas y proyectos generales y específicos que contribuyan a su desarrollo.

La suscripción estuvo a cargo de los decanos de ambas instituciones.



## **LANZAMIENTO DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTES 2016**

En la sede de la Facultad de Diseño, Artes y Ciencias Culturales de la UNNE, se llevó a cabo el lanzamiento del Congreso Internacional de Artes 2016, Congreso Científico del Arte, a realizarse del 20 al 22 de Julio en Resistencia, Argentina. "Bienal 2016 Límites y Fronteras".

Del mismo se tienen provisto la participación de más de 150 escultores de todo el mundo, la fundación Bienal es la promotora de convertir a Resistencia en la capital de las artes.

La Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes de la Universidad Nacional de Pilar, se ha adherido a la actividad en el marco del acuerdo de trabajo firmado con la Facultad de Diseño, Artes y Ciencias Culturales.



# MUSEO "PAOLO FEDERICO ALBERZONI"

En el marco del Convenio existente entre la Universidad Nacional de Pilar y la empresa Manufactura de Pilar S.A, la Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes se ha hecho cargo de la gerencia de dicho espacio cultural.

## ACTIVIDADES Y/O GESTIONES REALIZADAS

En el museo se ha realizado normalmente la atención a estudiantes, turistas y público en general en horas de oficina y programando el ingreso en horarios alternativos.

Recorrido museográfico guiado a visitantes, en base a las investigaciones realizadas, adaptado al espacio físico y a la disposición de los objetos dispuestos dentro del museo.



Se ha cursado invitación a instituciones educativas a fin de programar visitas guiadas y charlas en el Museo "Paolo Federico Alberzoni", dirigidas a estudiantes y profesores de la comunidad.

Los contenidos de las charlas son adaptados al interés del grupo visitante, ya sea la historia industrial de la región y el potencial del departamento de Ñeembucu en cuanto a este sector productivo, además temas como la Guerra contra la Triple Alianza, la historia de Pilar en el siglo pasado, los inmigrantes, y aspectos de la vida del Prof. Paolo Federico Alberzoni.



*Museo*  
**PAOLO  
FEDERICO  
ALBERZONI**





También se realizaron visitas y charlas programadas con el Prof. Carlos Alberto Mazó Miers con grupos de estudiantes de otros puntos del país. Se trabaja además en coordinación con la empresa Manufactura de Pilar S. A. para la atención del visitante o grupo de visitas, con las explicaciones pertinentes, antes o después de su ingreso a la planta textil.

Se apoyó la realización mensual del "Café de Idiomas" y se inició un proceso de acercamiento significativo entre técnicos de la Secretaría Nacional de Cultura y el Museo "Paolo Federico Alberzoni".

Se rescató para el calendario cultural de la comunidad el Natalicio del Prof. Paolo Alberzoni, realizándose un Acto de Recordación (sin referencia anterior) con la participación de numerosos estudiantes, jubilados de Manufactura de Pilar, y autoridades de la empresa. Se aprovechó la ocasión para abordar el tema de la industria nacional y el consumo de los productos nacionales.



# EL DESARROLLO INSTITUCIONAL NO SERÍA POSIBLE SIN LA CRISIS

Para hablar sobre crisis en la Universidad tendríamos que partir del concepto de "crisis", término que viene del griego ("*krisis*"): que significa "separación", "distinción", "elección", "discernimiento", "disputa", "decisión", "juicio", "resolución", "sentencia". El verbo correspondiente a este sustantivo es ("*krino*"), que significa "separar", "distinguir", "escoger", "preferir", "decidir", "juzgar", "acusar", "explicar", "interpretar", "resolver"; como puede verse esta palabra no tiene un significado negativo en sí mismo, se puede decir que la crisis es el momento en que la rutina ha dejado de servirnos como guía y requerimos juzgar con conocimiento y criterio, para tomar la decisión correcta, la palabra que da significado a esto es el de crítico ("*kritikos*", "capaz de juzgar").

Me permito utilizar una categoría de análisis para delimitar el campo planteado por Bourdieu: en este caso el ámbito de la Universidad, si consideramos como base la reflexión de Immanuel Kant en su "Conflicto de las Facultades", él mismo expresa que "trazar los límites rigurosos de un sistema que llamamos universidad es imprescindible, que ningún discurso sobre el tema sería riguroso si no definiera de entrada la unidad del sistema universitario, es decir, la frontera entre interior y exterior" por lo tanto el análisis riguroso de los límites nos ayuda a tener una mirada reflexiva más científica y comprometida sobre este "campo" denominado Universidad.

Kant (1797), plantea que el progreso no sería posible sin la crisis; un conflicto entre el saber instituido y el saber reflexivo es una constante en las instituciones y es la base de todo progreso, en ese sentido la crisis generada es un detonante para desarrollar un saber reflexivo entre todos: estudiantes, docentes y directivos.

Desde que estalló la "crisis" desde fuera (exterior) del ámbito de la Universidad generó mucha tensión al interior de ella, la especulación, la acusación, la desinformación fueron tan grandes que fue muy difícil tomar posturas; además, la acusación estaba directamente dirigida hacia la cabeza de la Universidad: "el Rectorado", en este caso se produce un conflicto de espacio y límite porque la fuerza crítica venía del exterior.

Contradictoriamente la acusación fuerte viene de la "intromisión" de partidos políticos a nivel de la Universidad, pero dicha acusación estaba impregnada de críticas de sectores de partidos políticos de oposición, operadores políticos que fuera identificada por la comunidad educativa o gran parte de ella, convirtiéndose en una encarnizada lucha de poder. Hasta ahí podemos entender la ubicación de la crisis al "exterior de la Universidad", quedándose la institución en medio de batallas político-partidarias de sectores contrarios, antagonistas.

Además de esto, se generaron todo tipo de denuncias: comunicados, pedido de informes, denuncias a la fiscalía, al Congreso, a la Contraloría Gral. de la República, utilización de perfiles falsos o con identidad desconocida, programas radiales, etc. convirtieron a la Institución en una especie de trofeo de guerra. ¿Cómo podríamos reaccionar ante esto los docentes, funcionarios, alumnos?

La crisis no se ha instalado formalmente al interior de la Institución, pero es una oportunidad para que los docentes analicemos desde nuestro ámbito: ¿estamos preparados/as para un análisis con rigurosidad académica y científica? ¿O seguirán marcándonos la pauta del debate desde el exterior?

Estoy de acuerdo que la Universidad están en crisis, no sólo la nuestra, sino a nivel mundial, latinoamericano y paraguayo en particular. Sabemos que existen tensiones de todos los órdenes, sabemos que existe una lucha en el reposicionamiento de la institución como productora de conocimiento, que, en el caso paraguayo, además de otras tensiones, había un caos normativo hasta hace muy poco tiempo, que se ha superado con una nueva Ley de Educación Superior, cuya aplicación es aún difícil debido a que los órganos previstos para su funcionamiento efectivo aún no han sido conformados en su totalidad.

Sabemos también que la Universidad Nacional de Pilar en sus 24 años de fundación ha superado varias crisis, muy fuertes en algunos casos, tanto en las Facultades como en el Rectorado. Todas estas crisis, con diferentes causas, siempre polarizan en sus posicionamientos a docentes y estudiantes; se establecen luchas de poderes por los espacios, surgen liderazgos que se posicionan y muchas veces los cambios producidos no alteran el orden institucional, estas luchas de poder son legítimas o no, pero la mayoría legitimadas por todos los estamentos.

Al interior de la Universidad, llámese Rectorado o Facultades, hay situaciones que deben ser revisados con urgencia, y otros que deben ser considerados teniendo en cuenta los fines institucionales ¿o es que necesitamos reconsiderar dichos fines? Las estrategias, objetivos y acciones para el logro de los fines ¿son los adecuados? Nuestra práctica pedagógica ¿está acorde a la necesidad de formación de profesionales para este tiempo? Los mecanismos de control (reglamentos), ¿son adecuados a nuestra realidad, son cumplidos, o se aplican sólo para algunos?

Estamos en la sociedad de la información y el conocimiento, pero aún nuestras reacciones y prácticas han quedado en el tiempo. Tengo en mis manos uno de los libros de Bourdieu "*Homus Academicus*" donde describe la crisis de las universidades francesas de mediados del siglo XX. Dicha realidad parece calcada a la nuestra...y me pregunto, ¿tenemos que pasar sí o sí por este proceso doloroso de la crisis, así como en la época pasada? ¿Tenemos que seguir al pie de la letra la evolución de la "cultura occidental"?

En Latinoamérica se rompió el modelo con incursión de los estudiantes hacia la formación de Universidades (como el caso de Córdoba) comprometidas con la sociedad. ¿Qué modelo de Universidad queremos los paraguayos, los ñeembuqueños? ¿Analizamos estos temas?

Hay muchas cuestiones que mejorar en nuestra Universidad Nacional de Pilar, y depende de nosotros marcar esa diferencia, generar los cambios necesarios, comprometernos con la formación de calidad, pero tampoco podemos ser ingenuos en plantear una relación armónica entre todos, es legítimo querer acrecentar el capital (cultural, económico, político) para obtener más poder y también es legítimo desarrollar estrategias para continuar en el poder (es una lucha permanente). Si empezamos a tomar conciencia sobre este tema, a mirar nuestras propias prácticas y estrategias de acumulación y/o conservación de poder y su impacto en los estudiantes y la comunidad citando nuevamente Bourdieu, podemos decir que es ahí donde podemos encontrar algunos puntos que nos puedan ayudar a realizar cambios sustantivos.

Se ha cuestionado mucho sobre el programa de Extensión e Investigación de la UNP, sobre la utilización de los rubros, pero no se ha cuestionado la política y líneas de Extensión e Investigación de la UNP, no se ha puesto a consideración el Reglamento, sino se ha cuestionado por el escaso impacto producido y cuáles son los parámetros o indicadores que miden dicho impacto ¿o sólo digo lo que me parece?.. Éste es un tema que para los docentes debe traducir un toque de atención. Necesitamos ser más críticos y asertivos en estos aspectos, necesitamos de más rigurosidad y científicidad en el análisis de los datos, necesitamos ser más conscientes y proponer los cambios necesarios desde argumentos que realmente generen confianza en su aplicación y con la suficiente claridad intelectual y no la mera repetición del conocimiento enciclopedista que nos caracteriza (En resumen, ¿cómo debe ser una Universidad de calidad?)

Los docentes, estudiantes y directivos, ¿conocemos el proceso de internacionalización en el que se encuentra nuestra Universidad? ¿Sabemos que ya estamos desarrollando intercambios de estudiantes y docentes? ¿Qué estamos consensuando mallas curriculares, que nuestro reglamento de Extensión hace parte de las redes que conformamos con universidades internacionales? ¿Qué estamos creando las bases para la formación de redes de investigación internacional?

He visto con extrañeza la valoración economicista de la Educación costo/resultado, eficiencia/eficacia, un tema muy discutido y fuertemente incorporado desde la presión de la Organización Mundial del Comercio (OMC), para sostener que la Educación Superior es un servicio vendible, como una mercancía. ¿Estamos informados sobre estos temas? ¿Cuáles son nuestras fuentes de formación e información como docentes?

No podemos dejar de leer entre líneas las informaciones que recibimos, tanto en los medios masivos de comunicación, como en las redes, no podemos dejar de ver que existen intereses muy concretos en la Educación en General y muy especialmente en la Educación Superior, no podemos desestimar la fuerza propagandística que se está gestando para desacreditar la Educación Superior pública en el país, es una lucha que se está dando a nivel mundial "Para la Unesco, la educación es un bien público y un derecho humano del que nadie puede estar excluido" (UNESCO, 2008), ¿compartimos éstos delineamientos? Es importante que los docentes empecemos a comprender las fuerzas contrapuestas que se dan en todos los niveles (políticos, económicos, académicos-científicos).

Compañeros/as docentes: éste es un tiempo propicio para empezar a ser parte del cambio, es un tiempo propicio para debatir, desarrollar estrategias, formular propuestas, corregir lo que no está bien dentro de nuestra institución: derribemos nuestras barreras internas y externas; empecemos a producir conocimiento, empecemos a opinar e incidir desde nuestra producción intelectual, empecemos a formar una comunidad epistémica que incida, critique, haga crisis al interior de la Universidad con miras a generar más fuerza, más conocimiento, más compromiso social, científico y ético. ¡Trabajemos con nuestros estudiantes, su formación está en nuestras manos... Nuestro Departamento y nuestro país nos necesita!

**Lic. Elida Duarte Sánchez**

Vice Decana

Facultad de Ciencias, Tecnologías y Artes



**FCTA**  
*Revela*

